

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2

การสานชะลอมและการสานตะแกรง

เครื่องใช้จักสานที่เรียกว่า “ ชะลอม ” ในอดีตนานมาแล้วเป็นเครื่องใช้ที่ชาวบ้านเคยทำไว้เพื่อส่องไฟวันไนปุชาระแม่โพสพที่ห้องไร่ห้องนาของตนเอง แต่ในปัจจุบันไม่มีให้พบเห็นอีกแล้วชาวบ้านมักจะใช้เครื่องยานวยความสะดวกมาแทน เช่น นำของไว้ใส่ถุง หรือใส่ถุงพลาสติกมาแขวนไว้กับไม้เสาหลักแล้วบุชาระแม่โพสพชะลอมจึงถูกความทันสมัยกลืนหายไปไม่ได้รับความนิยมเช่นในอดีตที่ผ่านมา “ ตะแกรง ” เป็นเครื่องใช้จักสานที่ยังพบเห็นอยู่ตามบ้านเรือนในตำบลไผ่ขาวง ตะแกรงจะนำมาใช้ตากปลาตากสิ่งของเพื่อผึ้งแครดให้แห้ง เพราะลักษณะของตะแกรงจะเป็นตาๆ ลมสามารถผ่านได้สะดวก เป็นลายขัด มีขอบสะดวกในการจับยก เครื่องใช้จักสานไม่ไฟทั้ง 2 ประเก็นนี้เป็นส่วนหนึ่งที่สามารถบอกถึงคุณค่าทางภูมิปัญญาของชาวบ้านตำบลไผ่ขาวงเป็นอย่างดี เป็นเครื่องใช้ที่สามารถจักสานได้ง่ายไม่ซับซ้อนมากนัก จึงเหมาะสมที่จะถ่ายทอดองค์ความรู้ให้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ได้เรียนรู้เกี่ยวกับขั้นตอนการจักสานของชิ้นงานตามลำดับขั้นตอน ดังนี้

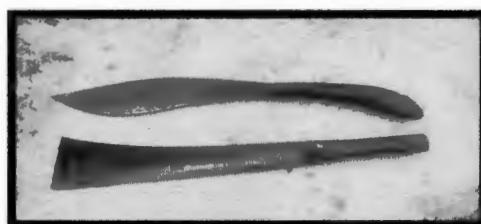
การสานชะลอม

ชะลอมเป็นเครื่องใช้ที่มีความโปรดัง ใช้บรรจุสิ่งของที่มีขนาดไม่ใหญ่หรือหนักจนเกินไป ซึ่งมีการจักสานเป็นกระบวนการที่จะต้องดำเนินการตามขั้นตอนอย่างต่อเนื่องกันมีขั้นตอนดังต่อไปนี้ คือ

1. การเลือกไม้ไผ่และการเตรียมเครื่องมือ

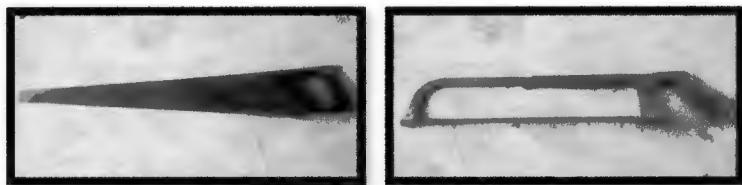
เครื่องมือที่ใช้ในการเลือกไม้ไผ่ ประกอบด้วย

1.1 มีดโต นำมาใช้ตัดไม้ไผ่จากกอและฝ่าไม้ไผ่ให้เป็นซีก (ดังภาพที่ 1)



(ภาพที่ 1)

1.2 เลือยลันดา / เลือยโคลง นำมาใช้เลือยไม้ไผ่แบ่งเป็นท่อนๆ (ดังภาพที่ 2)



(ภาพที่ 2)

ขั้นตอนที่ 1 เลือกไม้ไผ่สีถูกที่มีอายุ 2 – 3 ปีขึ้นไป ต้องเป็นไม้ไผ่สด ที่มีข้อตรงๆ มีขนาดสำปัลล้องยาวประมาณ 30 – 40 เซนติเมตรขึ้นไป มีเส้นผ่าศูนย์กลางของปากกระบวนการ กว้างประมาณ 10 เซนติเมตร ต้องไม่มีแมลงเจาะกินเนื้อไม้ แล้วใช้มีดโถคุณๆ ตัดไม้ไผ่จากกอไม้ไผ่ ออกมา (ดังภาพที่ 3)



(ภาพที่ 3)

ขั้นตอนที่ 2 ใช้เลือยลันดาหรือเลือยโคลงเลือยไม้ไผ่ออกเป็นท่อนๆ ตามขนาดของ เครื่องใช้ที่ต้องการแล้วใช้มีดคุณๆ ผ่าไม้ไผ่ออกเป็นชิ้ก ในขั้นตอนการผ่าไม้ไผ่ที่เป็นท่อนนั้นมี เทคนิคพิเศษคือ ต้องดึงหอนไม้ไผ่ให้ส่วนโคนอยู่ด้านบนแล้วส่วนปลายอยู่ด้านล่างจากนั้นให้ใช้ มีดโถคุณๆ ผ่าจากส่วนโคนลงมาสู่ส่วนปลาย เพราะจะทำให้ได้ไม้ไผ่เป็นชิ้กตรงเสมอ กัน ไม่บิด หรือแตกง่าย การผ่าไม้ไผ่เป็นชิ้กนั้นต้องผ่าแบ่งครึ่งของปากกระบวนการไม้ไผ่แล้วผ่าแบ่งออกเป็น

ซีกเล็กๆ ให้มีขนาดประมาณกว้างประมาณ 3 – 4 เซนติเมตร เพื่อง่ายต่อการใช้มีดเจียกไม้ไผ่ ท่าเส้นตอกแล้วจึงใช้มีดมาจักเส้นตอก เหลาให้ตอกเรียบเนียน (ดังภาพที่ 4)

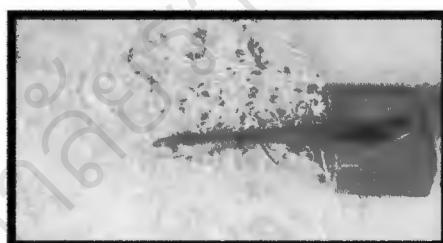


(ภาพที่ 4)

2. การจักรตอก

เครื่องมือที่ใช้ในการจักรตอก ประกอบด้วย

2.1 มีดจักรตอก นำมาใช้จักรตอกเป็นเส้นบางๆ (ดังภาพที่ 5)



(ภาพที่ 5)

2.2 ถุงมือ นำมาใช้สวมมือป้องกันความคมของไม้ไผ่ (ดังภาพที่ 6)



(ภาพที่ 6)

**2.3 ย่างรองนิ้ว นำมายืดส่วนนิ้วป้องกันมีดบาด ป้องกันการเสียดสีจากเส้นตอก
(ดังภาพที่ 7)**



(ภาพที่ 7)

ขั้นตอนการจักตอก นำไม้ไผ่ที่เตรียมไว้มาจักเป็นเส้นตอก โดยการจักเป็นตอกตะแคง การจักดอกตะแคงเป็นการจักดอกโดยเอามีดผ่าไม้ไผ่ทางขวางกับผิวของไม้ไผ่ให้เป็นเส้นบาง ขนาดของเส้นตอกเล็กกว่าตอกปืน และเหลาให้เรียบเนียน อาจจะให้มีขนาดความกว้างประมาณ 3 มิลลิเมตร ถึง 1 เซนติเมตรขึ้นไปตามขนาดของชะลอมที่ต้องการ (ดังภาพที่ 8)



(ภาพที่ 8)

3. การسانขึ้นรูปทรง

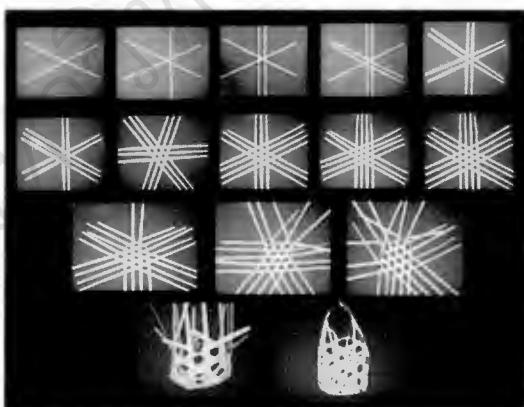
การسانขึ้นรูปชะลอมจะไม่ต้องใช้เครื่องมือช่วย เพราะเป็นการ-san กีไม่ใช้การเข้าขوبและมัดขوب ชะลอมเป็นภาระสำนักงานโปรดังด้วยลายเฉลวกันเป็นรูป 6 เหลี่ยมตัวกลมที่ปากจะเหลือตอกไว้สำหรับมัดปิดของท่ออยู่ภายใต้และใช้เป็นที่หัวไปด้วย ชะลอมจะมีความสูงโดยประมาณ 25 – 30 ซ.ม. โดยอาจจะใช้เส้นตอกอย่างน้อยประมาณ 5 - 30 เส้นขึ้นไปเมื่อได้เส้นตอกที่เตรียมไว้แล้วจะสามารถนำมาสำนักงานเป็นชะลอมได้เลย ตามขั้นตอนดังนี้

ขั้นตอนการสานชะลอม

1. นำเส้นคอ กที่เตรียมไว้มาสานโดยใช้เส้นคอ ก 2 เส้น วางขวางไข้วักเป็นกากราก X
2. นำเส้นคอ กจำนวนอีก 2 เส้น มาสานขัดกันด้านบนและด้านล่าง
3. ใช้เส้นคอ กมาสานขัดกันให้เป็น 3 ทาง ให้เป็นด้านละ 4 เส้น จะมีเส้นคอ กรวมทั้งหมด 12 เส้น เส้นคอ กทุกเส้นจะสานขัดกันแบบธรรมชาติ เรียกว่า ยก 1 ขั่น 1
4. การสานขึ้นรูปชะลอมให้เลือกจับมุมใดมุมหนึ่ง และนำเส้นคอ กมาสานขวางให้รอบเป็นวงกลมปลายเส้นคอ กที่เหลือให้ซ้อนกับจุดที่เริ่มการสาน วนจนหมดความยาวของเส้นคอ ก
5. ใช้เส้นคอ กมาสานในลักษณะแบบนี้อีก 2 เส้น ให้รอบ
6. จับปลายของเส้นคอ กรวมเข้าหากันแล้วมัดก็จะได้ชะลอมเสร็จสมบูรณ์
(ดังภาพที่ 9 และ ภาพที่ 10)



(ภาพที่ 9)



(ภาพที่ 10)

4. ตกแต่งเพิ่มความสวยงามและความคงทนของผลิตภัณฑ์

จะทำในขั้นตอนสุดท้ายภายหลังจากการจัดสถานเป็นรูปทรงผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปแล้ว จึงใช้น้ำมันนานาชนิดเคลือบเงาผิวของผลิตภัณฑ์ ให้ดูสวยงามยิ่งขึ้น หากประมาณ 2 รอบทิ้งให้ไว แห้งเพื่อเพิ่มความคงทนของผลิตภัณฑ์ป้องกันมอด แมลง เจ้ากินเนื้อไม้ เมื่อท่านนิชเหล็กสามารถเก็บผลิตภัณฑ์ไว้ใช้ประโยชน์ได้อีกยาวนาน ควรดูแลรักษาผลิตภัณฑ์ไม่ให้ตากแดด ตกฝน เพราะจะทำให้ผลิตภัณฑ์เสียหายผุกร่อนได้ง่ายทำให้อายุการใช้งานไม่นาน

**แบบสัมภาษณ์นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 8 เรื่อง การสานชะลอม**

จุดประสงค์ของแบบสัมภาษณ์

1. นักเรียนสามารถอธิบายขั้นตอนการสานชะลอมได้

กิจกรรม : ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและการตอบคำถามพร้อมทั้งจดบันทึกเพื่อประเมินผล
(โดยตอบข้อคำถามถูกต้อง อย่างน้อยร้อยละ 80 ของจำนวนนักเรียนทั้งหมด)

1. ชะลอมมีรูปร่างลักษณะอย่างไร
2. ชะลอมเป็นเครื่องใช้จักسانที่นำไปใช้ประโยชน์อะไรได้บ้าง
3. การสานชะลอม ใช้เส้นตอกกี่เส้น และใช้เส้นตอกชนิดใด
4. ลายสานชะลอมเรียกว่าลายชนิดใด

แบบตรวจผลงานชั้นล้อม

คำชี้แจง :ให้ครูผู้สอนตรวจผลงานการงานชั้นล้อมของนักเรียน และขีด ✓ ลงในช่องว่าง
ให้เหมาะสม

ลำดับที่ ชื่อ-สกุล	การเขียนรูป/การสาน			ลายสานถูกต้อง			ผลงานเรียบร้อย/ ความคิดสร้างสรรค์		
	3	2	1	3	2	1	3	2	1
1. เด็กชายสุรพงษ์ คำมินเดก									
2. เด็กชายจิรวัฒน์ บุตรแแสนคอม									
3. เด็กชายณัฐรุณิ หงษ์งาม									
4. เด็กชายธีรพงษ์ พันธุ์ประดู่									
5. เด็กชายชัยสิทธิ์ แก่นสนธิ์									
6. เด็กหญิงจริยา หลางไย									
7. เด็กหญิงนิภาพร แก้วกอก									
8. เด็กหญิงวรภรณ์ นาคทองดี									
9. เด็กหญิงนภัสสร บุสโตร									
10. เด็กหญิงนันทิกานต์ ทองเพ็ง									
11. เด็กหญิงรุ่งตะวัน บัวพูล									
12. เด็กหญิงศศิธร บุตรศรี									

ลงชื่อ.....(ผู้ประเมิน)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- | | | | |
|-----------------------------------|-----|---|-------|
| ผลงาน/พฤติกรรมมีความชัดเจน | ให้ | 3 | คะแนน |
| ผลงาน/พฤติกรรมมีข้อบกพร่องบางส่วน | ให้ | 2 | คะแนน |
| ผลงาน/พฤติกรรมมีข้อบกพร่องมาก | ให้ | 1 | คะแนน |

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
7-9	ดี (ได้ 5 คะแนน)
4-6	ปานกลาง (ได้ 3 คะแนน)
ต่ำกว่า 3	ปรับปรุง (ได้ 1 คะแนน)

แบบสังเกตพฤติกรรม

คำชี้แจง : ให้ครูผู้สอนสังเกตพฤติกรรมนักเรียนในระหว่างเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่องว่าง
ให้เหมาะสมกับระดับคะแนน

ลำดับที่ ชื่อ-สกุล	ความสนใจ			การแสดง ความคิดเห็น			ทำงานตามที่ได้รับ ^{มอบหมาย}		
	3	2	1	3	2	1	3	2	1
1. เด็กชายสุรพงษ์ คำมินເສດ									
2. เด็กชายจิรวัฒน์ บุตรແສນຄม									
3. เด็กชายณัฐวุฒิ หงษ์งาม									
4. เด็กชายธีรพงษ์ พันธุ์ปะตู่									
5. เด็กชายชัยสิทธิ์ แก่นสนธิ									
6. เด็กหญิงจริยา หลวงโย									
7. เด็กหญิงนิภาพร แก้วกอง									
8. เด็กหญิงวรารณ์ นาคทองดี									
9. เด็กหญิงนภัสสร บุสโต									
10. เด็กหญิงนันกิกานต์ ทองเพ็ง									
11. เด็กหญิงรุ่งตะวัน บัวพญ									
12. เด็กหญิงศศิธร บุตรศรี									

ลงชื่อ.....
...../...../.....
(ผู้ประเมิน)

เกณฑ์การให้คะแนน

- | | | | |
|--------------------------|-----|---|-------|
| ผลงานมีความชัดเจน | ให้ | 3 | คะแนน |
| ผลงานมีข้อบกพร่องบางส่วน | ให้ | 2 | คะแนน |
| ผลงานมีข้อบกพร่องมาก | ให้ | 1 | คะแนน |

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
7-9	ดี (ได้ 5 คะแนน)
4-6	ปานกลาง (ได้ 3 คะแนน)
ต่ำกว่า 3	ปรับปรุง (ได้ 1 คะแนน)

แบบทดสอบ

เรื่อง การสานชະลอม

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

คำชี้แจง ข้อสอบเป็นความเรียง จำนวน 5 ข้อ

(คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

1. การสานชະลอม ใช้เส้นตอกจำนวนกี่เส้น และเรียกลายการสานชະลอมว่าอย่างไร

.....
.....
.....

2. ชະลอมนำไปใช้ประโยชน์อะไรได้บ้าง

.....
.....
.....

3. นอกจากไม่ได้แล้วนักเรียนคิดว่าจะสามารถนำวัสดุใดมาจัดสานชະลอมได้บ้าง

.....
.....
.....

4. วิธีที่จะป้องกันไม่ให้มอด ปลวกหรือแมลงต่างๆ มา กัดทำลายเส้นตอกชະลอมต้องทำอย่างไร

.....
.....
.....

5. เราสามารถใช้เส้นตอกอะไรนำมาสานชະลอม

.....
.....
.....

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

** (เกณฑ์การให้คะแนนพิจารณาค่าตอบโดยอยู่ในคุณภาพของครูผู้สอน) **

สรุปคะแนนแบบทดสอบย่ออย hn วการเรียนรู้ที่ 2
เรื่อง การสานชลอม

ลำดับที่-ชื่อ-สกุล	คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้	สรุปผล
1. เด็กชายสุรพงษ์ คำมินเศก	5		
2. เด็กชายจิรวัฒน์ บุตรแสนคอม	5		
3. เด็กชายณัฐวุฒิ หงษ์งาม	5		
4. เด็กชายธีรพงษ์ พันธุ์ประดู่	5		
5. เด็กชายชัยสิทธิ์ แก่นสนธิ์	5		
6. เด็กหญิงจริยา หลวงศ์	5		
7. เด็กหญิงนิภาพร แก้วกอง	5		
8. เด็กหญิงวรภารณ์ นาคทองดี	5		
9. เด็กหญิงนภัสสร บุสโตร	5		
10. เด็กหญิงนันทิกานต์ ทองเพ็ง	5		
11. เด็กหญิงรุ่งตะวัน บัวพลู	5		
12. เด็กหญิงศศิธร บุตรศรี	5		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 12 เรื่อง การสานตะแกรง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี
รหัสวิชา ง 15201 รายวิชาการจัดสอนไม้ไผ่
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การสานตะละลอมและการสานตะแกรง เวลา 1 ชั่วโมง
ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2558 โรงเรียนวัดด่านคุรุราษฎร์อุทิศ

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ง 1.1 เข้าใจการทำงาน มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะกระบวนการทำงาน ทักษะการจัดการ ทักษะกระบวนการแก้ปัญหา ทักษะการทำงานร่วมกัน และทักษะการแสดงออก ความรู้ มีคุณธรรมและลักษณะนิสัยในการทำงาน มีจิตสำนึกรักในการใช้พลังงาน ทรัพยากร และสิ่งแวดล้อม เพื่อการดำรงชีวิตและครอบครัว

ตัวชี้วัด ง 1.1 ป 5/2 ป 5/4

1. ผลการเรียนรู้

นักเรียนมีทักษะกระบวนการทำงาน ทักษะการทำงานร่วมกัน

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถอธิบายขั้นตอนการสานตะแกรงได้

3. สาระสำคัญ

ตะแกรงเป็นเครื่องใช้ที่ใช้เส้นดอกสานขัดกันเส้นเว้นเส้นเป็นแนวนอน หรือเรียกว่า การสานแบบลายขัด ยกหนึ่งขุมหนึ่งและต้องขึ้นขอบให้แข็งแรงเป็นเครื่องใช้จัดสานที่ยังพบเห็นอยู่ตามบ้านเรือนในตำบลໄ่ขาวง ตะแกรงจะนำมาใช้ดักปลา ตกสิ่งของเพื่อผึ่งแಡดให้แห้ง เพราะลักษณะของตะแกรงจะเป็นตาๆ ลมสามารถผ่านได้สะดวกเมื่อบอกสะดวกในการจับยกใช้ผึ่งของที่ไม่ทนกันเกินไป

4. สาระการเรียนรู้

1. ขั้นตอนการสานตะแกรง

สมรรถนะสำคัญ

1. ความสามารถในการสื่อสาร
2. ความสามารถในการคิด
3. ความสามารถในการแก้ปัญหา

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. ใฝ่เรียนรู้
2. มุ่งมั่นในการทำงาน

5. ชิ้นงาน/ภาระงาน

- การตอบคำถามแสดงความคิดเห็น การพูดอภิปรายสรุป

6. กิจกรรมการเรียนรู้ (ใช้รูปแบบการสอนแบบสาธิตและทดลอง เวลา 1 ชั่วโมง)

ชั่วโมง ที่	กิจกรรมการเรียนรู้
12	<p>1. ครูให้นักเรียนเรียนรู้การสารานุกรม โดยให้นักเรียนศึกษาขั้นตอนการสารานุกรมด้วยตนเองจากวิดีโอทัศน์ที่ครูเตรียมไว้และระหว่างการชมวิดีโอทัศน์ให้ครูค่อยสังเกตพฤติกรรมนักเรียนหรืออธิบายเมื่อนักเรียนเกิดข้อสงสัยเกี่ยวกับขั้นตอนการสารานุกรม</p> <p>2. เมื่อนักเรียนชมวิดีโอทัศน์จบแล้ว ให้นักเรียนตอบข้อคำถามของครูที่จัดเตรียมไว้เป็นแบบสัมภาษณ์ โดยการสุ่มถามหรือถามให้นักเรียนตอบคำถามร่วมกันทั้งชั้นเรียน ครูด้องมีเกณฑ์การตอบคำถามของนักเรียน ให้กำหนดไว้ว่า นักเรียนต้องตอบถูกต้องอย่างน้อยร้อยละ 80 ของนักเรียนทั้งชั้นเรียน</p> <p>3. ให้นักเรียนร่วมอภิปรายสรุปถึงขั้นตอนการสารานุกรม พร้อมจดบันทึกลงสมุดของตนเองและให้นำมาสังเครื่องท้ายชั่วโมง</p>

7. สื่อและแหล่งเรียนรู้

- วิดีโอทัศน์การสารานุกรม

8. การวัดผล/ประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์ประเมิน
1. การซักถาม	1. แบบสัมภาษณ์	ตอบถูกต้องร้อยละ 80 ของนักเรียนทั้งหมด

9. บันทึกผลหลังการสอน

1. ผลการจัดการเรียนรู้

.....
.....

2. ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

3. ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

10. ข้อคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียน

.....
.....

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 13 เรื่อง การ-sanตะแกรง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี
รหัสวิชา ง 15201 รายวิชาการจัดสอนไม้ไผ่
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การ-sanตะลอมและการ-sanตะแกรง เวลา 1 ชั่วโมง
ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2558 โรงเรียนวัดด้านคุรุราษฎร์อุทิศ

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ง 1.1 เข้าใจการทำงาน มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะกระบวนการทำงาน ทักษะการจัดการ ทักษะกระบวนการแก้ปัญหา ทักษะการทำงานร่วมกัน และทักษะการแสดงออก ความรู้ มีคุณธรรมและลักษณะนิสัยในการทำงาน มีจิตสำนึกในการใช้พลังงาน ทรัพยากร และสิ่งแวดล้อม เพื่อการดำรงชีวิตและครอบครัว

ตัวชี้วัด ง 1.1 ป 5/2 ป 5/4

1. ผลการเรียนรู้

นักเรียนมีทักษะกระบวนการทำงาน ทักษะการทำงานร่วมกัน

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถขึ้นรูปการ-sanตะแกรงได้

3. สาระสำคัญ

ตะแกรงเป็นเครื่องใช้ที่ใช้เส้นดอก-sanขัดกันเส้นเว้นเส้นเป็นแนวอน หรือเรียกว่า การ-sanแบบลายขัด ยกหนึ่งข่มหนึ่งและด้องขึ้นขอบให้แข็งแรงการมีของตะแกรงในการจับยก การขึ้นรูป-sanตะแกรงไม่ต้องใช้เครื่องมือช่วย เริ่มการ-sanโดยนำเส้นดอกที่เหลาเรียบเนียน แล้วมาวางเรียงกัน 4 เส้น แล้วนำเส้นดอกอีกเส้นมา-sanขัดกันเส้นเว้นเส้น ลงมือ-sanต่อไป เรื่อยๆ จนได้ความกว้างของตะแกรง ที่ต้องการ

4. สาระการเรียนรู้

1. การขึ้นรูป-sanตะแกรง

สมรรถนะสำคัญ

1. ความสามารถในการสื่อสาร
2. ความสามารถในการคิด
3. ความสามารถในการแก้ปัญหา

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. ใฝ่เรียนรู้
2. มุ่งมั่นในการทำงาน

5. ชีวังาน/ภาระงาน

- การตอบคำถามแสดงความคิดเห็น การพูดอภิปรายสรุป

2. ชีวังานตะแกรง

6. กิจกรรมการเรียนรู้ (ใช้รูปแบบการสอนแบบสาขิตและทดลอง เวลา 1 ชั่วโมง)

ชั่วโมง ที่	กิจกรรมการเรียนรู้
13	<ol style="list-style-type: none"> ครูแนะนำวิทยากรให้นักเรียนได้รู้จัก จากนั้นให้นักเรียนเรียนรู้เพื่อศึกษาการขึ้นรูปสถานะแกรงด้วยการซึมการสาขิดการสานะแกรงจากวิทยากรและให้นักเรียนลองฝึกสถานะแกรงตาม และระหว่างที่นักเรียนฝึกสถานะแกรงให้ครูคอยสังเกตพฤติกรรมนักเรียนหรืออธิบายเมื่อนักเรียนเกิดข้อสงสัย ครูจัดเตรียมใบงานการสานะแกรงให้นักเรียนได้ศึกษาอย่างละเอียด ให้นักเรียนสามารถทบทวนความรู้การสานะแกรงด้วยตนเองและนำไปสานด้วยตนเอง โดยที่นักเรียนจะไม่เกิดปัญหาระหว่างที่ดูการสาขิดและลงมือสานะแกรงตามไม่ทันวิทยากร ให้นักเรียนจดบันทึกการสานะแกรงลงสมุดของตนเองและให้นำมาส่งครูในท้ายชั่วโมง จากนั้นครูมอบหมายงานให้นักเรียนนำกลับไปทำต่อเป็นการบ้านแล้วให้นำชีวังานะแกรงมาแสดงผลงานในชั่วโมงถัดไป

7. สื่อและแหล่งเรียนรู้

- ตะแกรง
- วัสดุอุปกรณ์ในการสานะแกรง
- ประชญ์ชาวบ้าน

8. การวัดผล/ประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์ประเมิน
1. การสังเกต	1. แบบสังเกตพฤติกรรม	ระดับปานกลาง ผ่านเกณฑ์
2. การตรวจผลงาน	2. แบบตรวจผลงานชະลອນ	ระดับปานกลาง ผ่านเกณฑ์

9. บันทึกผลหลังการสอน

1. ผลการจัดการเรียนรู้

.....
.....
.....

2. ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

3. ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

10. ข้อคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียน

.....
.....
.....

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 14 เรื่อง การ-sanตะแกรง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี
รหัสวิชา ง 15201 รายวิชาการจักสานไม้ไผ่
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การ-sanจะลอมและการ-sanตะแกรง เวลา 1 ชั่วโมง
ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2558 โรงเรียนวัดด้านคุรุราชภารกุธิศ

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ง 1.1 เข้าใจการทำงาน มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะกระบวนการทำงาน ทักษะการจัดการ ทักษะกระบวนการแก้ปัญหา ทักษะการทำงานร่วมกัน และทักษะการแสดงออก ความรู้ มีคุณธรรมและลักษณะนิสัยในการทำงาน มีจิตสำนึกรักในการใช้พลังงาน ทรัพยากร และสิ่งแวดล้อม เพื่อการดำรงชีวิตและครอบครัว

ตัวชี้วัด ง 1.1 ป 5/2 ป 5/4

1. ผลการเรียนรู้

นักเรียนมีทักษะกระบวนการทำงาน ทักษะการทำงานร่วมกัน

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถ-sanตะแกรงตามลวดลาย-sanที่กำหนดได้

3. สาระสำคัญ

ตะแกรงเป็นเครื่องใช้ที่ใช้เส้นดอก-sanขัดกันเส้นเว้นเส้นเป็นแนวอน หรือเรียกว่า การ-sanแบบลายขัด ยกหนึ่งข่มหนึ่งและต้องขึ้นขอบให้แข็งแรง การขึ้นรูป-sanตะแกรงไม่ต้องใช้เครื่องมือช่วย เริ่มการ-sanโดยนำเส้นดอกที่เหลาเรียนเนียนแล้วมาวางเรียงกัน 4 เส้น แล้วนำเส้นดอกอีกเส้นมา-sanขัดกันเส้นเว้นเส้น ลงมือ-sanต่อไปเรื่อยๆ จนได้ความกว้างของ ตะแกรงที่ต้องการ

4. สาระการเรียนรู้

1. การ-sanตะแกรง

สมรรถนะสำคัญ

1. ความสามารถในการสื่อสาร
2. ความสามารถในการคิด
3. ความสามารถในการแก้ปัญหา

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. ใฝ่เรียนรู้
2. มุ่งมั่นในการทำงาน

5. ชิ้นงาน/ภาระงาน

1. การตอบคำถามแสดงความคิดเห็น การพูดอภิปรายสรุป

2. ชิ้นงานด้วยตนเอง

3. การนำเสนอผลงานด้วยตนเอง

6. กิจกรรมการเรียนรู้ (ใช้รูปแบบการสอนแบบสาขิตและทดลอง เวลา 1 ชั่วโมง)

ชั่วโมง ที่	กิจกรรมการเรียนรู้
14	<p>1. ให้นักเรียนstanด้วยตนเองต่อในชั่วโมง จากนั้นให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายชิ้นงานของเพื่อนแต่ละคนว่าลักษณะผลงานของเพื่อนเป็นเช่นไรบ้าง</p> <p>2. เมื่อให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและร่วมกันสรุปการstanด้วยตนเองแล้ว จากนั้นให้นักเรียนแต่ละคนจดบันทึกการstanด้วยตนเองลงในสมุดและส่งท้ายชั่วโมง</p> <p>3. มอบหมายงานให้นักเรียนนำชิ้นงานด้วยตนเองมาในชั่วโมงถัดไปอีกครั้งเพื่อให้นักเรียนได้เรียนรู้วิธีการเข้าข้อมูลและการมัดข้อมูล</p>

7. สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. ชิ้นงานด้วยตนเอง

8. การวัดผล/ประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์ประเมิน
1. การสังเกต	1. แบบสังเกตพฤติกรรม	ระดับปานกลาง ผ่านเกณฑ์
2. การตรวจสอบงาน	2. แบบตรวจสอบงานด้วยตนเอง	ระดับปานกลาง ผ่านเกณฑ์

9. บันทึกผลหลังการสอน

1. ผลการจัดการเรียนรู้

.....
.....

2. ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

3. ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

10. ข้อคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียน

.....
.....
.....

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 15 เรื่อง การ-sanตะแกรง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี
รหัสวิชา ง 15201 รายวิชาการจักสานไม้ไผ่
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การ-sanจะลอมและการ-sanตะแกรง เวลา 1 ชั่วโมง
ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2558 โรงเรียนวัดด้านคุรุราชภรร อุทิศ

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ง 1.1 เข้าใจการทำงาน มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะกระบวนการทำงาน ทักษะการจัดการ ทักษะกระบวนการแก้ปัญหา ทักษะการทำงานร่วมกัน และทักษะการแสดงออก ความรู้ มีคุณธรรมและลักษณะนิสัยในการทำงาน มีจิตสำนึกรักในการใช้พลังงาน ทรัพยากร และสิ่งแวดล้อม เพื่อการดำรงชีวิตและครอบครัว

ตัวชี้วัด ง 1.1 ป 5/2 ป 5/4

1. ผลการเรียนรู้

นักเรียนมีทักษะกระบวนการทำงาน ทักษะการทำงานร่วมกัน

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถอธิบายขั้นตอนกระบวนการเข้าขอบและมัดขอบตะแกรงได้

3. สาระสำคัญ

การเข้าขอบและมัดขอบทำเพื่อให้ตะแกรงมีความแข็งแรงมากยิ่งขึ้นสะดวกในการหยินจับเป็นการปิดปลายเส้นดอกของตะแกรงด้วยขอบให้เกิดความเรียบ��อยสวยงามและคงทน

4. สาระการเรียนรู้

- การเข้าขอบและมัดขอบทำเพื่อให้ตะแกรงมีความแข็งแรงมากยิ่งขึ้นสะดวกในการหยิน

สมรรถนะสำคัญ

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการแก้ปัญหา

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ใฝ่เรียนรู้
- มุ่งมั่นในการทำงาน

5. ชิ้นงาน/ภาระงาน

- การเข้าขอบตะแกรง
- การแสดงความคิดเห็น การพูดอภิปรายสรุป

6. กิจกรรมการเรียนรู้ (ใช้รูปแบบการสอนแบบสาธิตและทดลอง เวลา 1 ชั่วโมง)

ชั่วโมง ที่	กิจกรรมการเรียนรู้
15	<p>1. ให้นักเรียนนำชิ้นงานพื้นตะแกรงจากชั่วโมงที่แล้วมาเรียนรู้วิธีการเข้าข้อมูลและมัดข้อมูลโดยวิทยาการ แล้วให้นักเรียนลองฝึกทำตามด้วยตนเองในการเข้าข้อมูลและมัดข้อมูลเป็นขั้นตอนที่ต้องใช้อุปกรณ์ที่ต้องใช้แรง ครูผู้สอนด้องดูและอย่างใกล้ชิดและอำนวยความสะดวกช่วยนักเรียนในการจับข้อมูลเพื่อการสะทាកลัง ต่อการมัด หรือจัดให้นักเรียนจับกลุ่มช่วยกันอย่างน้อยกลุ่มละ 3 คน และให้นักเรียนบททวนจากใบงานการเข้าข้อมูลและมัดข้อมูลที่ครูจัดเตรียมไว้ให้</p> <p>2. ครูให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายสรุปถึงขั้นตอนการเข้าข้อมูลและมัดข้อมูลตะแกรง แล้วให้นักเรียนจดบันทึกลงในสมุด</p> <p>3. ครุมอนหมายงานให้นักกลับไปทำการบ้านโดยสามารถให้ผู้ปกครองหรือผู้ที่เข้าข้อมูลและมัดข้อมูลได้ช่วยในขั้นตอนนี้ให้สำเร็จแล้วนำผลงานมาในชั่วโมงถัดไป</p>

7. สื่อและแหล่งเรียนรู้

- วัสดุอุปกรณ์ในการเข้าข้อมูลและมัดข้อมูลตะแกรง
- ใบงานการเข้าข้อมูลมัดข้อมูล
- ประชญ์ช่าวบ้าน

8. การวัดผล/ประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์ประเมิน
1. การสังเกต	1. แบบสังเกตพฤติกรรม	ระดับปานกลาง ผ่านเกณฑ์
2. การตรวจผลงาน	2. แบบตรวจผลงานตะแกรง	ระดับปานกลาง ผ่านเกณฑ์

9. บันทึกผลหลังการสอน

1. ผลการจัดการเรียนรู้

.....
.....
.....

2. ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

3. ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

10. ข้อคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียน

.....
.....
.....

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 16 เรื่อง การงานและแรงงาน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี
รหัสวิชา ง 15201 รายวิชาการจัดงานไม้ไผ่
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การงานช่างลอมและการงานตะแกรง เวลา 1 ชั่วโมง
ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2558 โรงเรียนวัดด้านคุรุราษฎร์อุทิศ

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ง 1.1 เข้าใจการทำงาน มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะกระบวนการทำงาน ทักษะการจัดการ ทักษะกระบวนการแก้ปัญหา ทักษะการทำงานร่วมกัน และทักษะการแสดงออก ความรู้ มีคุณธรรมและลักษณะนิสัยในการทำงาน มีจิตสำนึกรักในการใช้พลังงาน ทรัพยากร และสิ่งแวดล้อม เพื่อการดำรงชีวิตและครอบครัว

ตัวชี้วัด ง 1.1 ป 5/2 ป 5/4

1. ผลการเรียนรู้

นักเรียนมีทักษะกระบวนการทำงาน ทักษะการทำงานร่วมกัน

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถอธิบายขั้นตอนการทำงานน้ำมันนานาชนิดกับตะแกรงได้

3. สาระสำคัญ

การทำงานน้ำมันนานาชนิดทำในขั้นตอนสุดท้ายภายหลังจากการจัดงานเป็นรูปทรงผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปแล้วจึงใช้น้ำมันนานาชนิดเคลือบเงาผิวของผลิตภัณฑ์ให้ดูสวยงามยิ่งขึ้น ท่าประมาณ 2 รอบทั้งให้ไว้แห้งเพื่อเพิ่มความคงทนของผลิตภัณฑ์ป้องกันมอด แมลง เจ้ากินเนื้อไม้ เมื่อท่านน้ำมันจะแล้วก็สามารถเก็บผลิตภัณฑ์ไว้ใช้ประโยชน์ได้อีกยาวนาน ควรดูแลรักษาผลิตภัณฑ์ไม่ให้ตกแต่ง ดักฟัน เพราะจะทำให้ผลิตภัณฑ์เสียหายผู้ร่อนได้ง่ายทำให้อายุการใช้งานไม่นาน เมื่อนักเรียนปฏิบัติการงานช่างลอมแล้วมีผลงานสำเร็จสามารถนำเสนอผลงานของตนเองได้

4. สาระการเรียนรู้

1. การงานน้ำมันนานาชนิด

สมรรถนะสำคัญ

1. ความสามารถในการสื่อสาร
2. ความสามารถในการคิด
3. ความสามารถในการแก้ปัญหา

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. ฝีเรียนรู้
2. มุ่งมั่นในการทำงาน

5. ขั้นงาน/ภาระงาน

1. การตอบคำถามแสดงความคิดเห็น การพูดอภิปราชยสุป
2. การนำเสนอผลงาน
3. ชี้แจงงานด้วยกราฟ
4. การทบทวนน้ำหนานิช

6. กิจกรรมการเรียนรู้ (ใช้รูปแบบการสอนแบบสาธิตและทดลอง เวลา 1 ชั่วโมง)

ชั่วโมง ที่	กิจกรรมการเรียนรู้
16	<ol style="list-style-type: none"> 1. ให้นักเรียนนำชิ้นงานด้วยกราฟที่เข้าข้อมูลแล้ว มานำเสนอหน้าชั้นเรียนและให้นักเรียนร่วมกันอภิปราชยผลงานของเพื่อนแต่ละคน 2. ให้นักเรียนพัฒนาชิ้นดอนการทบทวนน้ำหนานิชจากครูและให้นักเรียนลองฝึกทำตาม 3. ให้นักเรียนอภิปราชยสุปแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับชิ้นดอนการทบทวนน้ำหนานิชร่วมกันและให้นักเรียนจัดบันทึกลงในสมุด และมอบหมายงานให้นักเรียนกลับไปทำต่อเป็นการบ้านแล้วนำผลงานมานำเสนอในชั่วโมงถัดไป

7. สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. ชิ้นงานด้วยกราฟ
2. วัสดุอุปกรณ์การทบทวนน้ำหนานิช

8. การวัดผล/ประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์ประเมิน
1. การสังเกตพฤติกรรม	1. แบบสังเกตพฤติกรรม	ระดับปานกลาง ผ่านเกณฑ์
2. การตรวจผลงาน	2. แบบตรวจผลงานด้วยกราฟ	ระดับปานกลาง ผ่านเกณฑ์

9. บันทึกผลหลังการสอน

1. ผลการจัดการเรียนรู้

.....
.....
.....

2. ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

3. ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

10. ข้อคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียน

.....
.....
.....

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 17 เรื่อง การ-sanตะแกรง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี
รหัสวิชา ง 15201 รายวิชาการจัดงานไม้ไผ่
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การ-sanจะลอมและการ-sanตะแกรง เวลา 1 ชั่วโมง
ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2558 โรงเรียนวัดด้านคุรุราษฎร์อุทิศ

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ง 1.1 เข้าใจการทำงาน มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะกระบวนการทำงาน ทักษะการจัดการ ทักษะกระบวนการแก้ปัญหา ทักษะการทำงานร่วมกัน และทักษะการแสดงออก ความรู้ มีคุณธรรมและลักษณะนิสัยในการทำงาน มีจิตสำนึกรักในการใช้พลังงาน ทรัพยากร และสิ่งแวดล้อม เพื่อการดำรงชีวิตและครอบครัว

ตัวชี้วัด ง 1.1 ป 5/2 ป 5/4

1. ผลการเรียนรู้

นักเรียนมีทักษะกระบวนการทำงาน ทักษะการทำงานร่วมกัน

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถออกแบบลดลายการ-sanตะแกรงได้

3. สาระสำคัญ

ตะแกรงเป็นเครื่องใช้จัดงานที่ใช้เส้นดอกงานขัดกันเส้นเว้นเส้นเป็นแนวนอน หรือเรียกว่า การ-sanแบบลายขัด ยกหนึ่งชั้มหนึ่งและต้องขึ้นขอบให้แข็งแรง การ-sanตะแกรงสามารถงานได้หลากหลายลายสวยงาม เช่น ลายสอง ลายสาม และการ-sanตะแกรงสามารถใช้เส้นดอกได้ทั้งเส้นดอกตะแกรงหรือเส้นดอกปืนตามความต้องการ

4. สาระการเรียนรู้

- การออกแบบลดลายการ-sanตะแกรง

สมรรถนะสำคัญ

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการแก้ปัญหา

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ใฝ่เรียนรู้
- มุ่งมั่นในการทำงาน

5. ชิ้นงาน/ภาระงาน

1. การตอบคำถามแสดงความคิดเห็น การพูดอภิปรายสรุป
2. การนำเสนอผลงาน
3. แบบทดสอบ เรื่อง การสานตะแกรง

6. กิจกรรมการเรียนรู้ (ใช้รูปแบบการสอนแบบสาขิตและทดลอง เวลา 1 ชั่วโมง)

ชั่วโมง ที่	กิจกรรมการเรียนรู้
17	<p>1. ครูนำแม่ลายการสานต่างๆ มาให้นักเรียนได้รู้จักและเรียนรู้ถึงลวดลายต่างๆ ครูอธิบายและให้นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับลวดลายต่างๆ ที่แสดงในใบงานจากนั้นให้นักเรียนลองฝึกใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบลวดลายการสานตะแกรงด้วยตนเองอย่างอิสระ และให้นักเรียนนำผลงานลายสานมาส่งครุภายนในชั่วโมงเรียน</p> <p>2. ครูนำแบบทดสอบย่อยหน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง การสานตะแกรง ให้นักเรียนทำและส่งภายนในชั่วโมง</p>

7. สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. ชิ้นงานตะแกรง
2. แบบทดสอบ

8. การวัดผล/ประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์ประเมิน
1. การสังเกตพฤติกรรม	1. แบบสังเกตพฤติกรรม	ระดับปานกลาง ผ่านเกณฑ์
2. การตรวจผลงาน	2. แบบตรวจผลงานตะแกรง	ระดับปานกลาง ผ่านเกณฑ์
3. การทดสอบ	3. แบบทดสอบ	ร้อยละ 75 ของคะแนนเต็มผ่านเกณฑ์

9. บันทึกผลหลังการสอน

1. ผลการจัดการเรียนรู้

2. ปัญหาและอุปสรรค

3. ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

10. ข้อคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียน

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ภาคผนวก

- รายละเอียดเนื้อหา แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 12 - 17
เรื่อง การสานตະแกรง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2

การสานชະลอมและการสานตะแกรง

เครื่องใช้จักสานที่เรียกว่า “ชະลอม” ในอดีตนานมาแล้วเป็นเครื่องใช้ที่ชาวบ้านเคยทำไว้เพื่อส่องไฟวันนาไปปูชាទะแม่โพสพที่ห้องไว้ห้องน้ำของตนเอง แต่ในปัจจุบันไม่มีให้พบเห็นอีกแล้วชาวบ้านมักจะใช้เครื่องสำอางความสะอาดแทน เช่น นำของไว้ใส่ถุง หรือใส่ถุงพลาสติก มาแขวนไว้กับไม้เสาหลักแล้วบูชาพะแม่โพสพ ชະลอมจึงถูกความทันสมัยกอลินหายไปไม่ได้รับความนิยมเช่นในอดีตที่ผ่านมา “ตะแกรง” เป็นเครื่องใช้จักสานที่ยังพบเห็นอยู่ตามบ้านเรือนในตำบลไผ่ขาวง ตะแกรงจะนำมาใช้ตากปลา ตกสิ่งของเพื่อผึ้งแฉดให้แห้ง เพราะลักษณะของตะแกรงจะเป็นตาๆ ลุมสามารถผ่านได้สะดวก เป็นลายขัด มีขอบสะดวกในการจับยก เครื่องใช้จักสานไม่ได้ทั้ง 2 ประเภทนี้เป็นส่วนหนึ่งที่สามารถออกถึงคุณค่าทางภูมิปัญญาของชาวบ้านตำบลไผ่ขาวงเป็นอย่างดี เป็นเครื่องใช้ที่สามารถจักสานได้ง่ายไม่ซับซ้อนมากนัก จึงเหมาะสมที่จะถ่ายทอดองค์ความรู้ให้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ได้เรียนรู้เกี่ยวกับขั้นตอนการจักสานของชิ้นงานตามสำคัญขั้นตอน ดังนี้

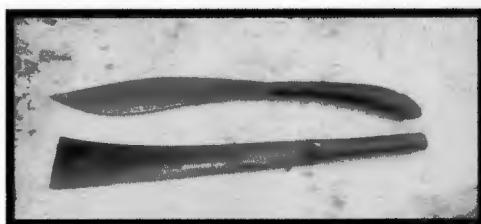
การสานตะแกรง

ตะแกรงเป็นเครื่องใช้ที่มีการขันขอนเป็นเครื่องใช้มีลักษณะโปร่ง ใช้เพื่อตากหรือผึ้งของที่ไม่หนักจนเกินไป ซึ่งมีการจักสานเป็นกระบวนการที่จะต้องดำเนินการตามขั้นตอนอย่างต่อเนื่องกันมีขั้นตอนดังต่อไปนี้ คือ

1. การเลือกไม้ไผ่และการเตรียมเครื่องมือ

เครื่องมือที่ใช้ในการเลือกไม้ไผ่ ประกอบด้วย

1.1 มีดโต้ นำมาใช้ดัดไม้ไผ่จากกอกและฝ่าไม้ไผ่ให้เป็นซีก (ดังภาพที่ 11)



(ภาพที่ 11)

1.2 เลือยลันดา / เลือยโคง นำมาใช้เลือยไม้ไผ่แบ่งเป็นท่อนๆ (ดังภาพที่ 12)



(ภาพที่ 12)

ขั้นตอนที่ 1 เลือกไม้ไผ่สุกที่มีอายุ 2 – 3 ปีขึ้นไป ต้องเป็นไม้ไผ่สด ที่มีข้อตรงๆ มีขนาดสำปัลลงยาวประมาณ 30 – 40 เซนติเมตรขึ้นไป มีเส้นผ่าศูนย์กลางของปากกระบวนการ กว้างประมาณ 10 เซนติเมตร ต้องไม่มีแมลงเจาะกินเนื้อไม้ และใช้มีดได้คมๆ ตัดไม้ไผ่จากกอไม้ไผ่ ออกมา (ดังภาพที่ 13)



(ภาพที่ 13)

ขั้นตอนที่ 2 ใช้เลือยลันดาหรือเลือยโคงเลือยไม้ไผ่ออกเป็นท่อนๆ ตามขนาดของเครื่องใช้ที่ต้องการแล้วใช้มีดคมๆ ผ่าไม้ไผ่ออกเป็นชิ้ก ในขั้นตอนการผ่าไม้ไผ่ที่เป็นท่อนนั้นมีเทคนิคพิเศษคือ ต้องดึงท่อนไม้ไผ่ให้ส่วนโคนอยู่ด้านบนแล้วส่วนปลายอยู่ด้านล่างจากนั้นให้ใช้มีดตัดคมๆ ผ่าจากส่วนโคนลงมาสู่ส่วนปลาย เพราะจะทำให้ได้ไม้ไผ่เป็นชิ้กตรงเสมอ กัน ไม่บิดแตกได้ง่าย การผ่าไม้ไผ่เป็นชิ้กนั้นต้องผ่าแบ่งครึ่งของปากกระบวนการไม้ไผ่แล้วผ่าแบ่งออกเป็นชิ้กเล็กๆ ให้มีขนาดประมาณกว้างประมาณ 3 – 4 เซนติเมตร เพื่อง่ายต่อการใช้มีดเจียกไม้ไผ่ทำเส้นตอกแล้วจึงใช้มีดมาจักเส้นตอก เหลาให้ดอกเรียบเนียน (ดังภาพที่ 14)



(ภาพที่ 14)

2. การจักดอก

เครื่องมือที่ใช้ในการจักดอก ประกอบด้วย

2.1 มีดจักดอก นำมาใช้จักดอกเป็นเส้นบางๆ (ดังภาพที่ 15)



(ภาพที่ 15)

2.2 ถุงมือ นำมาใช้สวมมือป้องกันความคมของไม้ไผ่ (ดังภาพที่ 16)



(ภาพที่ 16)

2.3 ยางรองน้ำ นำมาใช้ส่วนนี้วัสดุกันมีดบาด ป้องกันการเสียดสีจากเส้นตอก
(ดังภาพที่ 17)



(ภาพที่ 17)

ขั้นตอนการจักตอก นำไม้ไผ่ที่เครย์มไว้มาจักเป็นเส้นตอก โดยอาจจะเป็นการจักตอกมีน คือเป็นการผ่าไม้ไผ่ออกเป็นชิ้นตามขนาดที่ต้องการ จักตอกโดยเอามีดผ่าไม้ไผ่บน กับผ้าให้เป็นเส้นบางใช้มีดจักตอกเอาส่วนในออก (หัวตอก) และจักในส่วนที่เหลือออกเป็นเส้นบางๆ และเหลาให้เรียบเนียน (ดังภาพที่ 18)



(ภาพที่ 18)

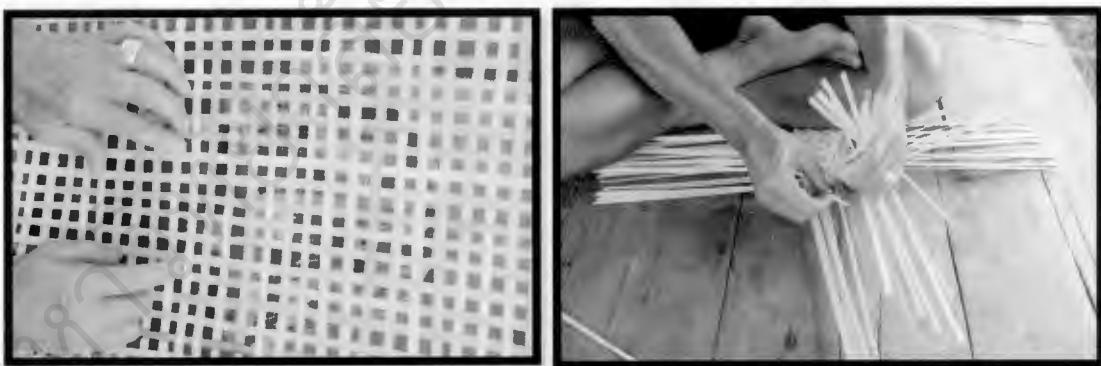
หรือโดยการจักเป็นตอกตะแคง คือ การจักตอกตะแคงเป็นการจักตอกโดยเอามีดผ่าไม้ไผ่ทางขวางกับผ้าของไม้ไผ่ให้เป็นเส้นบาง ขนาดของเส้นตอกเล็กกว่าตอกมีน แล้วเหลาให้เรียบเนียน อาจจะให้มีขนาดความกว้างประมาณ 3 มิลลิเมตร ถึง 1 เซนติเมตรขึ้นไป และมีความหนาประมาณ 1 มิลลิเมตร ถึง 3 มิลลิเมตร เป็นดัน เส้นตอกจะใช้ไม้ไผ่ที่มีความยาวประมาณ 60 – 120 เซนติเมตร หรือมีขนาดเท่ากับความยาวไม้ไผ่ 2 – 3 ปล้องขึ้นไป ตามขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางของตะแกรงที่ต้องการ (ดังภาพที่ 19)



(ภาพที่ 19)

3. การสานขึ้นรูปทรง

การขึ้นรูปสานตะแกรงไม่ต้องใช้เครื่องมือช่วย เริ่มการสานโดยนำเส้นตอกที่เหลาเรียนเนียนแล้วมาวางเรียงกัน 4 เส้น แล้วนำเส้นตอกอีกเส้นมาสานขัดกันเส้นเว้นเส้น หรือเรียกว่าการสานแบบยกหนึงข่มหนึง ลงมือสานต่อไปเรื่อยๆ จนได้ความกว้างของตะแกรงที่ต้องการ (ดังภาพที่ 20)



(ภาพที่ 20)

4. การเข้าขอบและการมัดขอบ

การเข้าขอบและมัดขอบทำเพื่อให้ตะแกรงมีความแข็งแรงมากยิ่งขึ้นสะดวกในการจับยก เครื่องมือที่ใช้ในการเข้าขอบและการมัดขอบ ประกอบด้วย

4.1 คีมล็อก นำมาใช้หนีบขอบให้แน่นสะควรต่อการมัดขอบ (ดังภาพที่ 21)



(ภาพที่ 21)

4.2 เหล็กเจาะ (ดังภาพที่ 22)

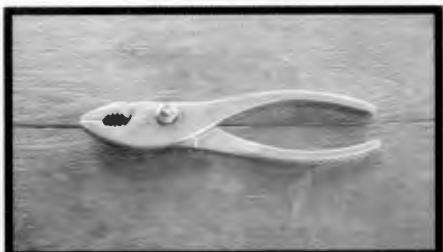
นำมาใช้เจาะระหว่างช่องเส้นดอกเพื่อนำร่องก่อนใช้เส้น hairy ร้อยมัดขอบ



(ภาพที่ 22)

4.3 คีมปากจิ้งจก (ดังภาพที่ 23)

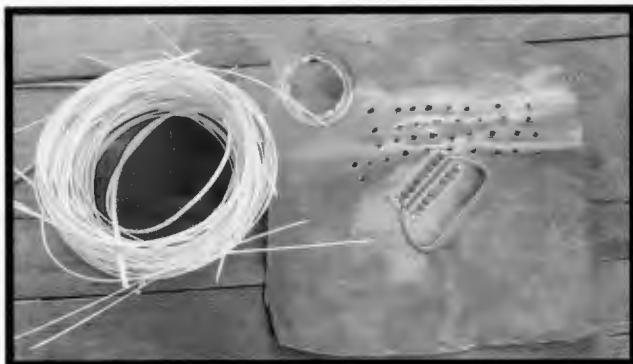
นำมาใช้ดึงเส้น hairy จากแผ่นวีด



(ภาพที่ 23)

4.4 แผ่นรีดเส้น hairy (ดังภาพที่ 24)

นำมาใช้เป็นแบบรีดเส้น hairy ให้ได้ขนาดเพื่อนำไปใช้มัดขอน



(ภาพที่ 24)

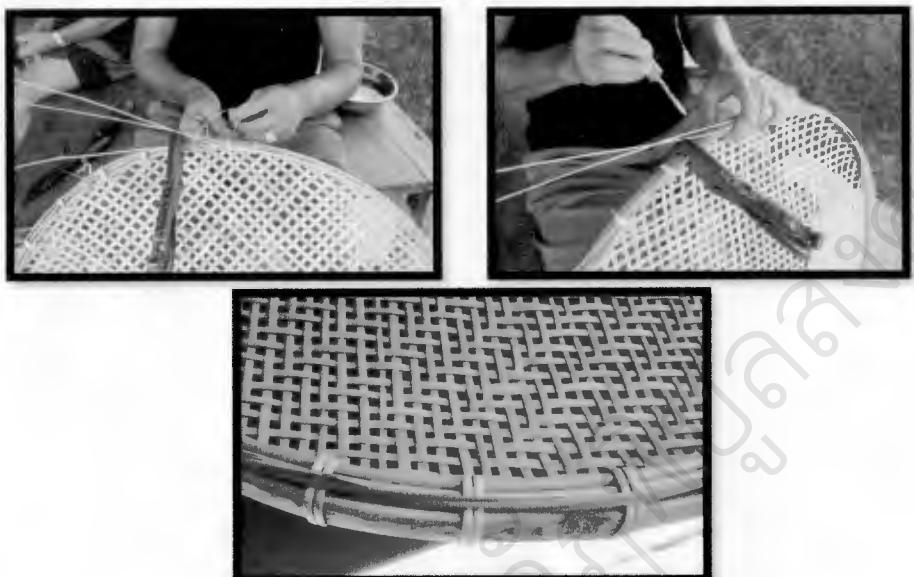
ขั้นตอนการเข้าขอนและการมัดขอน

ขั้นที่ 1 เมื่อได้ขนาดของการสานเส้นดอกเป็นตะแกรงเรียบร้อยแล้วจะนำขอนที่เตรียมไว้ตามขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางของตะแกรง ซึ่งอาจจะมีความกว้างประมาณ 2 – 4 เซนติเมตร หนาประมาณ 5 – 7 มิลลิเมตร มาวางไก่ปลายเส้นดอกตะแกรงโดยให้เหลือปลายไว้เข้าขอน เพื่อเตรียมมัดขอนกับตะแกรง (ดังภาพที่ 25)



(ภาพที่ 25)

จากนั้นทำการยึดขอนให้แน่นด้วยการใช้คิมล็อกแล้ว hairy ที่เตรียมไว้มัดยึดขอนให้แน่นโดยการใช้เหล็กเจาะนำก่อนจะสอดเส้น hairy มัดกับขอน แล้วนำดอกไฟรกลมมาไขว้กัน ปิดร่องขอนตะแกรง (ดังภาพที่ 26)



(ภาพที่ 26)

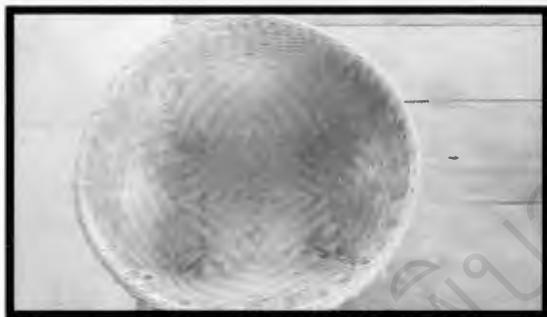
หมายเหตุ ช่องของคาดวงหรือขนาดความกว้างของเส้นตอกและขนาดของขอบ
ตะแกรงขึ้นอยู่กับเส้นฝ่าศูนย์กลางของตะแกรงที่ต้องการสำนึมมาใช้งาน (ดังภาพที่ 27)



(ภาพที่ 27)

5. ตกแต่งเพิ่มความสวยงามและความคงทนของผลิตภัณฑ์

จะทำในขั้นตอนสุดท้ายภายหลังจากการจักسانเป็นรูปทรงผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปแล้ว จึงใช้น้ำมันนานาชนิดเคลือบเงาผิวของผลิตภัณฑ์ให้ดูสวยงามยิ่งขึ้น ท่าประมาณ 2 รอบทั้งให้ไว้แห้งเพื่อเพิ่มความคงทนของผลิตภัณฑ์ป้องกันมอด แมลง เจ้ากินเนื้อไม้ เมื่อท่านานชั่ววัน สามารถเก็บผลิตภัณฑ์ไว้ใช้ประโยชน์ได้อีกนานนานคราวดูแลรักษาผลิตภัณฑ์ไม่ให้ตากแดดหากฝนเพาะจะทำให้ผลิตภัณฑ์เสียหายผุกร่อนได้ง่ายทำให้อายุการใช้งานไม่นาน (ดังภาพที่ 28)



(ภาพที่ 28)

ผลิตภัณฑ์เครื่องใช้จักسانไม้ไผ่ในตำบลໄຟ່ງວາງ

เครื่องใช้จักсанไม้ไผ่ที่ยังมิใช้กันอยู่ตามบ้านเรือนในตำบลໄຟ່ງວາງ ส่วนใหญ่จะเป็นเครื่องใช้ที่เป็นภาชนะ เครื่องใช้ในครัวเรือน เครื่องมือดักจับสัตว์น้ำ ตั้งจะกล่าวเป็นตัวอย่าง ต่อไปนี้ คือ เครื่องจักсанไม้ไผ่ที่ใช้เป็นภาชนะ ได้แก่ กระบุง กระจาด กระพ้อม ตะกร้า เปล ใส่ของ ฯลฯ เครื่องจักсанไม้ไผ่ที่ใช้ในครัวเรือน ได้แก่ พัด ตะแกรง ฝาชี กระดัง ฯลฯ เครื่องจักсанไม้ไผ่ที่ใช้เป็นเครื่องจับดักสัตว์และขังสัตว์น้ำ ได้แก่ ชะนาง ลอบ สุ่น ໃຊ กระฐ กระชัง ตะข้อง ตะแกรง จัน ฯลฯ (ดังภาพที่ 29)



กระจาดเล็ก



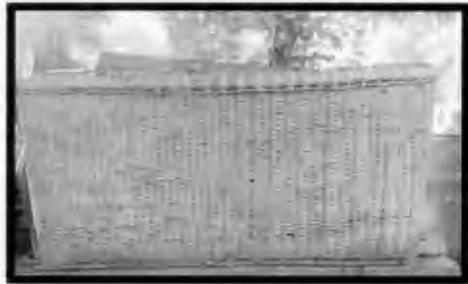
กระฐ



ตะข้อง



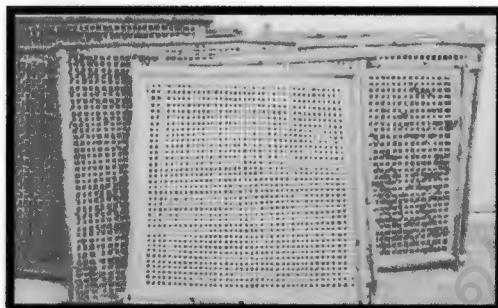
กระพ้อม



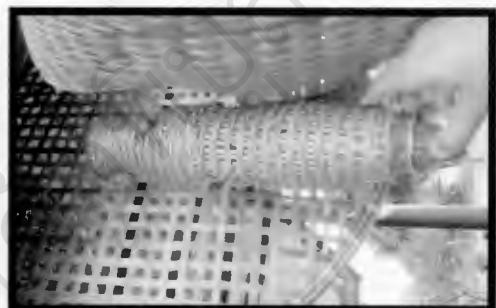
เปลี่ยนอง



กระดัง



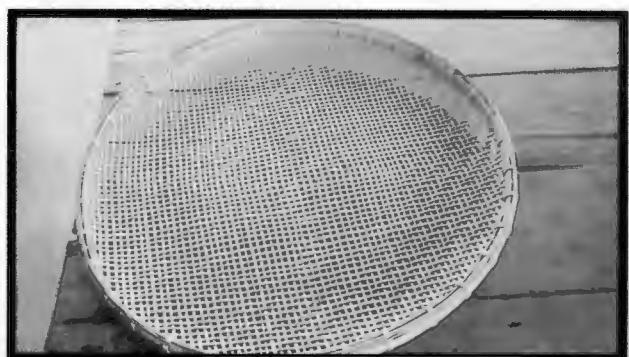
ตะแกรงขอนอน



ไช



พัด



ตะแกรง

(ภาพที่ 29 ตัวอย่างเครื่องใช้ที่มีในตำบลໄฝขาวang)

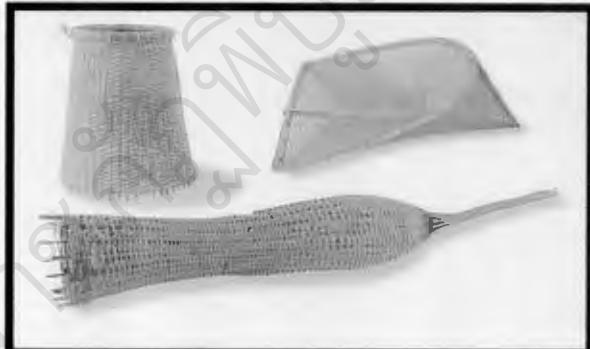
เครื่องใช้จักสานไม้ไผ่จากที่อื่น ๆ

เครื่องจักสานภาคเหนือ

ภาคเหนือเป็นภูมิภาคที่มีทรัพยากรป่าไม้อุดมสมบูรณ์ ที่สำคัญคือไม้ไผ่นิดต่างๆ เช่น ไม้ราก ไม้ช้าง ซึ่งชาวเหนือได้นำมาทำเป็นเครื่องจักสานรูปแบบดั้ง ๆ เช่น

แล้ว เป็นภาชนะเครื่องจักสานที่มีขนาดใหญ่ เกษตรกรในสมัยก่อนใช้สำหรับรองรับ การฟัดข้าวและบรรจุข้าวเปลือกที่ฟัดได้ ก่อนที่จะนำไปเก็บที่บ้าน

ระดับ เป็นภาชนะเครื่องจักสานที่ใช้สำหรับผัดข้าว สามารถเป็นภาชนะรูปแบบกลมมีขอบปากทำด้วยไม้ไผ่ระดับยังเริ่งอื่น ๆ ได้หลายประการ เช่น ฝัดแยกเม็ดทราย ข้าวเปลือก ดอกหอยหัวออกจากการข้าวสาร ใช้ใส่อาหารเช่นผักผลไม้ ใช้เป็นภาชนะวางอาหารสำหรับตากหรือ ผิงแคน เช่น ปลา เป็นต้น (ดังภาพที่ 30)



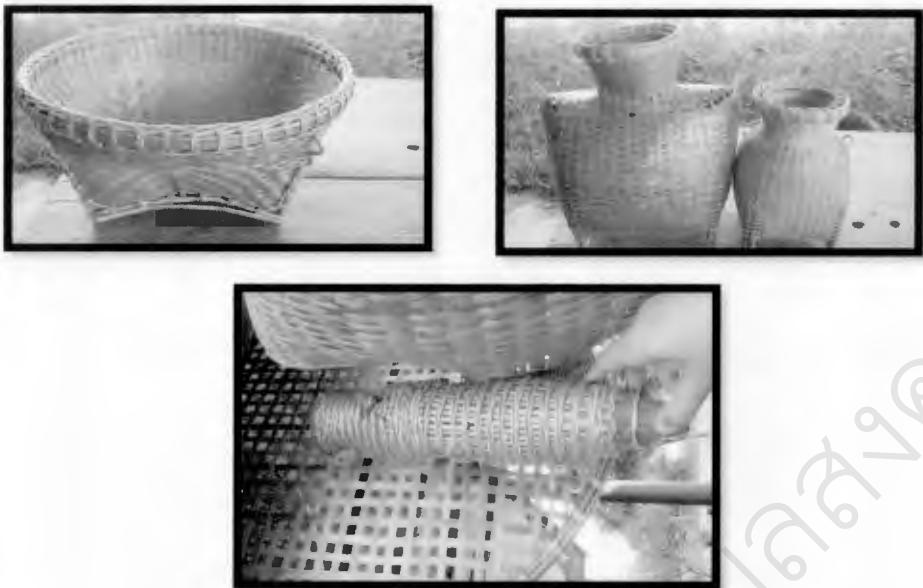
ภาพที่ 30)

เครื่องจักสานภาคกลาง

ประชาชนภาคกลางส่วนใหญ่ประกอบอาชีพทำการเกษตรบริเวณที่ราบลุ่มแม่น้ำ และยัง มีไม้ไผ่ที่เอื้ออำนวยในการใช้ทำเครื่องจักสาน ภาคกลางจึงเป็นแหล่งผลิตเครื่องมือเครื่องใช้ แหล่งใหญ่ที่สุดของประเทศไทย มีรูปแบบลักษณะมากมายหลากหลายชนิด จัดแบ่งตามหน้าที่ใช้สอย ดังนี้

เครื่องจักสานที่เป็นภาชนะ ได้แก่ กระบุง กระจาด กระเชอ ชะลอม ตะกร้า เบียง

เครื่องจักสานที่ใช้สำหรับกักและจับสัตว์ ได้แก่ กระซังขนาดใหญ่สำหรับเลี้ยงปลา ไข ลอน (ดังภาพที่ 31)



(ภาพที่ 31)

เครื่องจักสานภาคอีสาน

ลักษณะภูมิศาสตร์ของภาคตะวันออกเฉียงเหนือหรือภาคอีสาน ทำให้ประชารัฐส่วนใหญ่มีอาชีพด้านการเกษตรเป็นหลัก จึงจำเป็นด้องอาศัยเครื่องมือเครื่องใช้จากการจักสาน เพราะสามารถนำวัสดุในห้องถีนมาผลิตได้ด้วยตนเอง และยังเป็นเครื่องมือเครื่องใช้พื้นบ้านที่มีประโยชน์ใช้สอย ได้ดี ลอง ใช ที่ใช้ดักปลาตามริมฝั่งแม่น้ำลำคลอง สุ่มปลา สุ่มไก่ กรองนก ฯลฯ เครื่องจักสานพากภาษาต่างๆ เช่น กระบุง ตะกร้า กระจาด เปลไม้ไผ่ (ดังภาพที่ 32)



(ภาพที่ 32)

เครื่องจักสานภาคใต้

เครื่องจักสานภาคใต้มีลักษณะเฉพาะที่แตกต่างไปจากเครื่องจักสานภาคอื่น นับดังแต่การนำวัสดุพื้นบ้านมาจักสาน เช่น บริเวณที่ภูมิประเทศเป็นเนินเขา มีป่าลະเมะ กิ่เซย์แลลเกา มาสามารถเป็นภาระเครื่องใช้ที่สวยงาม (ดังภาพที่ 33)



(ภาพที่ 33)

เครื่องใช้จักรสานในแต่ละพื้นที่หรือในแต่ละภาคของประเทศไทย นำวัสดุมาใช้ประโยชน์ แตกต่างกันไปตามสภาพของท้องถิ่น และเครื่องใช้บางชนิดที่เป็นลักษณะเดียวกันใช้งาน เมื่อยังกันก็อาจจะมีชื่อเรียกแตกต่างกันไปตามภาษาถิ่น เครื่องใช้จักรสานทุกชนิดนี้ล้วนมาจาก ความรู้ความสามารถที่เกิดจากองค์ความรู้ของบรรพบุรุษเรามาช้านาน มีคุณค่าทางด้านจิตใจ ที่เกิดจากการถ่ายทอดทางภูมิปัญญาทั้งสิ้น นับได้ว่าเป็นเอกลักษณ์ของชาติไทยที่ควรอนุรักษ์ และสืบสานต่อไป

**แบบสัมภาษณ์นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 12 เรื่อง การสานตะแกรง**

จุดประสงค์ของแบบสัมภาษณ์

1. นักเรียนสามารถอธิบายขั้นตอนการสานตะแกรงได้

กิจกรรม : ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและการตอบคำถามพร้อมทั้งจดบันทึกเพื่อประเมินผล
(โดยตอบข้อคำถามถูกต้อง อย่างน้อยร้อยละ 80 ของจำนวนนักเรียนทั้งหมด)

1. เส้นดอกที่นำมาสานตะแกรงควรมีลักษณะอย่างไร
2. ตะแกรงเป็นเครื่องใช้จักสานที่นำไปใช้ประโยชน์อะไรได้บ้าง
3. การเข้าขอบตะแกรงใช้เครื่องมือชนิดใดบ้าง
4. ถ้าต้องการให้ตะแกรงมีความสวยงามและคงทนควรทำอย่างไร
5. วิธีทำให้เส้นหวยมีความเหนียว ก่อนจะนำไปใช้งานควรทำอย่างไร

แบบสังเกตพฤติกรรม

คำชี้แจง : ให้ครูผู้สอนสังเกตพฤติกรรมนักเรียนในระหว่างเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่องว่าง
ให้เหมาะสมกับระดับคะแนน

ลำดับที่ ชื่อ-สกุล	ความสนใจ			การแสดง ความคิดเห็น			ทำงานตามที่ได้รับ ^{หมายเหตุ} มอบหมาย		
	3	2	1	3	2	1	3	2	1
1. เด็กชายสุรพงศ์ คำมินເສດ									
2. เด็กชายจิรวัฒน์ บุตรແสนຄม									
3. เด็กชายณัฐวุฒิ หงษ์งาม									
4. เด็กชายธีรพงศ์ พันธุ์ปะดู่									
5. เด็กชายชัยลักษณ์ แก่นสนธิ									
6. เด็กหญิงจริยา หลางໂຍ									
7. เด็กหญิงนิภาพร แก้วกอง									
8. เด็กหญิงวรารณ์ นาคทองดี									
9. เด็กหญิงนภัสสร บุสติ									
10. เด็กหญิงนันทิกานต์ ทองเพ็ง									
11. เด็กหญิงรุ่งตะวัน บัวพูล									
12. เด็กหญิงศศิธร บุตรครรช									

ลงชื่อ.....
...../...../.....
(ผู้ประเมิน)

เกณฑ์การให้คะแนน

ผลงานมีความชัดเจน	ให้ 3 คะแนน
ผลงานมีข้อบกพร่องบางส่วน	ให้ 2 คะแนน
ผลงานมีข้อบกพร่องมาก	ให้ 1 คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
7-9	ดี (ได้ 5 คะแนน)
4-6	ปานกลาง (ได้ 3 คะแนน)
ต่ำกว่า 3	ปรับปรุง (ได้ 1 คะแนน)

แบบตรวจผลงานตะแกรง

**คำชี้แจง : ให้ครูผู้สอนตรวจผลงานการสอนตะแกรงของนักเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่องว่าง
ให้เหมาะสม**

ลำดับที่ ชื่อ-สกุล	การเขียนรูป/การสร้าง การเข้าข้อมูล			ลายเส้นถูกต้อง			ผลงานเรียบร้อย/ ความคิดสร้างสรรค์		
	3	2	1	3	2	1	3	2	1
1. เด็กชายสุรพงศ์ คำมินเดก									
2. เด็กชายจิรวัฒน์ บุตรแสนคม									
3. เด็กชายณัฐวุฒิ หงษ์งาม									
4. เด็กชายธีรพงศ์ พันธุ์ประตู่									
5. เด็กชายชัยสิทธิ์ แก่นสนธิ									
6. เด็กหญิงจริยา หลวงไอย									
7. เด็กหญิงนิภาพร แก้วก้อง									
8. เด็กหญิงวรภรณ์ นาคทองดี									
9. เด็กหญิงนภัสสร บุสโตริ									
10. เด็กหญิงนันทิกานต์ ทองเพ็ง									
11. เด็กหญิงรุ่งตะวัน บัวพูล									
12. เด็กหญิงศศิธร บุตรศรี									

ลงชื่อ.....(ผู้ประเมิน)
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ผลงาน/พฤติกรรมมีความชัดเจน	ให้ 3 คะแนน
ผลงาน/พฤติกรรมมีข้อบกพร่องบางส่วน	ให้ 2 คะแนน
ผลงาน/พฤติกรรมมีข้อบกพร่องมาก	ให้ 1 คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
7-9	ดี (ได้ 5 คะแนน)
4-6	ปานกลาง (ได้ 3 คะแนน)
ต่ำกว่า 3	ปรับปรุง (ได้ 1 คะแนน)

แบบทดสอบ

**เรื่อง การสานตะแกรง
คำชี้แจง ข้อสอบเป็นความเรียง จำนวน 5 ข้อ
ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้**

**ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
(คะแนนเต็ม 10 คะแนน)**

1. การสานตะแกรง ให้เส้นตอชนิดใด และเรียกลายสานอะไร

.....
.....
.....

2. ตะแกรงนำไปใช้ทำอะไรได้บ้าง

.....
.....
.....

3. การสานตะแกรงจำเป็นต้องเข้าขอบและมัดขอบหรือไม่ เพาะอะไร

.....
.....
.....

4. การเข้าขอบและมัดขอบใช้เครื่องมือชนิดใดบ้าง

.....
.....
.....

5. วิธีทำให้เส้นหวยมีความเหนียว ก่อนจะนำไปใช้งานควรทำอย่างไร

.....
.....
.....

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

** (เกณฑ์การให้คะแนนพิจารณาค่าตอบโดยอยู่ในคุลยพินิจของครูผู้สอน) **

สรุปคะแนนแบบทดสอบย่อหัวเรียนรู้ที่ 2
เรื่อง การสานตะแกรง

ลำดับที่-ชื่อ-สกุล	คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้	สรุปผล
1. เด็กชายสุรพงศ์ คำมินเศก	10		
2. เด็กชายจิรวัฒน์ บุตรแสนคอม	10		
3. เด็กชายณัฐวุฒิ หงษ์งาม	10		
4. เด็กชายธีรวงศ์ พันธุ์ประดู่	10		
5. เด็กชายชัยสิทธิ์ แก่นสนธิ์	10		
6. เด็กหญิงจริยา หลวงโย	10		
7. เด็กหญิงนิภาพร แก้วกอง	10		
8. เด็กหญิงวรภารณ์ นาคทองดี	10		
9. เด็กหญิงนภัสสร บุสโตร	10		
10. เด็กหญิงนันทิกานต์ ทองเพ็ง	10		
11. เด็กหญิงรุ่งตะวัน บัวพูล	10		
12. เด็กหญิงศศิธร บุตรศรี	10		

สรุปคะแนนหน่วยการเรียนรู้ที่ 2
เรื่อง การสานซะลอมและการสานตะแกรง

ลำดับที่-ชื่อ-สกุล	คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้	สรุปผล
1. เด็กชายสุรพงษ์ คำมินเศก	105		
2. เด็กชายจิรวัฒน์ บุตรแสนคม	105		
3. เด็กชายณัฐวุฒิ หงษ์งาม	105		
4. เด็กชายธีรพงษ์ พันธุ์ประดู่	105		
5. เด็กชายชัยสิทธิ์ แก่นสนธิ์	105		
6. เด็กหญิงจริยา หลวงโย	105		
7. เด็กหญิงนิภาพร แก้วกอง	105		
8. เด็กหญิงวรารณ์ นาคทองดี	105		
9. เด็กหญิงนภัสสร บุสโตร	105		
10. เด็กหญิงนันทิกานต์ ทองเพ็ง	105		
11. เด็กหญิงรุ่งตะวัน บัวพูล	105		
12. เด็กหญิงศศิธร บุตรครร	105		

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 พื้นฐานการประกอบอาชีพ
รหัสวิชา ง 15201 รายวิชาการจัดสถานไม้ไผ่
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี
ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 2 เวลา 3 ชั่วโมง
ผู้สอน นางสาววันวิสาช์ ชาญณรงค์ โรงเรียนวัดด่านครุราษฎร์อุทิศ

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ง 4.1 เข้าใจ มีทักษะที่จำเป็น มีประสบการณ์ เทคนิคแนวทางในงานอาชีพใช้เทคโนโลยีเพื่อพัฒนาอาชีพ มีคุณธรรม และมีเจตคติที่ดีต่ออาชีพ

ตัวชี้วัด ง 4.1 ป 5/1 ป 5/2

1. ผลการเรียนรู้

3. นักเรียนมีทักษะพื้นฐานการประกอบอาชีพ

4. นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการจัดสถานไม้ไผ่ ภูมิใจและกระหน่ำกถึงคุณค่าที่จะอนุรักษ์สืบสานการจัดสถานไม้ไผ่

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถอธิบายการคิดราคากันทุน การกำหนดราคายา และผลกำไรได้

2. นักเรียนสามารถอธิบายการจัดจำหน่าย การจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์จัดสถานไม้ไผ่ได้

3. นักเรียนสามารถจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์จัดสถานไม้ไผ่ได้

4. นักเรียนสามารถตอบคำถามเกี่ยวกับการจัดสถานไม้ไผ่ได้ เมื่อเรียนจบหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติม เรื่อง การจัดสถานไม้ไผ่

3. สาระสำคัญ

เครื่องใช้จัดสถานที่ทำไว้อย่างหลากหลายหรือมีจำนวนที่มากพอนั้นสามารถนำมาสร้างเป็นอาชีพได้ด้วยการขาย ดังนั้นเมื่อเครื่องใช้จัดสถานไม้ไผ่มีจำนวนมากพอที่จะขายได้หรือเป็นที่ต้องการของผู้ซื้อแล้วนั้นผู้ขายควรที่จะดองรู้และเข้าใจเกี่ยวกับการขายด้วย ซึ่งการกำหนดราคายาจะประกอบด้วยดันทุนจากวัสดุคุณภาพ ค่าแรงงานและค่าใช้จ่ายต่างๆ ในการผลิตแล้วจึงจะตั้งราคาขายได้ ดังนั้นการกำหนดราคายาอาจใช้วิธีส่วนบุคคลเพิ่มอย่างง่าย วิธีนี้จะใช้หลักเกณฑ์แบบเดียวกับการกำหนดราคายโดยร้านค้า ความรู้พื้นฐานการประกอบอาชีพจะสามารถช่วยให้เกิดผลประสบความสำเร็จในการประกอบอาชีพและเป็นการสร้างความภูมิใจกระหน่ำในคุณค่าต่อผลงานความรู้สึกรักและห่วงแห่งภูมิปัญญาการจัดสถานไม้ไผ่เพื่อการสืบสานอาชีพจัดสถานไม้ไผ่ต่อไป

4. สาระการเรียนรู้

1. การคิดราคาดันทุน การกำหนดราคาขาย และผลกำไร
2. การจัดจำหน่าย การจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์จักรานไม้ไผ่
3. การจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์จักรานไม้ไผ่
4. ภูมิปัญญาการจักรานไม้ไผ่ดำเนลไนขวาง

สมรรถนะสำคัญ

1. ความสามารถในการสื่อสาร
2. ความสามารถในการคิด
3. ความสามารถในการแก้ปัญหา

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. ใฝ่เรียนรู้
2. มุ่งมั่นในการทำงาน
3. รักความเป็นไทย
4. มีจิตสาธารณะ

5. ชิ้นงาน/ภาระงาน

1. ชิ้นงานชະลອມ
2. ชิ้นงานตะแกรง
3. การตอบคำถามแสดงความคิดเห็น การพูดอภิปรายสรุป
4. แบบทดสอบ

6. การวัดผล/ประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์ประเมิน
1. การสังเกต	1. แบบสังเกตพฤติกรรม	ระดับปานกลาง ผ่านเกณฑ์
2. การทดสอบ	2. แบบทดสอบ	ร้อยละ 75 ของคะแนนเต็มผ่าน เกณฑ์
3. การตรวจสอบ การจัดนิทรรศการ	3. แบบตรวจผลงานการจัด นิทรรศการ	ระดับปานกลาง ผ่านเกณฑ์

7. กิจกรรมการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ/อุปกรณ์	เวลา ช.ม.
<p>3. นักเรียนมีทักษะพื้นฐาน การประกอบอาชีพ</p> <p>4. นักเรียนมีเจตคติที่ดี ต่อการจัดสถานไม่ไฟ ภูมิใจและตรหนักถึงคุณค่าที่จะอนุรักษ์สิ่งส่วนการจัดสถานไม่ไฟ</p>	<p>1. การคิดคราดั่นทุน การกำหนดราคายา และผลกำไร</p> <p>2. การจัดงานนำย การจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์ จัดสถานไม่ไฟ</p> <p>3. การจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์ จัดสถานไม่ไฟ</p> <p>4. ภูมิปัญญาการจัดสถานไม่ไฟตามลไ่ขวาง</p>	<p>1. ให้นักเรียนได้ช้มดิทัศน์ และเรียนรู้ผลิตภัณฑ์จัดสถานไม่ไฟ พร้อมฟังอธิบายถึงความรู้ต่างๆ ในขั้นตอนกระบวนการนำผลิตภัณฑ์จัดสถานไม่ไฟออกขาย ข้อควรคำนึงที่ต้องเรียนรู้ และควรปฏิบัติของผู้ขาย ครุตั้ง คำกามให้นักเรียนฝึกคิดราคัตันทุน การกำหนดราคายา ร่วมกัน</p> <p>1. ให้นักเรียนช่วยกันเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์จัดสถานไม่ไฟ และเปิดโอกาสให้เพื่อนในระดับชั้นอื่น และครุทุกห้ามาร่วมชุมหรือเลือกซื้อผลงาน จัดสถานไม่ไฟของนักเรียนชั้น ป.5</p> <p>2. ให้นักเรียนฝึกเรียนรู้การนำเสนอผลงานด้วยตนเอง</p> <p>1. ให้นักเรียนฟังทบทวนสรุปเนื้อหาการเรียนรู้ภูมิปัญญาการจัดสถานไม่ไฟตามลไ่ขวางพร้อมเขียนและฟังอธิบายการทำแบบทดสอบ เพื่อให้นักเรียนทราบถึงจุดประสงค์ของแบบทดสอบ ด้วยข้อสอบแบบเลือกตอบจำนวน 40 ข้อ ใช้เวลาทำข้อสอบในเวลา 1 ชั่วโมง</p>	<p>1. ใบความรู้การจัดงานนำย ผลิตภัณฑ์จัดสถานไม่ไฟ</p> <p>1. ผลิตภัณฑ์จัดสถานไม่ไฟ</p> <p>1. แบบทดสอบ หลังเรียนจบ หลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติม เรื่อง การจัดสถานไม่ไฟ</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
รวมเวลา				3

8. สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. วิดีทัศน์
2. ผลิตภัณฑ์จัดสถานไม่ไฟ
2. วัสดุอุปกรณ์การจัดนิทรรศการ
3. นักเรียนและคณะครู
4. แบบทดสอบ

**แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 18 เรื่อง พื้นฐานอาชีพ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี
รหัสวิชา ง 15201 รายวิชาการจัดสถานไม้ไผ่
หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 พื้นฐานการประกอบอาชีพ เวลา 1 ชั่วโมง
ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2558 โรงเรียนวัดด้านครุราษฎร์อุทิศ**

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ง 4.1 เข้าใจ มีทักษะที่จำเป็น มีประสบการณ์ เห็นแนวทางในงานอาชีพ
ใช้เทคโนโลยีเพื่อพัฒนาอาชีพ มีคุณธรรม และมีเจตคติที่ดีต่ออาชีพ
ตัวชี้วัด ง 4.1 ป 5/1 ป 5/2

1. ผลการเรียนรู้

- 3. นักเรียนมีทักษะพื้นฐานการประกอบอาชีพ
- 4. นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการจัดสถานไม้ไผ่ ภูมิใจและตระหนักรถึงคุณค่าที่จะอนุรักษ์สืบ
งานการจัดสถานไม้ไผ่

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1. นักเรียนสามารถอธิบายการคิดราคาต้นทุน การกำหนดราคาขาย และผลกำไรได้
- 2. นักเรียนสามารถอธิบายการจัดจำหน่าย การจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์จัดสถานไม้
ไผ่ได้

3. สาระสำคัญ

เครื่องใช้จัดสถานที่ทำไว้อายุหลายหรือมีจำนวนที่มากพอนั้นสามารถนำมาสร้าง
เป็นอาชีพได้ด้วยการขยายผู้ขายควรที่จะต้องรู้และเข้าใจเกี่ยวกับการขายเป็นพื้นฐานการ
ประกอบอาชีพด้วยจึงจะสามารถประสบความสำเร็จในการประกอบอาชีพ และเป็นการสร้าง
ความภูมิใจตระหนักรถึงคุณค่าต่อผลงานมีความรู้สึกภูมิปัญญาการจัดสถานไม้ไผ่

4. สาระการเรียนรู้

- 1. การคิดราคาต้นทุน การกำหนดราคาขาย และผลกำไร
- 2. การจัดจำหน่าย การจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์จัดสถานไม้ไผ่

สมรรถนะสำคัญ

- 1. ความสามารถในการสื่อสาร
- 2. ความสามารถในการคิด
- 3. ความสามารถในการแก้ปัญหา

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. ใฝ่เรียนรู้
2. มุ่งมั่นในการทำงาน
3. รักความเป็นไทย
4. มีจิตสาธารณะ

5. ขั้นงาน/ภาระงาน

1. การตอบคำถามแสดงความคิดเห็น การพูดอภิปรายสรุป
2. เตรียมขั้นงานชະลอม
3. เตรียมขั้นงานดำเนินการ

6. กิจกรรมการเรียนรู้ (ใช้รูปแบบการสอนแบบสาธิตและทดลอง เวลา 1 ชั่วโมง)

ชั่วโมงที่	กิจกรรมการเรียนรู้
18	<ol style="list-style-type: none"> 1. ให้นักเรียนได้ชมวิดีทัศน์และเรียนรู้ผลิตภัณฑ์จากสารไม้ไผ่ของจริงหลายประเภทเพื่อให้นักเรียนได้รู้จักและเรียนรู้จากของจริง พร้อมพังอธิบายถึงความรู้ดังๆ ในขั้นตอนกระบวนการนำผลิตภัณฑ์จากสารไม้ไผ่ออกขาย ข้อความค่านึงที่ต้องเรียนรู้และควรปฏิบัติของผู้ขาย ครุตั้งคำถ้ามและกำหนดโจทย์ปัญหาให้นักเรียนฝึกคิดราคากันทุน การกำหนดราคาขายร่วมกัน และให้นักเรียนจดบันทึกลงสมุด 2. ครุน้ำแบบทดสอบย่อยหน่วยการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง พื้นฐานการประกอบอาชีพ ให้นักเรียนทำและส่งภายในชั่วโมง

7. สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. ผลิตภัณฑ์จากสารไม้ไผ่ด่างๆ
2. วิดีทัศน์การจัดจำหน่าย การจัดนิทรรศการผลิตภัณฑ์จากสารไม้ไผ่

8. การวัดผล/ประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์ประเมิน
1. การสังเกต	1. แบบสังเกตพฤติกรรม	ระดับปานกลาง ผ่านเกณฑ์
2. การทดสอบ	2. แบบทดสอบ	ร้อยละ 75 ของคะแนนเต็มผ่านเกณฑ์

9. บันทึกผลลัพธ์การสอน

1. ผลการจัดการเรียนรู้

.....
.....
.....

2. ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

3. ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

10. ข้อคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียน

.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 19 เรื่อง ผลงานของฉัน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี
รหัสวิชา ง 15201 รายวิชาการจัดงานไม้ไผ่
หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 พื้นฐานการประกอบอาชีพ เวลา 1 ชั่วโมง
ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2558 โรงเรียนวัดดานครุราษฎร์อุทิศ

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ง 4.1 เข้าใจ มีทักษะที่จำเป็น มีประสบการณ์ เทคนิคแนวทางในงานอาชีพใช้เทคโนโลยีเพื่อพัฒนาอาชีพ มีคุณธรรม และมีเจตคติที่ดีต่ออาชีพ

ตัวชี้วัด ง 4.1 ป 5/1 ป 5/2

1. ผลการเรียนรู้

3. นักเรียนมีทักษะพื้นฐานการประกอบอาชีพ

4. นักเรียนมีเจตคติที่ต้องการจัดงานไม้ไผ่ ภูมิใจและตระหนักรถึงคุณค่าที่จะอนุรักษ์สืบงานการจัดงานไม้ไผ่

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์จัดงานไม้ไผ่ได้

3. สาระสำคัญ

การจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์จัดงานไม้ไผ่ เป็นภารกิจหนึ่งที่ผู้ขายจะต้องมีความรู้ความเข้าใจ วิธีการนำเสนอขั้นงานที่สามารถทำให้ผู้เข้าชมชื่นชอบและต้องการสินค้าจากผู้จัดนิทรรศการได้ ซึ่งจะส่งผลให้การจำหน่ายสินค้านั้นสำเร็จได้ผลดี

4. สาระการเรียนรู้

1. การจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์จัดงานไม้ไผ่

สมรรถนะสำคัญ

1. ความสามารถในการสื่อสาร

2. ความสามารถในการคิด

3. ความสามารถในการแก้ปัญหา

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. ใฝ่เรียนรู้

2. มุ่งมั่นในการทำงาน

3. รักความเป็นไทย

4. มีจิตสาธารณะ

5. ขั้นงาน/ภาระงาน

1. ขั้นงานชະลອມ
2. ขั้นงานตะแกรง
3. การจัดนิทรรศการแสดงผลงานการจักสานไม้ไผ่

6. กิจกรรมการเรียนรู้ (ใช้รูปแบบการสอนแบบสาธิตและทดลอง เวลา 1 ชั่วโมง)

ชั่วโมงที่	กิจกรรมการเรียนรู้
19	<p>1. ให้นักเรียนช่วยกันเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการจัดนิทรรศการแสดงผลิตภัณฑ์</p> <p>จักสานไม้ไผ่และเปิดโอกาสให้เพื่อนในระดับชั้นอื่นและครูมาร่วมชม หรือสามารถเลือกซื้อผลงานจักสานไม้ไผ่ของนักเรียนชั้น ป.5 โดยให้นักเรียนชั้น ป.5 ฝึกเรียนรู้ในการนำเสนอผลงานด้วยตนเอง โดยที่ครูอยู่สังเกต พฤติกรรมการนำเสนอผลงานการอธิบายผลงานให้ผู้เข้ารับชมผลงานได้เข้าใจการสื่อสารของนักเรียนได้</p> <p>2. ครูแนะนำการเรียนรู้ในชั่วโมงด้วยไปว่าจะมีการทดสอบหลังเรียนจบรายวิชาเพิ่มเติม เรื่อง การจักสานไม้ไผ่ ให้นักเรียนไปทบทวนความรู้ต่างๆ ที่ได้เรียนมาทั้ง 3 หน่วยการเรียนรู้</p>

7. สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. วัสดุอุปกรณ์การจัดนิทรรศการ
2. ผลิตภัณฑ์จักสานไม้ไผ่
3. เพื่อนนักเรียนและคณะครุ

8. การวัดผล/ประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์ประเมิน
1. การตรวจผลงานการจัดนิทรรศการ	1. แบบตรวจผลงานการจัดนิทรรศการ	ระดับปานกลาง ผ่านเกณฑ์

9. บันทึกผลหลังการสอน

1. ผลการจัดการเรียนรู้

.....
.....
.....

2. ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

3. ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

10. ข้อคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียน

.....
.....
.....

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

**แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 20 การทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี**
รหัสวิชา ง 15201 รายวิชาการจัดstananไม่ໄຟ
หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ถึง 3 เวลา 1 ชั่วโมง
ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2558 โรงเรียนวัดด้านครุราษฎร์อุทิศ

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ง 1.1 เข้าใจการทำงาน มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะกระบวนการทำงาน ทักษะการจัดการ ทักษะกระบวนการแก้ปัญหา ทักษะการทำงานร่วมกัน และทักษะการแสดงออก ความรู้ มีคุณธรรมและลักษณะนิสัยในการทำงาน มีจิตสำนึกรักในการใช้พลังงาน ทรัพยากร และสิ่งแวดล้อม เพื่อการดำรงชีวิตและครอบครัว

ตัวชี้วัด ง 1.1 ป 5/1 ป 5/2 ป 5/4

มาตรฐาน ง 4.1 เข้าใจ มีทักษะที่จำเป็น มีประสบการณ์ เห็นแนวทางในงานอาชีพ ใช้เทคโนโลยีเพื่อพัฒนาอาชีพ มีคุณธรรม และมีเจตคติที่ดีต่ออาชีพ

ตัวชี้วัด ง 4.1 ป 5/1 ป 5/2

1. ผลการเรียนรู้

1. นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดstananไม่ໄຟจากภูมิปัญญาการstananไม่ໄຟ คำนวณ ไปทาง
2. นักเรียนมีทักษะกระบวนการทำงาน ทักษะการทำงานร่วมกัน
3. นักเรียนมีทักษะพื้นฐานการประกอบอาชีพ
4. นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการจัดstananไม่ໄຟ ภูมิใจและกระหนกถึงคุณค่าที่จะอนุรักษ์สืบstananการจัดstananไม่ໄຟ

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถตอบคำถามเกี่ยวกับการจัดstananไม่ໄຟได้ เมื่อเรียนจบหลักสูตร รายวิชาเพิ่มเติม เรื่อง การจัดstananไม่ໄຟ

3. สาระสำคัญ

การจัดstananไม่ໄຟเป็นภูมิปัญญาท้องถิ่นประจำตำบลไปทางที่มีสืบทอดกันมาช้านานจากสมัย古ย่า ตายาย เป็นวัฒนธรรมที่ดึงความค่าแก่การอนุรักษ์และสืบstananความรู้การจัดstananไม่ໄຟให้คงอยู่กับท้องถิ่นต่อไป ภูมิปัญญาการจัดstananไม่ໄຟนั้นมีความละเอียดอ่อนตั้งแต่ขั้นตอนแรกจนถึงขั้นตอนสุดท้ายสำเร็จได้ชั้นงานออกแบบเป็นผลิตภัณฑ์เครื่องใช้จัดstanan ความรู้ดังๆ

ที่เกิดขึ้นในตำบลໄ่ขาวงที่เกี่ยวกับการจักรสานไม้ไผ่นั้นจึงมีความสำคัญต่อการอนุรักษ์สืบสาน
ความรู้นี้ให้คงอยู่สืบไป

4. สาระการเรียนรู้

1. ภูมิปัญญาการจักรสานไม้ไผ่ตำบลໄ่ขาวง

สมรรถนะสำคัญ

1. ความสามารถในการสื่อสาร

2. ความสามารถในการคิด

3. ความสามารถในการแก้ปัญหา

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. ใฝ่เรียนรู้

2. มุ่งมั่นในการทำงาน

3. รักความเป็นไทย

4. มีจิตสาธารณะ

5. ชีวังาน/ภาระงาน

1. แบบทดสอบ

6. กิจกรรมการเรียนรู้ (ใช้รูปแบบการสอนแบบสาธิตและทดลอง เวลา 1 ชั่วโมง)

ชั่วโมงที่	กิจกรรมการเรียนรู้
20	1. ให้นักเรียนฟังทบทวนสรุปเนื้อหาการเรียนรู้ภูมิปัญญาการจักรสานไม้ไผ่ ตำบลໄ่ขาวง พอสังเขปและให้นักเรียนฟังอธิบายการทำแบบทดสอบหลัง เรียน เพื่อให้นักเรียนทราบถึงจุดประสงค์ของแบบทดสอบ ด้วยข้อสอบ แบบชนิดเลือกตอบจำนวน 40 ข้อ ให้นักเรียนใช้เวลาในการทำข้อสอบ 1 ชั่วโมง

7. สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. แบบทดสอบ

8. การวัดผล/ประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์ประเมิน
1. การทดสอบ	1. แบบทดสอบ	ร้อยละ 75 ของคะแนนเต็มผ่านเกณฑ์

9. บันทึกผลหลังการสอน

1. ผลการจัดการเรียนรู้

.....
.....
.....

2. ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

3. ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ ครูผู้สอน

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

10. ข้อคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียน

.....
.....
.....

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

ภาคผนวก

- รายละเอียดเนื้อหา แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 18 - 20
เรื่อง พื้นฐานอาชีพ และผลงานของฉัน

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3

พื้นฐานการประกอบอาชีพ

เครื่องใช้จัดสถานที่ทำไว้อย่างหลักหลายหรือมีจำนวนที่มากพอนั้นสามารถนำมาสร้างเป็นอาชีพได้ด้วยการขาย ดังนั้นเมื่อเครื่องใช้จัดสถานไม่ไฟมีจำนวนมากพอที่จะขายได้หรือเป็นที่ต้องการของผู้ซื้อแล้วนั้นผู้ขายควรที่จะต้องรู้และเข้าใจเกี่ยวกับการขายด้วย จึงจะสามารถประสบความสำเร็จในการประกอบอาชีพโดยไม่ให้ขาดทุนหรือให้เกิดความคุ้มค่าในงานจัดสถานไม่ไฟมากที่สุด ซึ่งการกำหนดราคาขายจะประกอบด้วยดันทุนจากวัสดุดิบ ค่าแรงงาน และค่าใช้จ่ายต่างๆ ในกรณีผลิตแล้วจึงจะดังราคาขายได้ ดังนั้นการกำหนดราคาขายอาจใช้วิธีส่วนแบ่งเพิ่มอย่างง่าย วิธีนี้จะใช้หลักเกณฑ์แบบเดียวกับการกำหนดราคาโดยร้านค้า

นักเรียนควรมีความรู้เกี่ยวกับการคิดราคาดันทุน เพื่อช่วยให้การจำหน่ายไม่ขาดทุน หรือได้กำไรตามที่ต้องการ ดังนั้nnักเรียนควรจะต้องรู้ความหมายของคำและหลักการคิดราคาดันทุน กำไร และราคาขาย ซึ่งจะได้กล่าวถึงดังด่อไปนี้

การคิดราคาขาย

- ราคาดันทุน หมายถึง ค่าใช้จ่ายต่างๆ ในการดำเนินกิจกรรมทั้งในส่วนของวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ ค่าเสื่อมราคา ค่าสถานที่ ค่าใช้จ่ายต่างๆ และค่าแรง

- ค่าวัสดุ หมายถึง ค่าใช้จ่ายต่างๆ ในการจัดหาวัสดุดิบเพื่อใช้ในการผลิตชิ้นงาน

- ค่าแรง หมายถึง ค่าใช้จ่ายให้ลูกจ้าง สูกน้อง ผู้ผลิตเอง
- ค่าเสื่อมราคา หมายถึง ค่าเสื่อมของเครื่องมืออุปกรณ์ เช่น มีด คีม สีอค เหล็กเจา ฯลฯ

- ค่าสถานที่ หมายถึง ค่าสถานที่ดังในการจัดจำหน่าย

- ค่าใช้จ่ายอื่นๆ เช่น ค่าน้ำ ค่าไฟ ค่าพาหนะ

กำไร หมายถึง เงินส่วนที่ได้รับเกินจากการดันทุน หรือกล่าวได้ว่า กำไร คือ เงินที่ได้จากการขายสินค้าที่หักกำไรดันทุนออกหมดแล้ว

ราคากำไร หมายถึง มูลค่าของสินค้า ซึ่งรวมค่าใช้จ่ายต่างๆ และกำไรซึ่งตีราคาเป็นตัวเงิน การคิดราคาดันทุน จะต้องคิดจากการคิดสินค้าทั้งหมดรวมกับค่าเสื่อมราคาของเครื่องใช้ ค่าแรง ค่าขนส่ง ค่าพาหนะ ค่าน้ำ ค่าไฟ ฯลฯ และการคิดกำไรขึ้นอยู่กับผู้ขายว่าต้องการกำไรเท่าไหร เช่น 200 บาท หรือ 300 บาท ดังสูตรการคำนวณราคาดันทุนด่อไปนี้

วิธีการคำนวณราคาต้นทุน

$$\text{ราคาต้นทุน} = \text{ค่าแรง} + \text{ค่าวัสดุ} + \text{ค่าเสื่อมราคาเครื่องมือ} + (\text{ค่าใช้จ่ายอื่นๆ})$$

** หมายเหตุ ค่าแรงคิดจากค่าแรงขั้นต่ำเป็นฐาน เช่น ฐานค่าแรงขั้นต่ำ คือ วันละ 300 บาท ต่อ 8 ชั่วโมงทำงาน ถ้าชั้นงานด้องใช้เวลาในการผลิต 2 วัน ต้องคิดค่าแรงเป็น 600 บาท ($300 \text{ บาท} \times 2 \text{ วันทำงาน}$) ทั้งนี้ฐานค่าแรงขั้นต่ำจะต้องเป็นไปตามสภาพสังคมปัจจุบัน

การกำหนดราคายา ผู้ขายต้องคิดราคาต้นทุนทั้งหมดของด้วยกำไรที่ต้องการ ก็จะเป็นราคายา การกำหนดราคายางคงต้องมีกลยุทธ์มิฉะนั้นอาจขาดหายของไม่ได้ การกำหนดราคายาจึงควรคำนึงถึงสถานการณ์และสภาพความต้องการของตลาด ถ้าผู้บริโภค่มีกำลังซื้อสูงมีความต้องการมากก็สามารถกำหนดราคายาให้สูงเพื่อจะได้มีกำไรมาก ดังสูตรการกำหนดราคายาต่อไปนี้

วิธีการคำนวณราคายาต่อหนึ่งชั้นงาน

$$\text{ราคาต้นทุนทั้งหมด} + \text{กำไรที่ต้องการ} = \text{ราคายา}$$

ตัวอย่าง เช่น

$$\text{ราคาต้นทุนค่าวัสดุ} = 100 \text{ บาท}$$

$$\begin{aligned} \text{ราคาต้นทุนค่าแรง} &= 600 \text{ บาท } (\text{ใช้เวลารวม } 2 \text{ วัน } \text{ หรือ } 16 \\ \text{ชั่วโมง}) \end{aligned}$$

$$\text{ราคาต้นทุนเสื่อมราคาของเครื่องมือ} = 50 \text{ บาท}$$

$$\text{ดังผลกำไรที่ต้องการ คือ} = 200 \text{ บาท}$$

$$\text{แทนค่าด้วย } (\text{รวมราคาต้นทุนทั้งหมด}) + \text{กำไรที่ต้องการ} = \text{ราคายา}$$

$$\text{เพรະະนັ້ນราคายา คือ } (100+600+50) + 200 = 950 \text{ บาท/ชั้นงาน}$$