

รายงานการวิจัย  
เรื่อง  
ขนมปังสมุนไพรกระเจี๊ยบ  
(Herbal Bread from Roselle)

นางปิยวารณ์ คุภิทพัฒนา

ภาควิชาอุตสาหกรรมการเกษตร

คณะเกษตรและอุตสาหกรรม

สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม

2541

งานวิจัยนี้ได้รับทุนสนับสนุนจากสถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม

หัวข้อวิจัย บนมปั้งสมุนไพรกระเจี๊ยบ

ชื่อผู้วิจัย ปิยวารรณ ศุภวิทิตพัฒนา

ภาควิชา อุตสาหกรรมการเกษตร

คณะ เกษตรและอุตสาหกรรม

สถานบัน สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม

ปีการศึกษา 2541

### บทคัดย่อ

การใช้น้ำกระเจี๊ยบเป็นส่วนผสมในการทำหม่มปั้ง โดยใช้น้ำกระเจี๊ยบที่มีความเข้มข้นแตกต่างกัน 5 ระดับ คือร้อยละ 0, 2, 4, 6 และ 8 หนึ่งครั้งใช้น้ำเปล่า เมื่อทำการทดสอบคุณภาพบดีของน้ำกระเจี๊ยบ พบว่าเมื่อความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบที่เพิ่มขึ้น ค่าความเป็นกรด-ค่าคงคล่อง และปริมาณของแข็งที่ละลายน้ำได้เพิ่มขึ้น และเมื่อใช้น้ำกระเจี๊ยบในการทำหม่มปั้งคุณภาพของหม่มปั้งจะมีความแตกต่างกัน คือเมื่อความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบที่เพิ่มขึ้นปั้มน้ำกระเจี๊ยบที่ใช้จะลดลง เป็นผลให้ความชื้นของหม่มปั้งน้อยลงและเมื่อมีการใช้น้ำกระเจี๊ยบความเข้มข้นเพิ่มขึ้นสีของเนื้อในหม่มปั้งจะเป็นสีขาวเข้มขึ้น ผนังเซลล์ของเนื้อไปชนนมปั้งจะหนาและแข็งขึ้น อีกทั้งหม่มปั้งจะมีปริมาณสารจำเพาะลดลง สำหรับการประเมินคุณภาพทางประสาทสัมผัสพบว่าการใช้น้ำกระเจี๊ยบความเข้มข้นร้อยละ 2 ในการทำหม่มปั้งได้รับคะแนนความชอบทุกคุณลักษณะสูงที่สุด รองลงมาคือการใช้น้ำกระเจี๊ยบความเข้มข้นร้อยละ 4 และ 6 ตามลำดับ ส่วนการใช้น้ำกระเจี๊ยบความเข้มข้นร้อยละ 8 ได้รับคะแนนความชอบต่ำที่สุด คั่งน้ำความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบสูงที่สุดที่สามารถใช้ในการทำหม่มปั้งแล้วผู้ชิมยังให้การยอมรับได้ คือ น้ำกระเจี๊ยบความเข้มข้นร้อยละ 6

<b>Research Title</b>	Herbal Bread from Roselle
<b>Name</b>	Piyawan Supavittipatana
<b>Department</b>	Agro-Industry
<b>Faculty</b>	Agriculture and Industry
<b>Institute</b>	Rajabhat Institute Pibulsongkram
<b>Academic Year</b>	1998

### Abstract

The concentration of roselle juice replacement water for bread making was 5 levels; 0, 2, 4, 6 and 8 %. When increase roselle juice concentration resulted in lower pH and higher total soluble solid. Effect of roselle juice different concentration for physical properties of bread, increase roselle juice concentration resulted in decrease quatty of roselle juice, lower moisture of bread, increase purple crumb and thicker air cell wall and lower specific volume. The 2% of roselle juice concentration was the best preference score and higher concentration resulted in lower score of preference test. The 6% roselle juice concentration for bread was still acceptable.

(1)

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย

๗

บทคัดย่อภาษาอังกฤษ

(1)

สารบัญ

(2)

สารบัญตาราง

(3)

สารบัญภาพ

๑

คำนำ

๒

บทครอบครองสุรา

๔๒

อุปกรณ์และวิธีการ

๔๕

ผลและวิจารณ์

๕๘

เอกสารอ้างอิง

๕๙

ภาคผนวก ก

๖๒

ภาคผนวก ข

๖๓

ภาคผนวก ค

๖๖

## สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1 สรรพคุณทางยาของกระเจี๊ยบแดงและปริมาณการใช้แยกส่วนประกอบ	4
2 ผลวิเคราะห์องค์ประกอบทางเคมีของแป้งสาลี	10
3 ผลกระบวนการน้ำแต่ละชนิดที่มีต่อโคลและการแก้ไข	17
4 องค์ประกอบของนมชนิดต่างๆ	24
5 องค์ประกอบของไข่	26
6 ปฏิกิริยาของยีสต์ที่อุณหภูมิต่างๆ	30
7 ค่าความเป็นกรด-ค่าของปริมาณของแข็งที่ละลายน้ำได้ของน้ำกระเจี๊ยบ ที่ความเข้มข้นระดับต่างๆ	45
8 ปริมาณการคุณชั้นนำกระเจี๊ยบที่ระดับความเข้มข้นต่างๆ ของแป้งสาลี	46
9 ปริมาณการใช้น้ำกระเจี๊ยบที่ระดับความเข้มข้นต่างๆ ในการทำขนมปังข้าวสาลี	47
10 ปริมาตรจำเพาะของขนมปัง (ซม. <sup>3</sup> /กรัม) ที่มีการแปรผันความเข้มข้นของ น้ำกระเจี๊ยบ 5 ระดับ	53
11 ปริมาณการสูญเสียน้ำระหว่างการทำของขนมปังที่มีการแปรผันความเข้มข้นของ น้ำกระเจี๊ยบ 5 ระดับ	54
12 ปริมาณความชื้นของขนมปังที่มีการแปรผันความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบ 5 ระดับ คิดเป็นร้อยละของน้ำหนักขนมปัง	55
13 คะแนนเฉลี่ยของน้ำกระเจี๊ยบแต่ละความเข้มข้นในการทดสอบคุณภาพทางประสาท สัมผัสของขนมปัง	57

## สารบัญภาพ

ภาพที่	หน้า
1 ขนนปังที่มีการใช้น้ำกระเจ็บความเข้มข้นแตกต่างกัน 5 ระดับคือร้อยละ 0, 2, 4, 6 และ 8	49
2 ภาพถ่ายแสดงลักษณะเนื้อในของขนนปังที่มีการใช้น้ำกระเจ็บความเข้มข้นแตกต่างกัน ร้อยละ 0, 2, 4, 6 และ 8	50
3 ลักษณะเซลล์อากาศองขนนปังที่มีการใช้น้ำกระเจ็บความเข้มข้นแตกต่างกัน 5 ระดับ โดยการทำink-print (ย่อจากของจริง 2 เท่า)	52

## ขนมปังสมุนไพรกระเจี๊ยบ

### Herbal Bread from Roselle

#### คำนำ

อุตสาหกรรมเบเกอรี่ได้เข้ามาเผยแพร่และเป็นที่รู้จักของคนไทย ตั้งแต่สมัยก่อนสังค្រุณ โตกครั้งที่ 2 และในปัจจุบันประเทศไทยได้รับอิทธิพลของอาหารจากชนชาติตะวันตก เข้ามายึดครอง ซึ่งกับชีวิตมากขึ้น เนื่องจากเป็นอาหารที่หาซื้อได้ง่ายและรับประทานได้ทันที ขนมปังก็เป็นอาหารจากชนชาติตะวันตกที่ได้รับความนิยมในกลุ่มวัยรุ่นและเด็ก ขนมปังได้มีการเพิ่มคุณค่าทางอาหารหลากหลาย เช่น เติมสารอาหารประเภทเส้นใย โปรตีน วิตามิน รวมทั้งชีนชาไม้ สำหรับปัจจุบันได้มีการรณรงค์เรื่องสุขภาพอย่างมากและได้นำสมุนไพรพื้นบ้านมาทำการผลิตเป็นอาหารและยา เพื่อช่วยป้องกัน บรรเทาและรักษาโรคต่างๆ สำหรับกระเจี๊ยบแดงจัดว่าเป็นสมุนไพรชนิดหนึ่งซึ่งมีสรรพคุณมากมาย เช่น ช่วยลดไขมันในเส้นเลือด ลดความดันโลหิตสูง และช่วยขับปัสสาวะ เป็นต้น อีกทั้งมีฤทธิ์ต้านเชื้อ จึงมีการนำมาราบเป็นครีมท่ออาหารหลายชนิด เช่น แยก แยกแล้ววัน เป็นต้น ดังนั้นจึงเป็นสิ่งที่น่าสนใจในการนำน้ำกระเจี๊ยบแดงมาเป็นส่วนผสมในการทำขนมปัง ทำให้ขนมปังมีประโยชน์ต่อสุขภาพของผู้บริโภค

#### วัตถุประสงค์ของการทดลอง

- เพื่อศึกษาผลของการใช้น้ำกระเจี๊ยบแทนน้ำเปล่าในการทำขนมปัง
- เพื่อหาความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบที่เหมาะสมในการทำขนมปัง

## บทตรวจเอกสาร

กระเจี๊ยบแดงชื่อพุกามาสตร์ : *Hibiscus sabdariffa Linn.*

ชื่ออังกฤษ : Jamaican Sorrel, roselle

ส่วนที่ใช้ : กลีบเดี้ยงของดอก หรือกลีบที่หล่ออยู่ที่ผล ใบ ดอก ผล เมล็ด

กระเจี๊ยบแดงหรือกระเจี๊ยบเปรี้ยวเป็นไม้ตุ่น落叶ถาวร ก้าน ลำต้นกิ่ง ก้านมีสีม่วงแดง ใบเป็นใบเดียว  
ใบมีสีแดงอมเขียว ก้านใบแบน ขอบใบเจาะลึกเป็น 3 หยัก ดอกเป็นดอกเดี่ยวออกตรงกันไปกับกิ่ง  
กลีบดอกสีชมพู หรือสีเหลืองอ่อน โคนกลีบดอกด้านในมีสีแดงเข้ม ผลมีกลีบเดี้ยง  
และใบประดับมีสีแดง หุ้น กระเจี๊ยบเป็นพืชวงศ์เดียวกับชบา มะเบื่องอยู่ ๑๖๑ (พยาจ, ๒๕๓๔)

กระเจี๊ยบมีชื่อพื้นเมือง กากกลางเรียก กระเจี๊ยบแดง, กระเจี๊ยบเปรี้ยว, ส้มพอเหมาะ

ภาคเหนือเรียก ผักเกี๊ยงเค็ง, ส้มเกี๊ยงเค็ง เชียงใหม่เรียก แกงแดง

คาดเรียก ส้มตะลงเครง, ล้าน แม่ย่องสอน ดู๊ด ส้มปู

(สุนทร, ๒๕๓๕)

ประโยชน์ของกระเจี๊ยบแดง (พญาว, 2534 ; สุนทรี, 2535)

สารเคมีที่พบในดอกกระเจี๊ยบคือ กรดproto catechuic acid, ชิสบิสซีอิน (hibiscein), ชิบิซิน(hibicin), กรดอินทรีซ (organic acid), มัลวิน (malvin), และกอสซีฟิทิน (gossypetin)

เนื่องจากน้ำกระเจี๊ยบมีสารตีดeng แอนโธไซยานิน ซึ่งเมื่อออยู่ในสภาพที่เป็นกลาง จะให้สีม่วง ในสภาพเป็นค่างจะให้สีน้ำเงิน หากมีสภาพเป็นกรดค่อนไปทางค่าง สีของน้ำกระเจี๊ยบ จะเปลี่ยนจากแดงเป็นม่วง (ศิริกัณฑ์, 2522)

กีบเดียงและใบประดับ มีวิตามินซี, กรดซิตริก, มัลวิน, ชาคูเกเดเซียนสูง, มีวิตามินเอ และอื่นๆ ส่วนใบ มีวิตามินเอสูงมากถึง 12,583 I.U. ต่อ 100 กรัม ของส่วนที่กินได้มีแคคเลเซียนสูง ฟอสฟอรัส และอื่นๆ

นอกจากน้ำกระเจี๊ยบแดงยังมีสรรพคุณในการใช้น้ำอัด และรักษาโรคได้หลายชนิดดังตาราง

**ตารางที่ 1 สรรพคุณทางยาของกระเจี๊ยบแดงและปริมาณการใช้แยกส่วนประกอบ**

ส่วนประกอบ	สรรพคุณ	ปริมาณการใช้
กลีบเดี่ยงของดอกหรือกลีบ เหตืออยู่ที่ผล	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ลดไขมันในเส้นเลือด และช่วยคงน้ำหนัก</li> <li>- ลดความดันโลหิต</li> <li>- ทำให้หัวใจเน้นขับขึ้นของเลือดคด</li> <li>- รักษาโรคเส้นโลหิตเป็นประได้</li> <li>- ขับปัสสาวะ</li> <li>- ทำให้ปัสสาวะใสและคล่องขึ้น</li> <li>- ช่วยย่อยอาหาร เพราะไม่เพื่มการหลั่งของกรดในกระเพาะ</li> <li>- เพิ่มการหลั่งน้ำดีจากตับ</li> <li>- ช่วยให้ระบบอ่อนฯ เนื่องจากความเป็นกรดของน้ำกระเจี๊ยบแดง</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- ดื่มน้ำกระเจี๊ยบแดงครั้งละ 1 ถ้วยแก้ว วันละ 2 ครั้ง หากการใช้ผง 9 กรัม หรือกระเจี๊ยบแห้ง 1 กำมือ ดั้มกันน้ำดื่มแต่น้ำ</li> <li>- ใช้ผงแห้งหนัก 3 กรัม ชงกับน้ำเดือด 1 ถ้วยแก้ว (ประมาณ 240 มิลลิกรัม) ดื่มวันละ 3 เวลา</li> <li>- ในผู้ป่วยที่เป็นน้ำในไต ทางเดินปัสสาวะอักเสบ ให้ดื่มน้ำกระเจี๊ยบวันละ 1 ลิตร</li> <li>-</li> <li>-</li> <li>-</li> <li>-</li> <li>-</li> </ul>

ตารางที่ 1 (ต่อ) สรรพคุณทางยาของกระเจี๊ยบแดงและปริมาณการใช้แยกส่วนประกอบ

ส่วนประกอบ	สรรพคุณ	ปริมาณการใช้
	- ช่วยให้ร่างกายสดชื่นเพาะ มีกรดซิตริกอยู่	-
ผล	- ลดไขมันในเส้นเลือด - รักษาแพลในกระเพาะอาหาร - แก้อาการกระหายน้ำจะช่วย ให้อุณหภูมิในร่างกายลดลง	ผึ้นน้ำกระเจี๊ยบวันละ 3-4 ครั้ง ใช้ผงกระเจี๊ยบ 3 กรัม ชงน้ำเค็ด 1 ถ้วยแก้ว
ใบ	- แก้โรคพยาธิตัวตืด - ขับถ่ายหนักเมือกมันใน ลำคอลงสู่ทวารหนัก - แก้อิ่ว	-
Rbfl	- แก้โรคนิ่วในไต - แก้โรคนิ่วในกระเพาะปัสสาวะ - คลายไข้ไขมันในเส้นเลือด - กัดสูมหัวขับเมือกในลำไส้ ลงสู่ทวารหนัก	- - - -
เม็ดค	- บำรุงธาตุ บำรุงกำลัง - แก้ดีพิการ - ขับปัสสาวะ - ลดไขมันในเส้นเลือด	- - - -

ที่มา : คัดแปลงจาก พเขว (2534), สุนทรี (2535)

นอกจากนี้ได้นำง器械คุณโดยไม่ได้ระบุว่าใช้ส่วนใด ดังนี้ คือ แก้อ่อนเพลีย บำรุงกำลัง บำรุงร่างกาย แก้ดีพิการ แก้ปัสสาวะพิการ แก้คอแห้งกระหายน้ำ แก้ความดันโลหิตสูง กัดเสนหัว แก้อาชญา ไข้เลือดออก บำรุงโลหิต ลดอุณหภูมิในร่างกาย แก้โรคเบาหวาน และแก้เส้นเลือดตีบตัน

โดยแต่ละส่วนประกอบของกระเจี๊ยบแดงสามารถนำไปใช้ทำอาหาร ได้แตกต่างกันไปดังนี้

ยอดและใบอ่อน มีรสเปรี้ยวใช้แกงส้ม

ใบประดับและก้านเลียง ใช้ชื่อน ทำเย็น ทำผลไม้กวน ทำน้ำหวาน และทำน้ำผลไม้ ใช้แต่งรสเปรี้ยว และแต่งสีในเบลต์ และเห็ดอ่อน

### ขั้นตอน

พิธีนา ภาคอรอนงค์ (2522) กล่าวว่า ชนนปั้งเป็นผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นของบนมอน ซึ่ง สามารถดัดแปลงขั้นตอนออกเป็นชนิดต่างๆตามปริมาณ ไข้มันของขั้นปั้งชนิดนั้น ๆ ดังนี้

#### 1. ขั้นตอนปั้งผั่งเคด ขั้นตอนอิตาเดียน และขั้นตอนปั้งเวียนนา

ขั้นตอนที่ 3 ประเภท ทำจากโคนที่มีปริมาณไข้มันต่ำ ประมาณร้อยละ 0-3 ส่วนใหญ่ โคงจะ มีส่วนผสมเหมือนกัน ต่างกันที่โคงของขั้นปั้งผั่งเคดมีน้ำตาลหรือมอลท์เติมลงไปด้วย แป้งที่ใช้ทำ ต้องเป็นแป้งที่มีปริมาณกาก=en เพื่อให้สามารถดัดแปลงหน้า หนทางการพักตัวและการเข็นฟู ของโคงในระยะแรกของการอบ การผสมโคงให้เข้ากันดี โคงใช้เครื่องผสมที่มีความเร็วสูง ขั้นปั้ง ประเภทนี้ความคงตัวต่อการซั่ง การปั้นก้อนและการปั้นรูปของขั้นปั้งโดยใช้เครื่องอตโนมัติโคงที่ผสม เป็นรูปได้ว่าจะต้องทำผิวด้วยน้ำ แล้วจึงตัดให้เป็นร่องเพียงบางบันก้อนโคง ก้อนที่จะนำไปป้อนขั้นปั้ง ประเภทนี้จะต้องอบให้แห้งและกรอบ อ่อนในตู้อบที่ร้อนกินไป ควรให้มีไอน้ำอยู่ในตู้อบก่อนที่จะ นำโคงเข้าอบ และคงปล่อยให้ไอน้ำมีอยู่ต่อไปจนกระทั่งโคงเข็นเต็มที่ และเริ่มนีสีน้ำตาลที่เปลือกนอก

## 2. ขนมปังปอนด์หัวกะโหลก แซนวิช และขนมปังนม

ขนมปังเหล่านี้เป็นที่นิยมกันมากในอเมริกา และใช้ในการทำแซนวิชชนิดต่างๆ ซึ่งต่างจากโรลคือ ขนมปังเหล่านี้ทำเป็นแท่งโดยใช้พิมพ์ขนาดยาวแคบ เพื่อบังคับให้รูปร่างและปริมาตรของโรลให้เสมอ กันทั้ง 2 ข้าง มีเนื้อนุ่มละอิ่ด ซึ่งเป็นลักษณะที่ดีของขนมปัง สูตรของขนมปังทั้ง 3 ชนิดจะใช้ ผลิต ถ้าใช้วิธีผสมแบบสปันน์จ็อก เพราะโครงสร้างของยาดูได้ดี และทำให้มีเนื้อสัมภาระนุ่ม การปรับตัว ของกสุกเคนจากการหมักข้นสปันน์จั๊บทำให้โดยมีการเข็นดีในพิมพ์อีกด้วย หน่วยของขนมปังชนิดนี้มีปริมาณ ไขมันปานกลาง และโดยของขนมปังนมจะมีไขมันมากกว่าร้อยละ 6

## 3. ซอฟท์โรล (Soft Rolls)

ซอฟท์โรลทำจากโดยที่มีความแห้งชื้นซึ่งปักตีจากโรลที่มีน้ำตาล และไขมันมากกว่าขนมปัง ฟรั่งเศส และขนมปังปีนังค์หัวกะโหลก ปริมาณไข่อาจเพิ่มขึ้น หรืออาจไม่ใช้ไข่ก็ได้ เม็ดที่ทำซอฟท์โรล เป็นแป้งที่มีความแห้งมาก些 คือ กสุกเคนไม่แข็งแรงมาก โรลท่อนได้จะมีรสหวานนุ่ม และมีเนื้อ กสุกเคนซอฟท์โรลจะมีการพักตัวเพื่อให้ขึ้นฟูก่อนดึงข้นสูงๆ ให้หัวไปปะบอนในถาดและทึ่งช่วงให้ ห่าง ก้มเล็กน้อยพอที่โรลงติดกันหลังจากอบแล้ว ซึ่งเป็นลักษณะของโรลชนิดนี้ โดยเฉพาะ ญี่ปุ่นเบอเกอร์ สำหรับผลิตภัณฑ์อันที่หัวกะโหลกซอฟท์โรลนี้ เช่น โคลเวอร์ลีฟ และบัตเตอร์เฟลคโรล จะอบในถาดหมุน หลังจากหัวขึ้นดีแล้ว อาจใช้ไอน้ำช่วยในการอบ เพื่อให้เปลือกของโรลบาง และช่วยให้เกิดสีเรืองแสงที่เด่นดี

ผลกระทบนี้ยังมีขนมปังหวานซึ่งรู้จักโดยทั่วไปได้แก่ ขนมปังหวานทั่วไป คอฟฟี่เค้ก ขนมปัง ถูกเกด ขนมปังหวานต่างจากขนมปังจีดในเรื่องของส่วนผสมที่ใช้ โดยมีสูตรเข้มข้นกว่าโดยของ ขนมปังจีด โดยมีปริมาณน้ำตาล นน ไขมันและไข่ สูงกว่าขนมปังจีด

## วัตถุคินที่ใช้ในการทำผลิตภัณฑ์ขนมปัง

### 1. แป้ง

แป้งสาลีเป็นแป้งที่ใช้ในการทำผลิตภัณฑ์เบเกอรี่ทุกชนิด ไม่มีแป้งชนิดอื่นที่ใช้แทนแป้งสาลีได้ เพราะแป้งสาลีมีโปรตีน 2 ชนิดเป็นองค์ประกอบ คือกลูเตนิน (glutenin) และ ไกโลดิน (gliadin) ซึ่งเมื่อร่วมตัวกันน้ำในอัตราส่วนที่เหมาะสมจะเกิดสารเรียกว่า กลูเตน (gluten) มีลักษณะเป็นยางหินข้าว ชื้ดหยุ่นได้ สามารถเก็บก้ำษทำให้เกิดโครงร่างแบบฟองน้ำ ดังนั้นผลิตภัณฑ์ขนมปังที่ได้จะมีความฟูเบา (ไม่ปรากฏผู้แต่ง, 2530)

ในขั้นตอนของการผลิตแป้งสาลีจะมีการพอกสาลีแป้ง เพื่อทำให้สีเหลืองของข้าวสาลีเข้าใจง่าย โดยการเติมออกซิเจน และสารบัน หน้าที่ของสารพอกสาลีและสารบัน คือทำให้เกิดการบัน เพื่อให้เก็บ สาลีมีคุณภาพดีขึ้น เพื่อให้เกิดการพอกสาลี และเพื่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางกายภาพของข้นปัง ทำให้เซลล์อากาศเด็กดัง และมีเนื้อนุ่ม สารเคมีที่ใช้กันมากที่สุดคือ ไนโตรเจนไคออกไซด์ และ เป็นโซเดียมเปอร์ออกไซด์ แต่เนื่องจากคลอริน มีคุณสมบัติทั้งการฟอกสาลีและการบันแป้ง จึงมีผู้นิยม ใช้คลอริน 代替กันแทนโซเดียมเปอร์ออกไซด์ แป้งสาลีที่ผ่านการลีนไนท์ จะและยังไม่มีการใส่สารบัน แม้จะนำไปทำขนมปังจะให้ขนมปังที่มีคุณภาพไม่แน่นอน โดยทั่วๆ ไป ปริมาตรจะเล็กกว่าปกติ เนื้อหายน ผลกระทบของฟองอากาศไม่স্মাৰ্টেনอย แป้งที่เสร็จใหม่ ๆ ควรเก็บไว้ระยะหนึ่งก่อน เพื่อให้เกิดการ เปลี่ยนแปลงทางชีวเคมี ซึ่งอาจทำให้คุณภาพของข้นปังดีขึ้น จะพบว่าอาจใช้แป้งสาลีทำขนมปัง ได้ใน 2 ระยะคือ ระยะก่อนการปั้นและระยะเปลี่ยนแปลงทางเคมี และระยะหลังการเปลี่ยนแปลงทางเคมีแล้ว (ณรงค์, 2538)

แป้งสาลีแป้งออกเป็น 2 ประเภท ตามความแข็งดังนี้ (จิตราและอรอนงค์, 2527)

- 1) แป้งสาลีชนิดแข็ง (Hard wheat flour) ได้จากการนำข้าวสาลีชนิดแข็ง (Hard wheat) มาโน้ม ซึ่งเป็นแป้งที่มีโปรตีนสูง เหนอะสำหรับใช้ในการทำผลิตภัณฑ์พวงขนมปังค่อนข้าง แป้งชนิดนี้มี โปรตีนคุณภาพดี สามารถทนความแห้งให้ได้ก้อนโดยที่มีความยืดหยุ่นดีทันต่อการผสม การหมัก อุณหภูมิ ของห้อง และเครื่องผสม มีคุณสมบัติในการอุ่นก้าษที่ดี ซึ่งจะเป็นผลให้ผลิตภัณฑ์ที่ได้มีปริมาตรดีด้วย มีรูและเนื้อสัมผัสที่ดี ก้อนโดยที่ทำจากแป้งสาลีชนิดแข็งจะมีความสามารถดึงซึมน้ำได้สูงอีกด้วย

2) แป้งสาลีชนิดอ่อน (Soft wheat flour) ได้จากการไม่แป้งสาลีชนิดอ่อน ซึ่งมีโปรตีนต่ำ มีความสามารถในการดูดซับน้ำได้ต่ำกว่าแป้งชนิดแข็ง มีความทนทานต่อการผสม และการหมักที่ต่ำ ไม่เหมาะสมที่จะใช้ทำขนมปัง เพราะไม่สามารถจะนวดผสมให้เป็นก้อนแป้งได้ แต่จะเหมาะสมกับการทำ พลิตกับน้ำนมเค็ก และคุ๊กเกิร์

สำหรับแป้งสาลีที่ผลิตเพื่อให้ทำเบเกอรี่นั้น ส่วนของราก หัวอัลกูลอน และจมูกข้าวจะถูกขัดสี ออกเนื้องจากปรับกลับด้วยสารต่าง ๆ ที่ร่างกายย่อยไม่ได้ รวมทั้งหัวอัลกูลอนด้วย ส่วนจมูกข้าว มีไขมันสูงหากมีอยู่ในแป้ง จะทำให้แป้งที่เก็บไว้มีกลิ่นหืนได้ ส่วนของรากที่มีปีนอยู่ในแป้งจะทำให้ บริสุทธิ์ของผลิตภัณฑ์ลดลง

แป้งสาลีที่ผลิตเพื่อทำการผลิต พลิตกับน้ำนมเค็ก 3 ชั้นด้วยกันคือ (จตุรนาและอรอนงค์, 2527)

1) แป้งขนมปัง มีโปรตีนสูงร้อยละ 12-14 ไม่จากข้าวสาลีชนิดแข็งพวก Hard red spring หรือ Hard red winter ซึ่งเป็นข้าวสาลีที่มีมอร์เซ่น โปรตีนสูง ใช้ทำผลิตภัณฑ์ขนมปังทั่วๆ ไป พวกขนมปังชีค ขนมปังหวาน และคุ๊กเกิร์ที่ใช้หมักด้วยขี้ต์ทุกชนิด ถักยณะของแป้งชนิดนี้ คือ เมื่อถูกด้วยมีความร้อนสักคราบหรือถูกด้วยมีกรด หรือหยามเหมือนทรราช มีลิคิรินไม่ขาว เมื่อถูกน้ำลงไปบนแป้ง แป้งจะไม่เกาะตัวติดกัน แป้งชนิดนี้ใช้ขี้ต์เป็นตัวทำให้ขึ้นฟู เพราะขี้ต์ทำ่านน้ำที่จะทำให้ก้อนโดยพองตัวได้

2) แป้งเอนกประสงค์ มีโปรตีนสูงปานกลางร้อยละ 10-11 เป็นแป้งที่ได้จากการผสมข้าวสาลี ชนิดแข็งกับข้าวสาลีชนิดอ่อนเพื่อควบคุมในสัดส่วนที่เหมาะสมในการทำผลิตภัณฑ์หลาย ๆ ชนิด เช่น ขนมปังชีค และหวาน ขนมเคกบางชนิด ป้าห่องโง มะมี เพสตรีใช้วิถีในการนวดแป้งน้อยกว่า ขนมปัง ถักยณะของแป้งชนิดนี้จะมีถักยณะของแป้งขนมปังและแป้งเค้กร่วมกัน ตัวที่ทำให้ขึ้นฟู สำหรับแป้งชนิดนี้ คือ ขี้ต์ และผงฟู

3) แป้งเค็ก มีโปรตีนต่ำประมาณร้อยละ 7-9 ไม่จากข้าวสารชนิดอ่อนพวกซอฟท์วีท (Soft wheat) และ ซอฟท์เรดวินเทอร์ (Soft red wihter) ใช้ทำเค็ก คุ๊กเกิร์ ถักยณะของแป้งเมื่อถูกด้วยน้ำมีจะรูสึกอ่อนนุ่ม เนียนละเอียด มีสีขาวกว่าแป้ง 2 ชนิดแรก เมื่อถูกน้ำลงไปบนแป้ง แป้งจะเกาะรวมกันเป็นก้อนและคงรอยน้ำมือไว้ แป้งชนิดนี้ใช้สารเคมีช่วยทำให้ขึ้นฟูทำ่านน้ำ ซึ่งได้แก่ ผงฟู เบกเกิร์ โซดา เป็นต้น

- องค์ประกอบของแป้งสาลี (จิตราและอรอนงค์, 2527)

แป้งสาลีประกอบด้วย โปรตีน คาร์โบไฮเดรต ไขมัน เกลือแร่ วิตามิน เอนไซม์ และสารสี สำหรับโปรตีนในแป้งสาลีเป็นพ梧อัลบูมิน (Albumins) faun: 6-12 ของโปรตีนทั้งหมด โกลบูลิน (globulins) faun: 5-12 อัลบูมินมีคุณสมบัติคล้ายในน้ำ ทำหน้าที่ช่วยคุณภาพการอบของแป้ง โกลบูลินมีคุณสมบัติคล้ายไคดีในสารคละลายเกลือเจื้องงาน ส่วนไกลดอกดิน (gliadins) และ กฤตเคนิน (glutenins) เป็นโปรตีนพ梧ไปรตามีน (Prolamines) ซึ่งไกลดอกดินคละลายไคดีในอุทานชัตว์ระหว่าง 60-70 ส่วนกฤตเคนินคละลายในกรดและเบสที่เจื้องงาน

ตารางที่ 2 ผลวิเคราะห์องค์ประกอบทางเคมีของแป้งสาลี

ชนิดของข้าวหรือแป้งสาลี	ความชื้น (ร้อยละ)	โปรตีน (ร้อยละ)	ไขมัน (ร้อยละ)	คาร์โบไฮเดรต		น้ำ (ร้อยละ)
				ทั้งหมด (ร้อยละ)	การเยื่อใย (ร้อยละ)	
แป้ง : โคลยตรง(straight) ข้าวสาลีชนิดแป้ง	12.0	11.8	1.2	74.5	0.4	0.46
ข้าวสาลีชนิดอ่อน	12.0	9.7	1.0	76.9	0.4	0.42
แป้ง : ปรับเปลี่ยน (Patent) แป้งօเนกประสงค์	12.0	11.8	1.1	74.7	0.3	0.44

ที่มา: ณรงค์ (2538)

นายจากโปรตีน และกฤตเคนิน ซึ่งเป็นองค์ประกอบสำคัญของแป้งสาลีแล้ว ในแป้งสาลียัง มีเอนไซม์ ที่สำคัญคือ เบต้าอะไมเลส และอัลฟ่าอะไอลเลส ( $\beta$ -amylase &  $\alpha$  - amylase) ซึ่งเป็น เอนไซม์ที่สำคัญ สำหรับการทำน้ำปั่น โคลยเบต้าอะไมเลสจะทำการย่อยเดกซ์ตริน (dextrin) ซึ่งมีไม่เกินร้อยละ 0.2 ในแป้งสาลี และย่อยคล้ายแป้งส่วนหนึ่งให้เป็นน้ำตาลนอต โคลสประมาณร้อยละ 0.5-1.0 นอกจากนั้นจะเป็นน้ำตาลกูโคส พรุคไทรส ซูโครส และน้ำตาลสามชั้นบางชนิด เอนไซม์ เบต้าอะไมเลสจะไม่ทนความร้อน ส่วนอัลฟ่าอะไมเลสจะทำการย่อยคล้ายแป้งให้เป็นเดกซ์ตรินใน ระหว่างกระบวนการหมัก การทำงานของเอนไซม์ชนิดนี้ไม่นานนัก แต่จะทนความร้อนได้สูงถึง 70-75

องศาเซลเซียส ซึ่งสูงกว่า อุณหภูมิที่เป็นมาตรฐานของข้าวสาลีเกิดเป็นเจลที่อุณหภูมิเพียง 56-60 องศาเซลเซียส และที่อุณหภูมิ 56-60 องศาเซลเซียส ไม่สามารถเริ่มทำงาน ดังนั้นการทำงานของอัลฟาราชในเดสเชนเพิ่มขึ้นในตอนแรก ๆ ของการอบ และผลิตภัณฑ์จะดีหรือไม่ขึ้นอยู่กับการทำงานและปริมาณของ เอนไซม์ชนิดนี้

คุณสมบัติของแป้งที่เหมาะสมสำหรับเป็นแป้งพุดดิชนมปิงคือความร้อน (air-oven) ไม่เกินร้อยละ 14.5 โปรตีน (Kjeldahl) ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 11.5 เดก้าไม่เกินร้อยละ 0.5 คุณภาพแป้ง (maltose) ไม่เกินร้อยละ 450 มิลลิกรัมคุณภาพโปรตีน (Farino graph) ไม่ต่ำกว่า 70 B.U. ขนาดของเม็ดแป้ง (Fisher) ไม่ต่ำกว่า 20 Fisher Unit (ณ 596,2538)

#### - คุณลักษณะของแป้งสาลี (จตุรนันตะอรุณวงศ์, 2527)

เพื่อให้ผลิตภัณฑ์ที่ทำน้ำออกมากได้ดี ควรพิจารณาลักษณะของแป้งที่ใช้คังค่อไปนี้

1. สีของแป้ง (Color) สีของแป้งมีผลต่อกุณภาพอย่างหนึ่งของผลิตภัณฑ์ แป้งที่ดีควรมีสีขาว ถ้าหากมีสีเหลืองปนเขียว สีเหลืองอ่อนของแซนโตฟิลล์ หรือสีครีม ทำให้เนื้อในของขนมปัง (Crumb) มีสีที่ไม่ดึงดูดการฟอกสีเป็นก้อนชุมนุมทำให้ผลิตภัณฑ์

2. กำลังของแป้ง (Strength) หรือความเหนียวของแป้ง (flour strength) คือ ความสามารถ ของแป้งที่จะขยายตัวในขนมอบ ซึ่งหมายความว่า แป้งมีความเหนียวมากจะทำให้มีปริมาตรใหญ่ แป้งที่มีความเหนียวตัวจะทำให้ปริมาตรเล็ก

มี 2 dl ที่ทำให้มีผู้เข้าใจคิดกันอยู่เสมอ คือ คำว่า baking quality ซึ่งหมายถึง คุณสมบัติหรือ ความเหมาะสมของแป้งที่จะนำมาทำขนม ส่วนคำว่า baking strength หมายถึง คุณสมบัติของแป้ง ที่จะนำมาทำขนมอบและความสามารถของแป้งที่จะขยายตัวในขณะการทำขนมอบ แป้งทุกชนิดมี baking quality แต่อาจไม่มี baking strength ก็ได้ แป้งที่ไม่มี baking strength คือแป้งที่ได้จากแป้งชนิดอ่อน ซึ่งนักมีโปรดีนคุณภาพดี แต่ปริมาณต่ำ (ณรงค์, 2538)

ดังนั้น แป้งที่ดีควรจะมีความสามารถในการอุ้มน้ำที่เกิดขึ้นในระหว่างกระบวนการหมักได้ดี เพื่อให้ผลิตภัณฑ์มีการขึ้นฟู และมีปริมาตรดี

3. ความสามารถต่อสภาพต่าง ๆ ของแป้ง (Tolerance) หมายถึง ลักษณะของแป้งที่มีความสามารถ สามารถทนต่อสภาพการทดสอบต่าง ๆ ทนต่อการรีด และกระบวนการอื่น ๆ โดยที่กําลังไม่ถูกขาด ความสามารถต่อสภาพต่าง ๆ นี้มีความสัมพันธ์โดยตรงกับกําลัง แป้งที่ทนต่อสภาพต่าง ๆ สูงจะหนัก ได้นาน จะได้ผลิตภัณฑ์ที่มีปริมาตรดี

4. ความสามารถในการดูดซึมน้ำของแป้ง (High water absorption) ซึ่งเป็นลักษณะ การดูดซึมน้ำได้มากพอที่จะทำให้คุณสมบัติของแป้งยังคงสภาพที่ดีอยู่ ผลจากการที่แป้งดูดซึมน้ำ ไนน้ำ จะทำให้ผลิตภัณฑ์มีปริมาตรคงที่ เนื่องในขณะปั้นไม่แห้ง ทำให้มีคุณภาพในการเก็บและ การกินที่ดี

5. ความสามารถในการมีอัจฉริยะเดียวกันของแป้ง (Uniformity) อาจหมายถึง สีที่สม่ำเสมอขนาด ของเม็ดแป้ง และหัวๆ ในลักษณะความสม่ำเสมอจะทำให้ผลิตภัณฑ์ในแต่ละครั้งไม่เหมือนกัน

ค่าความเป็นกรดด่างของแป้ง (มาตรฐานและรองน้ำ, 2527)

แป้งสามีปกติมีพิอกระหว่าง 5.5 และ 6.5 ซึ่งเป็นช่วงที่เหมาะสมสำหรับการทำผลิตภัณฑ์โดย เอกพาะบนน้ำปั้น แม้กระทั่งพิอกรากว่า 5.0 จะเป็นกรณีมากเกินไป ทำให้ไม่ได้ผลดีเท่าที่ควร สำหรับมี พิอกรากว่า 6.1-6.2 สามารถบอกได้ว่า แป้งนั้นผ่านการใส่คลอรีนมากในระหว่างการโอน

หน้าที่ของแป้งสามีที่มีต่อผลิตภัณฑ์ (ศิริลักษณ์, 2522)

จากที่กล่าวมาแล้วทำให้ทราบถึงส่วนประกอบต่างๆ ของแป้งสามี ซึ่งมีผู้ศึกษาถกมากเกี่ยวกับ ความสัมพันธ์ของส่วนประกอบเหล่านี้ต่อคุณภาพของการอบของแป้ง

โปรดีน เมื่อไกอะดิน และกูเตนิรวมกันน้ำ ไกอะดินจะให้ลักษณะขีดได้มากกว่าและติดกัน หนีดกว่า ส่วนกูเตนิจะขีดยุ่งกว่า และเหนียวกว่า แต่นากทั้งสองคุณน้ำไว้ด้วยกันจะได้ร่างแห่งกูเตนที่มีความกว้าง ยาว และหนา ลักษณะยืดหยุ่น หนีช้ำ เกาะติดเป็นก้อน จะยอมให้ฟองก้าชาข่ายตัวโดยไม่เข้ารวมกัน หรือไม่ระเหยไปในอากาศ

โปรดีนในรูปของมวลคอมเพรส์ที่มีความยืดหยุ่นสามารถเก็บกักก้าชา และทำให้โครงสร้างพองตัวขึ้นเมื่อทำการอบ (Lien และ Hien, 1988) แต่ความยืดหยุ่นที่มีเดินที่อ่อนไม่เป็นที่ต้องการ เพราะทำให้ก้อนแป้งที่คลึงออกไปหลอกลับเข้ามาเป็นก้อน

ไขมัน มอยู่ในเนื้อกูเตนประมาณร้อยละ 8% ของกูเตนแห้ง ซึ่งส่วนใหญ่เป็นไขมันที่อุดกูเตนยีดเอาไว้บะทำเป็นก้อนแป้ง รวมเป็นสารประกอบโปรดีน-ไขมันที่ซับซ้อน

การใบไไซเดรค ระหว่างผงแป้ง เม็ดแป้งสตราชจะฟังอยู่ในเนื้อกูเตน และในระหว่างการหมัก ก้อนแป้งทำขึ้นจะปั๊บจะที่ก้าชาเกิดขึ้น เม็ดแป้งสตราชจะจัดเรียงบนก้นแผ่นของกูเตนซึ่งอยู่รอบเซลล์ก้าชนั้น ระหว่างแรงยืดเหยียบหนีช้ำบนนุ่งของเม็ดแป้งสตราชและกูเตนทำให้โครงสร้างเซลล์ต่อ กันมาก เมื่อได้รับความร้อนก้าชาจะข่ายตัวทำให้ร่างแห่งกูเตนยีดออกตามด้วย เม็ดแป้งก้าสามารถยึดออกในตอนท้ายของกระบวนการ โครงสร้างกูเตนจะมีรอยแตกมีลักษณะกึ่งแข็งจนเกิดการเบี้งด้วยความร้อนและเกิดร่องรอยหากไม่มีรอยแตกนี้ เมื่อทิ้งให้ขึ้นปั้นเย็นตัวผลิตภัณฑ์จะย่นและหดตัว

สำหรับแป้งที่ใช้ทำขนมปังนั้น ได้มีผู้นำแป้งชนิดอื่นๆ เช่น แป้งข้าวไรย์ แป้งถั่วเหลือง นำมาผสมรวมกับแป้งสาลีโดยให้มีปริมาณแป้งสาลีเป็นพื้นฐาน การผสมแป้งอย่างอื่นร่วมด้วยนี้เป็น การช่วยเพิ่มคุณค่าทางสารอาหาร ให้กับขนมปัง และเป็นการเพิ่มเส้นใยซึ่งมีประโยชน์ต่อสุขภาพ การขี้แป้งข้าวไรย์ ผสมแป้งสาลี ผลคือแป้งข้าวไรย์ให้ปริมาณกูเตนน้อย ทำให้ผลิตภัณฑ์ที่ได้มีปริมาณลดลง ส่วนแป้งถั่วเหลืองสามารถใช้เป็นหลักได้ (Bateman, 1984)

## 2. น้ำ

นอกจากแป้งที่เป็นส่วนประกอบที่สำคัญในการทำผลิตภัณฑ์เบเกอรี่แล้ว วัตถุคิบที่มีความสำคัญของลงมาคือ น้ำ ซึ่งถ้าปราศจากน้ำ การผลิตขนมปัง หรือการทำผลิตภัณฑ์อีกหลายอย่างจะเกิดขึ้นไม่ได้ น้ำที่ใช้อาจเป็นน้ำทั่วไปหรือเป็นน้ำที่อยู่ในน้ำหินหรือน้ำพัดไม้ก็ได้คือเป็นของแท้ที่ใช้ในการทำผลิตภัณฑ์ชั้นขาดไม่ได้ เนื่องจากน้ำมีหน้าที่หลักในการรวมตัวกับโปรตีนในแป้งให้เกิดเนื้อกว้าง

- ชนิดของน้ำ (จิตรา และอรอนงค์, 2527)

น้ำจำแนกตามปริมาณของอนทรีย์สาร และเกลือแร่ที่ต่ำอยู่ในน้ำได้ 6 ชนิด ดังนี้

- 1) น้ำอ่อน (Soft water) เป็นน้ำที่มีปริมาณของอนทรีย์สารและเกลือแร่ต่ำอยู่ต่ำ
- 2) น้ำกระด้าง (Hard water) จะมีพวกแร่ต่ำอยู่ในปริมาณสูง อาจจะเป็นน้ำกระด้างชั่วคราวหรือน้ำกระด้างการรักษาได้
- 3) น้ำด่าง (Alkaline water) เป็นน้ำที่มีพอกโซเดียมในการรับรองต่ำ
- 4) น้ำที่เป็นกรด (Acid water) มักพบในที่เป็นเหมืองแร่ และเป็นน้ำที่ได้รับจากน้ำเสียของโรงงานอุตสาหกรรม น้ำที่มีความเป็นกรดนั้นไม่ค่อยมีในธรรมชาติ
- 5) น้ำเกลือ (Saline water) จะมีพวกเกลือปนอยู่บ้างทำให้รสเผ็ด
- 6) น้ำที่มีสารแขวนลอย เช่น ดินเหนียว รายละเอียด ตะกอน หรืออื่นๆ ที่ปนอยู่

น้ำที่ใช้ทำผลิตภัณฑ์ควรเป็นน้ำบริสุทธิ์ปราศจากเชื้อแบคทีเรีย น้ำที่สามารถดื่มได้สามารถนำไปใช้ทำผลิตภัณฑ์เบเกอรี่ได้ สำหรับน้ำที่มีความกระด้างปานกลางจะใช้ได้ดีในการทำขนมปัง เมื่อมีการทำขนมปัง ควรใช้สารเคมีช่วยในการปรับปรุงคุณภาพของโอด การใช้น้ำ ถ้าใช้น้ำกระด้างมาก ๆ ทำขนมปัง เกลือแร่ที่มีอยู่ในน้ำจะทำให้การหมักชะงักและทำให้เกิดกุ้ตุณเย็นตัวหรือรัคตัว ทำให้แป้งโอดแข็งกระด้าง

- หน้าที่ของน้ำต่อผลิตภัณฑ์ (จิตราฯ แหล่งอ่อนน้อม, 2527)

น้ำทำหน้าที่หลายอย่างในการทำผลิตภัณฑ์เบเกอรี่ดังนี้

1) ทำให้เกิดกุ้ตุณ

2) นำช่วยควบคุมความหนืดของโอด เปอร์เซ็นต์ของน้ำที่ใช้ แสดงให้เห็นความหนืดของโอด

3) นำช่วยควบคุมอุณหภูมิของโอด และการที่จะทำให้โอดมีความอุ่นหรือเย็นสามารถควบคุมได้

4) นำช่วยละลายเกลือและส่วนผสมอื่นที่ไม่ใช่แป้ง เช่น น้ำตาล เกลือ และโปรดีนที่ละลายน้ำได้ให้เป็นเนื้อเดียวกัน

5) นำช่วยทำให้แป้งสตาร์ชเปียกและเกิดการพองตัวทำให้ยื่อยง่าย

6) ช่วยทำให้อ่อนไชม์ทำงานได้ดี

7) ช่วยในการเก็บผลิตภัณฑ์ไว้ได้นาน

8) ช่วยในการหมักชีสต์ในการหมักได้

- การแก้ไขข้อที่ใช้ในการทำผลิตภัณฑ์

ในแต่ละสถานที่น้ำจะมีคุณภาพแตกต่างกันไป ดังนั้นในการที่จะทำผลิตภัณฑ์ให้มีลักษณะที่ดี จึงต้องมีการปรับปรุงโดยให้มีความเหมาะสม ซึ่งแสดงไว้ในตารางที่ 3 ดังนี้



ตารางที่ ๓ ผลกระเทบน้ำแต่ละชนิดที่มีต่อโภคและการแก้ไข

ชนิดของน้ำ	ผลกระเทบต่อโภค	การแก้ไข
น้ำอ่อน ได้แก่ น้ำคั่นหรือน้ำฝน	ทำให้กุลteen อ่อนตัวมาก, โดยเนี่ยวนะจะดีจะไม่ ขึ้นฟูแต่จะแน่นร้าวเนื่องจากไม่มีก้าชระหว่างการหมัก(จิตรา และอรอนงค์, 2527)	เพิ่มปริมาณอาหารยีสต์* หรือ เพิ่มปริมาณเกลือลงไปในโภคได้ ถึงร้อยละ 2.5 (จิตรา และ อรอนงค์, 2527 ; Gnos และคณะ, 1989)
น้ำกระด้างปานกลาง	มีความหมายใน การทำงานปั่น เพราะสามารถผลิตก้าชและเก็บ ก้าชได้ดีในระหว่างการหมัก (จิตราและอรอนงค์, 2527)	
น้ำกระด้างมาก : มีพวกเกลือ แคลเซียมและเกลือแมกนีเซียม คาร์บอนเนตมาก	การหมักยืนปั่นผู้จัดทำเนื่อง จากกุลteen ขับตัวแน่น ทำให้โภค <sup>แก้ไข</sup> แข็งกระด้างและเหนียว (จิตราและอรอนงค์, 2527)	นำน้ำไปต้มให้เดือดตั้งพักไว้ให้ เย็นแล้วกรองตะกอนออกก่อน นำไปใช้, เพิ่มปริมาณยีสต์, ใช้ ไขมันนม (butter Milk), น้ำส้ม สายชู, กรดแลคติก ถ้าน้ำมี พวกเหลืองปนทำให้โภคไม่ดี ต้องกรองน้ำก่อนใช้ (จิตรา และอรอนงค์, 2527 ; Gnos และคณะ, 1989)
น้ำเป็นคั่งสูง	ทำให้การหมักช้าลงระดับความ เป็นกรดคั่ง ( $\text{pH}$ ) สำหรับกิจกรรม ของยีสต์และเอนไซม์สูง (Batemen, 1984 ; Gnos และคณะ, 1989)	เพิ่มยีสต์, ใช้ไขมันนม (Butter Milk), เติมน้ำส้มสายชูเล็กน้อย, เติมกรดแลคติก (Batemen, 1984 ; Gnos และคณะ, 1989)
น้ำที่เป็นกรด	ทำให้เม็ดเกลือในนมปั่นใหญ่ขึ้น, ใช้เวลาหมักสั้นลง (Gnos และคณะ, 1909)	

ที่มา: คัดแปลงมาจากจิตราและอรอนงค์ (2527), Batemen (1984), Gnos และคณะ (1989)

\*อาหารยีสต์ เป็นสารผสานของเกลืออินทรีย์ทางชีวภาพ โดยปนกับแป้งเพื่อทำให้โภคดีขึ้น

พบว่าการใช้น้ำมากจะทำให้สีเปลี่ยนออกของขันนปิงชีคหลังจากอบแล้ว (จิตราฯ และอรอนงค์, 2527) ซึ่งน้ำในการทำงานของครัวจะต้องใช้น้ำที่มีค่าความเป็นกรดค้าง ( $\text{pH}$ ) ต่ำกว่า 7 (Gnos และคณะ, 1989)

### 3. เกลือ (จิตราฯ และอรอนงค์, 2527)

เกลือที่ใช้ทำเยกอรีเป็นเกลือป่นละเอียดที่ใช้ประกอบอาหารทั่วไป มะวงอยด้วยโซเดียมคลอไรด์ร้อยละ 99 ส่วนที่เหลือเป็นความชื้น คลอไรด์แอลูมิเนียมฟีฟอฟอัลูมิเนียม

#### - คุณลักษณะที่ดีของเกลือ

เกลือที่ใช้ทำเยกอรี ควรมีลักษณะดังนี้

- 1) กระ化ซีฟิคในน้ำ
- 2) น้ำเกลือควรใส่สะอาด ถ้ามีแสงสว่างมีลักษณะรุกGINE บริสุทธิ์เจือปนอยู่
- 3) ไม่ควรเป็นก้อน
- 4) ควรเป็นเกลือที่บริสุทธิ์
- 5) ไม่มีรสขมหรือรสเผื่อน

**- ชนิดของเกลือ**

ก. เกลือธรรมชาติ(Normal Salt) ได้แก่ โซเดียมคลอไรด์ โซเดียมคาร์บอเนต และ แคลเซียมซัลไฟต์

ข. เกลือกรด (Acid Salt) ได้แก่ โซเดียมไนเตรตบอร์อนที่เป็นกรด ซึ่งใช้ในการผสานผงฟู หรือเบเก็ปเพาเวอร์ แครีนออฟฟาร์ทาร์

ก. เกลือค่าง (Basis salt) เกลือชนิดนี้ไม่สำคัญในการทำเยกอร์

ข. เกลือผสม (Double Salt) ได้แก่ อัลูม (Alum)

เกลือที่นำมาใช้ทำเบเกอร์ ได้แก่ เกลือธรรมชาติและเกลือกรด

– ประโยชน์ของเกลือที่มีต่อผลิตภัณฑ์

1) ทำให้อาหารมีรสชาติ

2) เน้นรสกลิ่นของส่วนผสมอื่นๆ เช่น ความหวานของน้ำตาลจะเด่นชัดขึ้น

3) ขัดความไม่มีรสชาติในอาหารให้หมดไป

4) ช่วยให้เกลือที่เปลือกนอกของผลิตภัณฑ์

5) ช่วยให้กุญแจของโอดีมีกำลังในการยืดตัว

6) ช่วยควบคุมการทำงานของยีสต์ ในโอดที่หมักให้เข้มข้นฟูด้วยยีสต์ ควบคุมอัตราการหมัก

7) ช่วยป้องกันการเจริญเติบโตของแบคทีเรียที่ไม่ต้องการในโอดที่หมักด้วยยีสต์

เกลือที่ใช้ส่วนมากใช้ควบคุมคุณภาพของผลิตภัณฑ์ เกลือที่ใส่ลงในสูตรขนมปังจะทำให้ขนมปังนี้รสชาติเป็นส่วนใหญ่ เกลือจะช่วยเน้นรสชาติอื่นให้เด่นชัดขึ้น ช่วยให้ขนมปังมีกลิ่นดี เกลือน้ำเงินตัวทำให้โอดแข็งแรง ถ้าไม่มีโอดจะแข็ง เพราะน้ำเกลือจะช่วยให้ขนมปังมีเนื้อสัมผัสกระหึ่มที่ดีจากที่ได้มีกำลังในการอุ้มน้ำ เกลือจะทำให้การหมักคงตัว และไม่ทำลายยีสต์ มันจะคงน้ำออกจากรากยีสต์แต่ไม่ทำให้ยีสต์ตาย

ปริมาณการใช้เกลือจะขึ้นอยู่กับชนิดของแป้งเป็นสำคัญ แป้งที่มีกوليเตนอ่อนจะต้องการเกลือมาก เพราะจะช่วยให้โปรตีนมีกำลัง ปริมาณเกลือมีผลต่อรากยีสต์ ต่อความเค็มของขนมปัง แต่ความเค็มจะสัมพันธ์กับความเป็นกรดคือ ถ้าปริมาณความเป็นกรดต่ำปริมาณเกลือจะสูง ซึ่งเป็นสิ่งที่สำคัญที่ทำให้ความเค็มเพิ่มขึ้น (Heinio และคณะ, 1997)

#### - แหล่งของเกลือที่มีต่อขนมปัง

การใช้เกลือมากเกินไป ทำให้ปริมาตรของขนมปังน้อยกว่าที่ควร ส่วนการใช้เกลือน้อยเกินไป ทำให้ปริมาตรขนมปังต่ำเกินไป พระความคงตัวของกوليเตนไม่เปลี่ยนแปลง ตีของขนมปังชีด, ขนมปังมีลักษณะแห้งเร็วเกินไป, ลักษณะภายในเนื้อขนมปังร่วน แต่หากใช้เกลือมากเกินไปและใช้กับแป้งที่มีกوليเตนน้อยทำให้ขนมปังที่ได้มีเนื้อกายในลักษณะเหนียวและ

#### 4. น้ำตาล

น้ำตาลเป็นสารให้ความหวานและยังเป็นอาหารของยีสต์ช่วยให้การหมักดีขึ้น น้ำตาลที่ใช้ในการทำเบเกอรี่ส่วนใหญ่เป็นน้ำตาลซูครอสที่ได้จากอ้อยมีหลายชนิดคือ (ขนมปังแฟนซี่, 2530) น้ำตาลทรายขาวริสทรูฟ์ (Refined Sugar), น้ำตาลทรายแดง (Brown Sugar), น้ำตาลทรายดิบ (Raw Sugar), น้ำตาลไอซิ่ง (Icing Sugar), น้ำตาลซอม/เบบีเจ (Corn or Dextrose Sugar)

สำนักวิทยบริการสถาบันราชภัฏพิมุขสังคม  
พิษณุโลก

21

- หน้าที่ของน้ำตาลที่มีต่อผลิตภัณฑ์เบเกอรี่ (จิตราฯ และอรอนงค์, 2527)

1) ให้ความหวานแก่ผลิตภัณฑ์

2) เป็นอาหารของยีสต์ในขบวนการหมัก แต่หากมีน้ำตาลน้อยเกินไปยีสต์ผลิตกําชา  
การบ่อน้ำดือกไว้ดีได้น้อย ปริมาณร hun mปั่นลดลง

3) ใช้เตรียมเป็นไอซิ่งชนิดต่างๆ สำหรับผลิตภัณฑ์เบเกอรี่

4) ช่วยเก็บความชื้นในผลิตภัณฑ์ แล้วมีน้ำตาลน้อยผิวนสุขของขนมปังจะร่วน

5) ช่วยในการตีครีมและตีไข่ให้มีความคงตัวและเข้มข้น

6) ช่วยทำให้สีผิวของขนมสวยงามขึ้น หากมีน้ำตาลน้อยต้องเพิ่อกันออกของขนมปังจะชีด

7) ช่วยให้ลักษณะเนื้อขนมดี แล้วมีน้ำตาลมากเนื่องจากเนื้อภายในขนมปังมีลักษณะเหนียวหรือแข็ง

8) เพิ่มคุณค่าทางอาหารของผลิตภัณฑ์

5. ไขมัน (จิตราฯ และอรอนงค์, 2527)

ไขมันและน้ำมันประกอบด้วยกรดไขมัน (fatty acid) 3 โมเลกุลกับกลีเซอรอล (glycerol)  
สำหรับคำว่า ซอฟเทนนิ่ง (shortening) หมายถึง ไขมันหรือน้ำมันที่ใช้ทำให้ผลิตภัณฑ์ที่อบหรือ<sup>วันที่ ๒๖.๗.๒๕๖๓</sup>  
ทอดให้มีความอ่อนนุ่ม โดยป้องกันการจับตัวของกลูเตนในขณะที่ทำการผสมไขมันจะห่อหุ้มกลูเตน  
ทำให้ผลิตภัณฑ์มีความอ่อนนุ่ม

๔๓๖  
๙. ๒

128721

ไขมันและน้ำมันที่ใช้ทำผลิตภัณฑ์เบเกอรี่ได้มาจากการสัตว์และพืช จากสัตว์ ได้แก่ ไขมันเนย เนยสด (butter) ได้จากน้ำนมวัว, มันหมูแข็งได้จากสุกร, ไขมันปลา จากพืช ได้แก่ เมล็ดฝ้าย ถั่วถั่วเหลือง ห้า มะพร้าว น้ำมันปาล์ม เป็นต้น

- ชนิดของไขมันและน้ำมันที่นิยมใช้ในการผลิตภัณฑ์เบเกอรี่

1) เนย (Butter)

2) น้ำมันพืช (Vegetable Oil)

3) มาร์การีน (Margarine)

4) โกโก้บัตเตอร์ (Cocoa Butter)

5) ไขมันระหว่างพืชกับสัตว์

■ ไขมันพืชแข็งหรือเนยขาว  
- หน้าที่ของไขมันในการผลิตเบเกอรี่

สำหรับผลิตภัณฑ์ที่ใช้สัด เช่น ขนมปังโรตี ไขมันจะช่วย

1) ให้ความนุ่ม และให้กลิ่นรสที่ดี

2) ช่วยในการเก็บกักก๊าซที่เกิดขึ้น โดยทำให้กําลังมีความหนาแน่นจนอากาศเข้าไม่ได้ ทำให้ปริมาตรและเปลือกนอกของขนมปังดีขึ้น

3) ช่วยเหลือลื้นกฎแทนให้ยืดหยุ่นได้ดี โดยช่วยการขยายตัวของผนังเซลล์และจัดโครงสร้างของกอตูเตน มีผลต่อการเพิ่มปริมาตรของมนุปั้งดีขึ้น

การเพิ่มไขมันหรือเนยมากเกินไป ทำให้การเกาะกันของกอตูเตนลดลงลักษณะภายในเนื้อไขมันปั้งหลังจากอบจะร่วน

#### 6. นม (จิตชนา แฉะอรอนงค์, 2527)

นมเป็นสารละลายที่ให้คุณค่าทางอาหารและกลิ่นรสเฉพาะตัวที่ใช้ในเบเกอรี่มี 3 ชนิด คือ นม เนย นมผง

##### - องค์ประกอบของน้ำนมโดยเฉลี่ย

น้ำ	ร้อยละ	87.75
ไขมัน	ร้อยละ	12.25
ไขมัน	ร้อยละ	3.50
โปรตีน	ร้อยละ	3.25
แร่ธาตุ	ร้อยละ	0.75
แคลอรี	ร้อยละ	4.75

ลักษณะภายนอกได้แก่ เนื้อสัมผัส และกลิ่นของผลิตภัณฑ์บนมอน เป็นผลมาจากการปฏิบัติหน้าที่ของไขมันและโปรตีนที่อยู่ในนม ซึ่งเป็นจุดเด่นและเป็นประโยชน์กับอุตสาหกรรมนมอน

(Cocup and Sanderson, 1987)

สำหรับไขมันวัว (Milkfat) จะละลายที่อุณหภูมิประมาณ 32 องศาเซลเซียส ซึ่งต่ำกว่าความร้อนภายในร่างกาย มาร์การีนและซอฟเท็นนิ่งที่ใช้ในการทำอาหารไป จะมีคุณสมบัติของไขมันหรือไขมัน ซึ่งขึ้นกับพื้นฐานในการเก็บ และระดับของไฮโดรเจนชั้น (Hydrogenation) ซึ่งทำให้กลีเซอร์ไรค์ที่เป็นส่วนประกอบมีความแตกต่างในอุณหภูมิการหลอมเหลว และคุณลักษณะที่ต่างกันด้วยนมผง (Milk Powder) มีการทำແเน็กแบบผิดเพน ซึ่งไขมันจะ分布ได้ง่ายในนมผง นมผงมีประโยชน์ เช่น ใช้ทำเค้กทั้งแบบอุดสาหกรรม หรือแบบครัวเรือน ก่อนการผสมจะมีการเติมน้ำหรือไข่ แล้วนำไปปักในนมผงบรรจุไขมันร้อยละ 70 มีไขมันและเครื่องมากสามารถนำไปใช้เพื่อวัตถุประสงค์อื่นได้ นมผงปราศจากไขมันหรือนมผงที่เอากريمออกแล้วมีการใช้แบบเดียวกัน มีการนำนมผงไปใช้เป็นอิมัลซิไฟเออร์ (emulsifiers) ในขนมอบ (Cocup and Sanderson, 1987)

ในนมแต่ละชนิดนั้นมีปริมาณขององค์ประกอบแตกต่างกันไป ดังจะแสดงได้ในตารางด้านไปนี้

ตารางที่ 4 องค์ประกอบของนมชนิดต่างๆ

ชนิด	น้ำ (ร้อยละ)						
นมบริสุทธิ์	88	3	3	4	-	0	
นมผงมีไขมัน	1	27	27	38	6	0	
นมสดระเหย	72	8	7	10	1	0	
นมข้นหวานมีไขมัน	31	8	7	10	1	41	
นมข้นปราศจากไขมัน	91	เดือนชัย	3	4	-	-	
นมผงปราศจากไขมัน	2	1	36	51	8	-	
นมสดระเหยปราศจากไขมัน	72	เดือนชัย	11	14	2	-	
นมข้นหวานปราศจากไขมัน	29	เดือนชัย	11	14	2	43	

ที่มา : จิตรา และอรอนงค์ (2527)

- หน้าที่ของนมที่มีต่อผลิตภัณฑ์

- 1) ช่วยให้ผลิตภัณฑ์มีความน่ารับประทาน
- 2) ช่วยรวมส่วนผสมอื่นๆ เข้าด้วยกัน
- 3) ช่วยละลายนำตัวซึ่งเป็นตัวทำให้ผลิตภัณฑ์อ่อนนุ่ม
- 4) ช่วยทำให้เกิดเป็นโครงสร้างของผลิตภัณฑ์เบื้องต้นหรืออนุมูล แต่เมื่อร่วมกับส่วนผสมอื่นๆ แล้ว อาจช่วยให้ผลิตภัณฑ์มีทั้งความแข็งแรงและความนุ่มนวลที่ 2 อ่อนลงได้

สำหรับขนมปัง นมไม่ได้เป็นส่วนผสมหลักที่สำคัญ แต่เป็นส่วนผสมที่ต้องเข้าไปเพื่อช่วยให้ขนมปังมีคุณภาพดีขึ้น นิยมใช้แทนผงปูจางจากไขมัน หรือหางนมผง มีประโยชน์หากอายุย่างเข้า

- 1) ช่วยเพิ่มการดูดซึมน้ำ และทำให้โอมีกำลังขึ้น
- 2) ทำให้ความทนทานต่อการทดสอบดีขึ้น
- 3) ใช้เวลาในการหมักได้นาน เนื่องจากน้ำหน้าที่เป็นตัวบันฟเฟอร์ (buffer)
- 4) ช่วยให้เกิดสีของเปลือกนอกขนมปังที่ดี
- 5) ช่วยให้ขนมปังมีขนาด และรูปร่างของเซลล์ และเนื้อสัมผัสดีขึ้น
- 6) เพิ่มปริมาตรให้แก่ก้อนขนมปัง
- 7) ช่วยเพิ่มคุณค่าทางอาหารให้แก่ขนมปัง เนื่องจากในนมมีแร่ธาตุ โปรตีนและวิตามินซึ่งช่วยทำให้ขนมปังมีกลิ่นรส และมีคุณภาพในการรับประทานดีขึ้น

ในอุตสาหกรรมขั้นตอน เมื่อใช้น้ำที่มีสารกันความชื้น หรือนมผงปราศจากไขมันน้อยจะทำให้เปลือกของนมปังมีสีอ่อน (Cocup และ Sanderson, 1987) เนื้อกายในนมปังมีลักษณะเหนียวหรือ และอาจ เพราะ ไส่นมมากเกินไป เพราะ โปรตีนในนมจะรวมตัวกับกลูเตนในแป้ง ทำให้ได้เนื้อขนมปัง ที่แน่น พร้อมกับมีลักษณะเหนียว (จิตรา และอรอนงค์, 2527)

### 7. ไข่ (จิตรา และอรอนงค์, 2527)

การทำนมจำพวกเบเกอรี่ โคล秧และนมเค็กและนมปังหวานที่มีสูตรเข้มข้นในการทำ ประมาณร้อยละ 50 จะเป็นไข่ ซึ่งส่วนมากจะใช้ไข่ไก่ และใช้ไข่บูดเป็นไข่สด แต่ในต่างประเทศนิยม การใช้ไข่ผง, ไข่แข็ง เช่นเดียวกัน แต่ต้องการนมสั่น และการเก็บรักษา อายุการเก็บนาน ไข่จะเป็นแหล่ง โปรตีนและช่วยเพิ่มคุณค่าทางอาหาร อาจใช้ไข่ขาว, ไข่แดง, หรือไข่ทั้งฟอง ตามแต่สูตรของการทำ พลิตกันจนน้ำ สำหรับองค์ประกอบของไข่ แยกคงไว้ในตารางที่ 5

ตารางที่ 5 องค์ประกอบของไข่

องค์ประกอบ	ไข่ทั้งฟอง (ร้อยละ)	ไข่แดง (ร้อยละ)	ไข่ขาว (ร้อยละ)
ความชื้น	73.5	50.0	86.0
โปรตีน	14.0	17.0	10.0
ไขมัน	12.0	31.0	0.2
น้ำตาล	0	0.2	0.4
เต้า	1.0	1.5	1.0

ที่มา : จิตรา และอรอนงค์ (2527)

- คุณภาพของไปสก็อตที่ดีความมีลักษณะ ดังนี้

- 1) ช่องอากาศ (air pocket) ไม่ลึก
- 2) ไข่แดงควรอยู่ตรงกลางและเมื่อหันไปได้จะไม่เคลื่อนที่ไปด้านข้าง
- 3) ไข่ขาวซึ่ดแน่นกับไข่แดง มีความคงตัวและเป็นเจด
- 4) กลิ่นไม่เหม็น

- หน้าที่ของไข่ที่มีต่อผลิตภัณฑ์

1) ช่วยให้ผลิตภัณฑ์มีลักษณะดีขึ้น

2) ช่วยเพิ่มปริมาตร เมื่อจากเมื่อตีไข่บุวงให้เกิดฟอง ซึ่งแต่ละฟองที่มีจำนวนมากนั้นจะถูกสั่นร่อน ด้วยโปรตีนจากไข่ การตีไข่ด้วยเครื่องจะทำการทำให้ฟองสัมผัสถกับอากาศ ทำให้โปรตีนบางส่วนแข็งตัว และทำให้ฟองเกิดกรอบด้วย เมื่อบาfoงอากาศจะขยาย เมื่อส่วนผสมหรือไข่ขาวที่ดีแข็งได้รับอุณหภูมิสูงถึงจุด โปรตีนจะแข็งตัวและจับตัวเป็นโครงสร้างที่แข็งของผลิตภัณฑ์

3) เพิ่มคุณค่าทางอาหารและความสด เมื่อจากไข่มีความชื้น (ไข่ทั้งฟองมีสูง) และมีความสามารถรวมและเก็บความชื้นไว้ ทำให้ผลิตภัณฑ์เกิดการแห้งช้าลง ไข่มีคุณค่าทางอาหารสูง เมื่อจากมีแคคเซิร์ช ฟอสฟอรัส และเหล็กสูง และโปรตีนที่มีน้ำเป็นโปรตีนที่สมบูรณ์ โปรตีนและไขมันในไข่แดงสามารถดูดซึมน้ำได้หมดในร่างกาย และยังมีวิตามินต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อร่างกายเช่น วิตามินเอ เป็นต้น

## 8. ยีสต์

ยีสต์เป็นสิ่งที่ช่วยให้ผลิตภัณฑ์นมปั่นเข้มข้น เนื่องจากยีสต์นั้นผลิตกําชการบอนไดออกไซด์ และ酵母 ในการกระบวนการหมัก

ยีสต์ที่ใช้ทำงานปั่น ได้แก่ ยีสต์ในสายพันธุ์ *Saccharomyces cerevisiae* มีลักษณะรูปร่างเป็นอุกลโฉ (oval shape) เซลล์เดียว ไม่มีสี มีการสืบพันธุ์แบบไม้อาศัยเพศ โดยอาศัยการแยกหน่อและการสืบพันธุ์แบบอาศัยเพศ โดยอาศัยการสร้างแอลตราคอสปอร์ (ascospore) ยีสต์ *S. cerevisiae* ที่ใช้ทำงานปั่นนี้มีขนาดกรวย 4-6 ไมครอน ยาว 5-7 ไมครอน ซึ่งจะแตกต่างจาก *S. cerevisiae* ที่ใช้ทำไวน์หรือเบียร์ ดังนี้ (รุ่งนภา แคลวราจุณี, 2532)

- 1) มีลักษณะทางกายภาพที่คงตัว
- 2) สามารถหมักน้ำตาลที่มีอยู่ในนมปั่นได้ จึงทำให้เป็นสารตรวจสอบตัวได้มาก
- 3) สามารถคลาย寒้าได้ดี
- 4) สามารถเรียบเดินໄodic ให้อย่างรวดเร็วในการหมัก

อัตราเร็วของการหมักด้วยยีสต์จะเพิ่มขึ้นจนถึงประมาณ 35 องศาเซลเซียส ส่วนอุณหภูมิที่เหมาะสมที่สุดจะขึ้นอยู่กับระบบของโคน้ำฯ แต่ถ้าอุณหภูมนิสูงกว่า 41 องศาเซลเซียส จะขัดขวางการทำงานของยีสต์ และยีสต์จะทำงานได้ดีที่สุดในช่วง พีเอช 4.0-6.0 ซึ่งเป็นช่วงพีเอช ในโคน้ำที่เข้มข้น ด้วยยีสต์ เมื่อมีแรงดันอ๊อกซิเจนติดสูงการเกิดการหมักด้วยยีสต์จะลดลง ดังนั้นหากโคนิกหวานต้องใช้ยีสต์มากขึ้น และหรือใช้เกลือน้ำแข็งกว่าโคน้ำที่มีระดับน้ำตาลต่ำกว่า (ศรีลักษณ์, 2522)

ขณะเริ่มทำการหมักโคนิกหวานพีเอช 5.5 ซึ่งเป็นระดับที่ดีที่สุดในการเรียบเดินโอดของยีสต์ ตลอดระยะเวลาการหมัก พีเอชของโคน้ำจะเพิ่มขึ้นตลอด จนเมื่อถึงขั้นสุดท้ายของการหมักโคน้ำพีเอช 4.5-4.6 (จิตรา แคลวราจุณี, 2527)

- ยีสต์ที่ใช้กับผลิตภัณฑ์ขนมปังแบ่งได้ 2 ชนิด ตามกรรมวิธีการผลิต (รุ่งกา และวรรุติ, 2532) คือ

### 1) ยีสต์สด (fresh or compressed yeast)

เป็นยีสต์ที่อัดตัวเป็นก้อน มีอาหารของยีสต์ที่เปียกรื้นเป็นก้อนแข็ง ห่อด้วยกระดาษห่อพลาสติกกันน้ำ ยีสต์นี้มีสีน้ำตาลอ่อนค่อนข้างขาว ความชื้นประมาณร้อยละ 70 ก้อนจะนำไปใช้ต้องเก็บไว้ในตู้เย็นที่มีอุณหภูมิ 2-3 องศาเซลเซียส เป็นเวลา 2-3 สัปดาห์ แต่ถ้าหากจะใช้ที่อุณหภูมิต่ำกว่า 3 องศาเซลเซียส จะทำลายคุณภาพของยีสต์และทำให้ยีสต์ตายได้ ถ้าอุณหภูมิสูงยีสต์จะถูกทำลายภายใน 24 ชั่วโมง ยีสต์ที่อ่อนตัวแล้วไม่ควรนำมาใช้ ยีสต์สดมีราคาถูกและให้กลิ่นของยีสต์ที่แท้จริง พลิกกันทีในขันสุดท้าย

### 2) ยีสต์แห้ง (active dry yeast)

ยีสต์ตกลงน้ำมีผลต่องขนมปังแต้มีข้อเสียคือต้องเก็บไว้ในตู้เย็นเท่านั้น จึงมักนึ่งปุยหาในการเก็บรักษา ประมาณอาทิตย์การใช้งานสั้น จึงมีการผลิตยีสต์ในรูปยีสต์แห้งที่เรียกว่า “active dry yeast” ซึ่งมีความชื้นประมาณร้อยละ 5-10 เฉลดเชิงที่มีชีวิตอยู่ แต่จะสูญเสียคุณสมบัติการทำให้ขนมปังฟูรวม ถึงกลิ่นรสด้วย เนื่องจากกระบวนการแห้ง ยีสต์แห้งสามารถแบ่งออกได้ 2 ชนิดคือ ยีสต์เม็ด และยีสต์ผง (instant yeast)

ยีสต์เม็ด มีความชื้นเหลือประมาณร้อยละ 10 เป็นยีสต์ที่อยู่ในสภาพการพักตัว ควรเก็บไว้ในที่แห้งและเย็น จะเก็บได้นานหลายเดือน ก่อนใช้ต้องละลายน้ำอุ่น (45 องศาเซลเซียส) เป็นเวลา 10 นาที แล้วจึงนำไปผสมกับแป้ง น้ำที่ใช้ละลายประมาณ 5 เท่าของน้ำหนักยีสต์

ยีสต์ผง มีความชื้นเหลือเพียงร้อยละ 5 มีความสามารถในการหมักสูง สามารถนำไปผสมกับแป้งได้ทันที

ขีสต์ที่ก่อตัวถึงทั้ง 3 ชนิดนี้ มีกำลังในการผลิตก้าวกระบอน ໄโดยอกไซต์ต่างกัน คือขีสต์สมมีกำลัง การหมักต่ำสุด รองลงมาคือ ขีสต์เม็ค ส่วนขีสต์ผงมีกำลังในการหมักสูงสุด

- **การทดสอบคุณภาพของขีสต์ (จิตราฯ และอรอนงค์, 2527)**

ขีสต์ที่จะนำมาใช้ทำงานปั้มน้ำควรແນໃຈว่า เป็นขีสต์ที่ซัง ไม่เสื่อมคุณภาพ เพราะจะทำให้ หనนปั้มน้ำคุณภาพตามที่ต้องการ จึงต้องมีการทดสอบคุณภาพของขีสต์โดยใส่ขีสต์ 1 ช้อนโต๊ะ ลงใน น้ำที่มีอุณหภูมิ 38 องศาเซลเซียส 1 ถ้วงชวง มีน้ำดีละลายอยู่ 1 ช้อนโต๊ะ คนให้เข้ากัน ตั้งทิ้งไว้ 5-10 นาที ขีสต์จะค่อยๆ ผลิตฟองก้าวขึ้นมาบนพื้วน้ำของน้ำ แสดงว่าซัง ไม่เสื่อมคุณภาพ การทำปฏิกริยาของขีสต์จะแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับอุณหภูมิ ซึ่งแสดงในตารางที่ 6

**ตารางที่ 6 ปฏิกริยาของขีสต์ที่อุณหภูมิต่างๆ**

อุณหภูมิ (องศาเซลเซียส)	ปฏิกริยาที่เกิด
60-68	เป็นไปอย่างช้าๆ
80-85	เป็นไปอย่างปกติ
90-100	เป็นไปอย่างรวดเร็ว
138	ฉุดสุดท้ายทำให้ตาย

ที่มา : John และคณะ (1989)

- หน้าที่ของยีสต์ที่มีต่อผลิตภัณฑ์เบเกอรี่ (จิตราฯ และอรอนงค์, 2527)

- 1) สร้างก้าชการบนไครอออกไซต์ ทำให้โดยขยายตัว ทำให้ปริมาตรโอดเพิ่มขึ้น
- 2) ทำให้เกิดโครงสร้างและลักษณะของเนื้อโอด ซึ่งเป็นผลของการขยายตัวของก้าชที่ยีสต์สร้างขึ้น
- 3) ทำให้ผลิตภัณฑ์มีกลิ่นรสเฉพาะตัว เป็นผลจากสารอัลกออล์ คีโตน อัคติไอยน์ มะกรุค ที่ยีสต์สร้างขึ้นระหว่างการหมัก
- 4) ช่วยเสริมคุณค่าทางอาหารให้แก่ผลิตภัณฑ์

การเจริญเติบโตของยีสต์ และการหมักขึ้นอยู่กับความเป็นกรดค่าคงค่าวัยในขณะเจริญเติบโต ควรจะมีพีเอช 5.5 เป็นระดับที่สือสุดในการที่ยีสต์จะเจริญเติบโต

การใช้ยีสต์ในปริมาณน้อยเกินไป ปริมาตรขนมปังจะเทียบกับควร และหากใช้ยีสต์ปริมาณมาก เกินไป จะให้ก้าชการบนไครอออกไซต์มากเกินไป จนเกิดไฟไหม้ภายในก้อนขนมปัง และหากปริมาณยีสต์ มากเกินไป ไม่สุ่มดูดกันก็สามารถเกิดไฟไหม้ได้ด้วย

#### กระบวนการทำขนมปัง

การทำขนมปัง (pan bread) มีสูตรที่ใช้เป็นพื้นฐานโดยเฉลี่ยเป็นร้อยละดังนี้ (John และคณะ, 1989)

แป้งทำขนมปัง	ร้อยละ	100
น้ำ	ร้อยละ	62-70
เกลือ	ร้อยละ	1.25
น้ำตาล	ร้อยละ	2-4
ซอฟเท่นนิ่ง	ร้อยละ	1.50-4
นมผง	ร้อยละ	2-4
ยีสต์	ร้อยละ	2-5

## ขั้นตอนต่าง ๆ ของการทำงานปั้ง (John และคณะ, 1989)

### 1. ขั้นตอนการทดสอบ

การทดสอบมีความสำคัญมาก เพราะจะทำให้ส่วนทดสอบทั้งหมดกระชาดกและเข้ากันอย่างสม่ำเสมอ ขั้นตอนแรกของการทำงานปั้ง คือ ต้องชั่งน้ำหนักของส่วนทดสอบให้แน่นอน (โดยเครื่อง量衡) จากนั้นทำการละลายยึดติดในน้ำอุ่น ซึ่งมีอุณหภูมิพอเหมาะสม จากนั้นจึงนำไปเติมลงในแป้ง การหมัก จะเริ่มขึ้นเมื่อ ขึ้ตัวทดสอบลงในแป้ง การทดสอบควรจะเริ่มจากใช้ความเร็วต่ำและค่อยๆ หนีด หลังจาก ทำการทดสอบไปแล้ว 1 นาที ถ้าหากโอดมีความหนืดแล้วให้ทำการทดสอบด้วยความเร็วเป็นเวลา 10 นาที ถ้าสูตรนี้ไม่มั่นสูง ไขมันจะเดินหลังจากทำการทดสอบไปแล้ว 1 นาที ไขมันจำนวนเดือน้อย มีประกายเงา ต่อโอด เพราะจะช่วยหล่อเลี้นกสูตรและช่วยให้โอดมีรูปร่างที่ดี แต่ถ้าไขมันสูง จะทำให้กสูตรแตกตัว และขัดขวางการขึ้นเป็นรูปร่างของโอด

เวลาในการทดสอบขึ้นอยู่กับปริมาณของโอดในชามอ่าง ๆ ความเร็วที่ตั้ง และชนิดของเครื่องมือ ให้พิมพ์บนกระดาษที่ความร้อนระหว่างการทดสอบ และถ้าหากเป็นการการทำให้การทดสอบเย็นลง ดังนั้น โอดจึงแข็ง กระด้าง และการทดสอบโอดที่มีความเร็วสูง ความร้อนจะเพิ่มขึ้น โอดจึงเกิดการแตกร้าว เพราะมี ความร้อนมากเกินไป ไกคละดินและกสูตรนิ่นซึ่งมีอยู่ในแป้งนั้นเป็นโปรตีนที่ไม่ละลายน้ำ เมื่อโปรตีน ผสมกับน้ำจะ เกิดเป็นกสูตร กสูตรเป็นรูปร่างโอดที่กวาดจากด้านข้างและตรงกลางของชามอ่าง ระหว่างการทดสอบ แต่เมื่อถูกแช่เย็น แห้ง และอ่อนนุ่ม และที่สำคัญจะเป็นกสูตรที่เหมือนกัน และโคลสถานะเดียวกันเป็น แผ่นบางหรือเป็นแผ่นคล้ายพลาสติกโอดไม่ถูกขาด ถ้าภายในมองดู กระด้างจะเก็บก้าช ได้คล่อง บนปั้งที่ผลิต ได้จะมีเส้นและโครงสร้างของเซลล์สัน และปริมาตรเล็ก การทดสอบที่มากเกินไป เมื่อใช้ทดสอบกสูตรนี้การขยายตัวมากเกินไป ทำให้เกิดการแตกหักได้ เพราะความ ยืดหยุ่นสูงสุดที่ไป โอดของการทดสอบนี้จะ มีลักษณะเปียก และ แห้ง เมื่อสัมผัสจะรู้สึกเหนียวหนืด

## 2. ขั้นตอนการหมัก

เวลาในการหมักคือเวลาที่โดยได้จากการผสมน้ำยาทั้งถึงการทำการพักโดยในชามอ่าง หรือที่สำหรับ เก็บหรือใส่โอดเพื่อทำการหมัก โอดจะต้องได้รับอุณหภูมิประมาณ 28 องศาเซลเซียส (82 องศา华رن ไฮด์) และคุณผู้ปีดไว้ระหว่างการหมักยีสต์จะผลิตก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์ โอดที่ทำการเปลี่ยนที่มีกอสูตรคุณภาพดี จะสามารถเก็บกักก๊าซได้มากกว่า เพาะพันธุ์เซลล์แข็งแรง ดังนั้นจึงได้ปริมาณโอดขนาดใหญ่

เมื่อโอดมีขนาด 2 เท่า และมีความสปอร์ตติว และความยืดหยุ่นสูงสุดกึ่พร้อมสำหรับการ ไอล่ากาส การ ไอล่ากาสคือส่วนหนึ่งที่ใช้ลักษณะของการพับและการคลบแนวโอด มีจุดประสงค์เพื่อได้ก๊าซ คาร์บอนไดออกไซด์ และนำก๊าซออกซิเจนใหม่เข้ามาในกรดหมัก และทำให้โอดมีอุณหภูมิที่สูงขึ้นตามของการทดสอบโดยที่เหมาะสมนำไปไอล่ากาส ก็อโอดน้ำแข็งไว้ในโอด ถ้าโอดคืนตัวเต็มที่ก็สามารถขยับช้าๆ กีพร้อมที่จะ ไอล่ากาส กรณ์ ไอล่ากาสในโอดครั้งแรก อาจจะพร้อมในเวลา 30 นาที จำนวนครั้งของการ ไอล่ากาสจะขึ้นอยู่กับวิธีการหมัก โอด

## 3. ขั้นตอนการแบ่งโอด

การแบ่งโอดในแต่ละก้อนจะตัดตามน้ำหนักที่ต้องการ การซึ่งน้ำหนักต้องซึ่งให้มีความแน่นอน โดยให้มีน้ำหนักเฉลี่ยพอๆ กัน น้ำหนักของโอดจะลดลงร้อยละ 10-13 หลังจากผ่านการอบ และทำให้เย็น เช่น ก้อนขนมปังที่อบแล้วมีน้ำหนัก 450 กรัม (1 ปอนด์) ต้องซึ่งน้ำหนักก้อนโอดที่ตัดแบ่ง 520 กรัม (1.85 ออนซ์) หรือน้ำหนักมากกว่าก้อนขนมปัง 70 กรัม (2.5 ออนซ์)

## 4. ขั้นตอนการปั้นเป็นก้อนกลม

จุดประสงค์การทำให้โอดเป็นก้อนกลม ก็เพื่อเตรียมโอดสำหรับกระบวนการปั้น โอดจะมีผล เมื่อยอนกับการนวด ไอล่ากาส การทำให้โอดเป็นก้อนกลม มีรูปร่างแบบเดียวกัน ผิวเรียบเนียนของโอด ต้องเรียบ ทำให้การเก็บก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์ที่ซึ่น การปั้นเป็นก้อนกลมจะใช้มือหรือเครื่องมือกีไค เพาะเป็น การทำที่ง่าย

## 5. การพักรコレห่วงขันตอน

เวลาที่ใช้コレห่วงขันตอนการปืนเป็นก้อนกลมกับขันตอนการปืนรูปร่างเรียกว่า การพักรコレห่วงขันตอน จะทำการพักรในที่พิเศษเป็นก่อต่องพักร ประมาณ 10-15 นาที และระหว่างนี้ก้อนໂຄจะบีบกันการยุบตัว เพราะໂຄจะสร้างความแข็งขึ้น ผลของໂຄที่แข็งจะทำให้เนื้อในบนปั๊งเป็นเด่น และเปิดออก แข็งเป็นหย่อน ๆ การพักรコレห่วงขันตอนจะทำให้กู้แทนของໂຄคลายตัว หัวไปโคลนนุ่ม หยุ่นตัว ง่ายต่อการปืน เป็นรูปร่าง

## 6. ขันตอนการปืนรูปร่าง

ขันตอนการปืนมีความสำคัญมากในการซ่อมรูปโคล ซึ่งขันอยู่กับชนิดของบนปั๊งที่ทำ ໂຄจะปั๊นได้รูปร่างหลากหลายมาก โดยทั่วไปส่วนที่ต้องการนั้นจะคือ ก้อนໂຄจะต้องปั๊นให้แน่น ไม่มีช่องว่างขาดขาดให้ผู้ที่จะต้องเรียนไม่มีรอยขาด แต่จะต้องเก็บตะปูให้เรียบร้อย ใช้แปรงเท่านั้นที่จะระบบໂโคดเพื่อป้องกัน ໂຄติดกับโคลที่ใช้ปั๊น

### 7. ขันตอนการใส่กากะนะ

บนปั๊งที่ปั๊นได้จะนำมาใส่ในกากะนะใส่บนมีปั๊ง หากนำไปใส่ในกากะนะให้ใส่ในปริมาณ 2 ใน 3 ของกากะนะ (Turgeon, 1981) หรือใส่ในตะกร้าซึ่งขันบนกากะนะมีรู หรือวางบนกากะนะที่เป็นกระดาษชีพก่อนแล้วตรงขันอยู่กับชนิดบนปั๊งที่ทำ บนมีปั๊งบนชนิดໂโรคแปรปั๊งหรืออื่น ๆ เช่น ทาไปตะปูบนบนปั๊งจะต้องอยู่ใต้รูปร่างที่ปั๊น ໂຄแต่ละชั้นจะป้องกันไม่ให้มีการแตกในตำแหน่งของกากะนะ บนมีปั๊งจะต้องเคลือบไขมันหรือทาไขมันให้ถูก แล้วจึงง่ายต่อการเอาออกจากกากะนะอีกด้วย

## 8. การพักรโคลขันสุดท้าย

หลังจากการใส่กากะนะแล้ว จะทำการพักรโคลให้เพิ่มขึ้น การหมักครั้งสุดท้ายจะใช้เวลาห่วง 30-50 นาที ขันอยู่กับบนคาดของโคล อุณหภูมิ ชนิดของโคล แต่ปริมาณชีสต์ที่ใช้ อุณหภูมิการหมัก

ที่เหมาะสมอยู่ที่ 30-35 องศาเซลเซียส และมีความชื้นอยู่ระหว่างร้อยละ 80-90 การที่ความชื้นสูงก็เพื่อป้องกันก้อนโคลนแข็งและแตกหักจากเปลือกที่อยู่ในโคลน การรวมตัวของก้าชในโคลนที่เหนียวแน่น และเปลือกแทกหัก หรือผิวขาดก่อนการใส่ภาชนะ ทำให้โคลนที่ทำงานปั้นมีศักลักษณ์ปริมาณและเนื้อของมนปังจะหักและอัดตัวกันแน่น

การทดสอบโคลโดยปกติ คือ โคลขนาด 2 เท่าจากปกติ มีสปริงตัวเล็กน้อย เมื่อทำการล้มพับ และเมื่อแตกจะมีรอยเด็กน้อย

#### 9. ขั้นตอนการอบ

การให้ความร้อนในการอบจะทวนไปตามเกจการเปลี่ยนแปลงทำให้ผลิตภัณฑ์น้ำรับประทาน และสามารถแยกเป็นชั้นได้ เวลาในการอบขึ้นอยู่กับอุณหภูมิในการอบ, ชนิดของโคล และขนาดของเตาอบ ค่าเฉลี่ยของอุณหภูมิที่ใช้อบมนปังอยู่ระหว่าง 90 - 220 องศาเซลเซียส (375 - 428 องศาฟาร์นไฮต์) ในการดีดฟันไอน้ำในเตาอบก่อนหรือระหว่างการอบ หรือหากก้อนโคลด้วยน้ำ เพื่อให้เปลือกมีความนิ่นนุ่ว ควรใช้ความดันไอน้ำต่ำและใช้เวลาอบนานๆ

มนปังที่ดีควรจะมีเปลือกมนปังที่ดีซึ่งมีสีเดียวกันทั้งด้านบนตรงกลาง และด้านข้าง มนปังที่อบด้วยอุณหภูมิกายในสูงเพียงพอที่จะทำให้สตาร์ฟและกลูтенเรียงตัว (ซึ่งต้องไม่ต่ำกว่าจุดเดือด)

#### 10. ขั้นตอนการทำให้เย็นและการหั่น

มนปังต้องทำให้เย็นทั่วทั้งก้อนโดยทั้งไว 1-2 ชั่วโมง ก่อนทำการหั่นเป็นแผ่น หลังจากออกจากภาชนะที่ใช้อบต้องเก็บไว้ในสภาพแวดล้อมที่สะอาดมีอากาศบริสุทธิ์มาก และมีอากาศถ่ายเทได้สะดวก ต้องเป็นที่ที่มีระดับ الحرارةที่เหมาะสมระหว่างมนปังแต่ละก้อน อุณหภูมิกายในก้อนมนปังควรจะไม่สูงกว่า 30 องศาเซลเซียส (86 องศาฟาร์นไฮต์) เมื่อจะทำการหั่น

ถ้าหันขนมปังจะอุ่น เนื้อขนมปังจะเหนียวทำให้ชิ้นขนมปังเสียหาย เมื่อใส่ในถุงพลาสติกทำให้มีการรวมตัวของน้ำเพิ่มขึ้น และความชื้นจะเกาะติดเร็วขึ้นที่ก้อนขนมปัง

ผลของการบวนการทำที่มีต่อคุณภาพของขนมปัง (จิตรา อะรอนงค์, 2527)

### 1. การผสมแป้ง

การผสมแป้งจะทำให้ส่วนผสมทั้งหมดรวมเข้าเป็นเนื้อดีหากัน คือเป็นกลุ่มเพราการผสมทำให้ปรตินรวมตัวกับน้ำ โดยมีความยืดหยุ่นพอเหมาะสม และการผสมนี้จะเป็นการเพิ่มออกซิเจนให้กับแป้งทำให้ยีสต์ได้รับออกซิเจนมากที่สุดขณะที่ทำการผสมเมื่อไหร่ให้ผสมเข้ากันดีแล้วควรหยุดการผสม เพราะถ้าผสมต่อไปจะทำให้โดนนิ่งจนเหลา และแกะร้อน เมื่อตึงขึ้นมาจะติดมือเป็นสาขากลูบากได้ง่าย การผสมที่นานเกินไปทำให้ได้ผลิตภัณฑ์ที่มีปริมาตรต่ำ เนื้อใน (crumb) จะร่วน และถ้าทำการผสมน้อยเกินไปจะทำให้แป้งมีความยืดหยุ่นน้อย มริมานตรของผลิตภัณฑ์จะลดลง อาจแตกหรือเป็นร่องหดตาม ทางลับลมระหว่างการพักโดยก่อนนำไปอบหรือจะผลิตภัณฑ์ออยู่ในตู้อบ เนื่องจากกลุ่มนี้ไม่มีความยืดหยุ่นที่เหมาะสมในการอุ่นก้าชของก้อนโดยได้ และถ้าหากผสมโดยคนจะจะทำให้ขนมปังที่อบได้มีความนุ่มนุ่มมากเหมือนลำไส้

การผสมที่ใช้เวลาสั้นจะมีส่วนผสมที่ไม่ละลายหลงเหลืออยู่ในโด ทำให้มีความชื้นน้อยกว่า และเก็บความชื้นได้น้อยกว่าขนมปังที่ผ่านกระบวนการผสมที่นานนาน เนื่องจากส่วนผสมที่ไม่ละลายจะดูดความชื้นของแป้งแป้งหากเชือยีสต์และเกลือกระชาญไม่ทั่วถึงจะเกิด propane ในก้อนขนมปัง และถ้าแป้งนี้ผสมไม่ทั่วถึงทั้งก้อน และไม่ได้ร้อนแป้งก้อนน้าไปใช้ จะทำให้เนื้อกายในขนมปังแข็ง

### 2. การหมักโด

เมื่อทำการผสมส่วนผสมจนได้โดที่เหมาะสมแล้วต้องนำมาราบหมักโดยซึ่งจะเป็นการช่วยให้ยีสต์ทำงานได้โดยมีผลทำให้ปริมาตรของขนมปังขยายมากขึ้น เพราะก้าชครั้นตอนไกดอกไซด์ที่เกิดขึ้นระหว่างกระบวนการหมักจะทำให้เซลล์ของโดขยายตัว เอนไขม์โปรดต่อสินยีสต์จะช่วยทำให้กลุ่มนี้

และยีดตัวได้ และขณะนักจะมีกรดเกิดขึ้นภายในโอดซึ่งจะช่วยให้โอดยีดตัวได้ หากใช้อุณหภูมิสูงไม่เพียงแต่ยีสต์จะเจริญได้ดีเท่านั้น จุลินทรีย์อื่น ๆ ที่ไม่ต้องการก็สามารถเจริญได้ด้วย ควรใช้อุณหภูมิไม่เกิน 30 องศาเซลเซียส (80 องศา Fahrern ไฮต์) ดีที่สุด

การหมักน้ำดองไม่ทิ้งให้ผิวโอดแห้ง เพราะจะทำให้โอดขาดความยีดหยุ่น อาจหมักโดยใช้ไข่มันทabantan ที่ผิวน้ำโอด หรือใช้ผ้าขาวบางหรือผ้าใบคลุมหากอากาศภายนอกร้อนมาก อาจใช้ผ้าชุบน้ำหมาด ๆ คลุนไว้ ระยะเวลาในการหมักขึ้นอยู่กับความเข้มข้นของยีสต์ น้ำตาลและเกลือรวมถึงกำลังของกุลุเตนและ อุณหภูมิ ถ้ากุลุเตนมีกำลังมากต้องใช้เวลาหมักนาน การหมักโอดไม่ได้ที่เมื่อนำไปอบเปลือกจนออกจะมีสีน้ำตาลแดง และมีรอยถังที่ยวครองร้อยแตก

สำหรับโอดที่มีการหมักนานเกินไปจะมีผลคือ เมื่อในผลิตภัณฑ์จะร่วน เนื่องจากการหมักนานทำให้กุลุเตนขาดออกจากกันหลังจากอย่างเดียวที่นำไปหุงกุลุเตนมีความคงตัวไม่สม่ำเสมอ บนมีปั้นเม็ดลินแรงของยีสต์และมีรสเปรี้ยว บนมีปั้นเมล็ดกุลุเตนแห้งเร็วเกินไป แต่ถ้าหมักน้อยก็สามารถเกิดลักษณะดังกล่าวได้ เพราะกุลุเตนไม่มีเวลาพอกที่จะอ่อนตัวและแข็งแรงเดิมที่

และโอดที่หมักเร็วเกินไป มีผลคือ บนมีปั้นมีปริมาตรลดลง เนื่องจากก้าชาร์บอนไดออกไซด์ที่จะเกิดขึ้นในการหมักขึ้นสุดท้ายมีน้อย เพราะโอดซึ่งขึ้นไม่เต็มที่ สีของเปลือกจะเข้ม กลิ่นรสไม่ดี เมื่อในบนมีปั้นจะมีสีเทาไม่ขาว ถ้าไม่กุลุเตนมากและใช้ระยะเวลาหมักน้อยเกินไปจะเกิดโพรกายในก้อนบนมีปั้น

### 3. การเตรียมโอดหลังจากหมักก่อนนำไปสีพิมพ์

ก่อนการนำโอดที่ผ่านการหมักใส่ในพิมพ์ต้องผ่านขั้นตอนต่าง ๆ ดังนี้

- การตัดแบ่งโอดจะทำให้โอดมีน้ำหนักเท่าๆ กันตามต้องการ เพื่อให้การอบเป็นไปโดยสม่ำเสมอ และใช้เวลาเท่ากัน

- การคลึงก้อนโโคให้กลม ทำให้โโคมีผิวเรียบทั้งก้อน มีองค์ประกอบของผิวที่ถูกตัด ทำให้ อุณหภูมิไว้ได้ดีขึ้น และเมื่อโโคถูกตัดโครงสร้างกลูтенจะเรียงไม่เป็นระเบียบ ไม่เหมาะสมกับการบีบ เป็นรูป
- การพักโโคหลังจากคลึงเป็นก้อนกลม เพื่อให้โโคคลายตัวจากการตัดและถูกคลึงกลูтенจะ ยืดตัวย่างชาๆ ทำให้ผลิตภัณฑ์มีปริมาตรมากขึ้น เฉลดล่อของผลิตภัณฑ์เดิมลงเนื่องจากอากาศถูกไฟฟ้าออก
- การม้วนโโคและการนำไปสู่พินพ์ หลังจากพักโโคแล้วจะนำมารีดครั้งสุดท้าย น้ำหนานางาน ตามต้องการ การรีดจะໄ้ก้าวที่เกิดจากการพักตัวออกเพื่อให้ลักษณะแห้งน้ำดีเซลล์ภายในก้อนโโคเท่าๆ กัน แล้วจึงนำไปม้วนตามต้องการ

#### 4. การพักตัวของโโคที่ปั้นไส้พมพ์แล้วก่อนนำไปอบ

เพื่อให้โโคมีปริมาตรเพิ่มขึ้นหลังจากໄ้ก้าวออกก่อนเข้าตู้อบต้องตรวจสอบความพร้อมของโโค ให้ใช้รีดที่สะอาด บนโโคถ้ามีรอยน้ำดิจางๆ เมื่อยกขึ้นมาคงจะหักได้ที่แต่ถ้ารอยน้ำดิจายเมื่อยกขึ้น ผลลัพธ์จะยังคงตัวไม่เต็มที่ต้องพักค่อนแต่ถ้าจะแล้วร่องน้ำจะมีลักษณะไม่ถูกตันขึ้นมาแสดงว่าพักนาน ถูกนไป

ถ้าหากจะน้ำดิจันเป็นน้ำดันผิดจะนุ่มน้ำก่อนสำหรับตัวของโโคที่ปั้นไส้พมพ์แล้วก่อนนำไปอบ ซึ่งน้ำดิจันนี้ต้องอ่อนนุ่ม คล้ายไข่ไก่และมีความคงตัวผิวนุ่มของโโคปั้งร่อน

ถ้าความชื้นในการหมักครั้งสุดท้ายไม่พอ เปลือกนอกของโโคปั้งจะไม่ดี ถ้าเหมาะสม ปริมาตร และรอยแยกจะสม่ำเสมอและเรียบเพราะถูกตัดอยู่ในสภาพยึดหยุ่นพอตื่นที่จะให้ก้าวขยายตัว และคงตัวพอยกเท็บก้าวไว้ได้

## 5. การอ่อน

ขณะโดยูกนำเข้าอบซัมมีการหมักตัวอยู่ อัตราการหมักจะเพิ่มขึ้นเมื่อได้รับอุณหภูมิสูงขึ้น ต้องบ ทำให้ก้าวครั้งนั้น ได้ออกไซด์ในโดยูกขายตัวเดิมที่ทำให้ปรินาตรของโดยูเพิ่มสูงขึ้น ความร้อนจะช่วย ระเหยน้ำออกจากผิวนอกของโดยู และทำการเปลี่ยนสีของเปลือกนอกให้เป็นสีน้ำตาลเนื่องจากปฏิกิริยา ความร้อนกับน้ำตาล ปั๊งและสารประกอบอื่น ๆ บนผิวนอกของโดยู อุณหภูมิ 110 องศา Fahrin ไอต์ (43 องศาเซลเซียส) ยังคงไม่ทำงาน และตากที่อุณหภูมิประมาณ 130 องศา Fahrin ไอต์ (54 องศาเซลเซียส) เม็ดปั๊งสตาร์ทที่อยู่ในกลูเตนจะเหนียวขึ้นที่อุณหภูมิ 149 องศา Fahrin ไอต์ กลูเตนจะรวมตัวกันที่ อุณหภูมิ 165 องศา Fahrin ไอต์ เป็นโครงสร้างของข้นปัง แต่เมื่ออุณหภูมิสูงขึ้น เปลือกนอกของโดยูจะ แห้งและแข็ง เม็นสีน้ำตาลและมันเป็นเงา

ผลของข้นปังเมื่อใช้อุณหภูมิสูง ก็จะทำให้มันปังเดิม ปรินาตรก้อนข้นปังเล็กกว่าที่ควร ถ้าความชื้น ภายในต้องต่ำด้วย จะทำให้ผิวนอกของข้นปังร่อน

โดยทั่วไปข้นปังที่อยู่ในสภาพดีจะมีความชื้นอย่างต่ำร้อยละ 30 แต่ข้นปังสามารถดูดซึมน้ำ ใน บรรณาการที่มีความชื้นสัมพัทธ์ต่ำกว่าร้อยละ 70 ข้นปังที่มีความชื้นสูงในตอนแรกโดยเฉพาะ ปีนเนื้องก้อนข้นปัง สามารถเก็บได้หลายวัน แต่ไม่ได้หมายความว่าในก้อนข้นปังนั้นมีความชื้นสูง จะดี เพราะจะเกิดการเน่าเสียเร็วขึ้น โดยเฉพาะเกิดจากเชื้อรา

การตรวจสอบคุณภาพข้นปัง (John และคณะ, 1989)

จุดประสงค์ในการตรวจสอบคุณภาพข้นปัง คือ เพื่อประเมินและตั้งราคาผลิตภัณฑ์และทำ ให้พบจุดดี และจุดเสียของข้นปัง ซึ่งข้นปังหลายชนิดอาจมีการเติมส่วนผสมพิเศษอื่น ๆ ลงไว้หาก แต่จะมีส่วนผสมหลักคือ ปั๊ง, น้ำ, เกลีอ, และยีสต์ ดังนั้นการเข้าใจถึงกระบวนการหมักและผลของการ เติมส่วนผสมจะมีผลในเรื่องของรสชาติ, ปรินาตร และลักษณะปรากฏของข้นปัง ซึ่งผู้ทำข้นปัง สามารถจัดสิ่งที่ไม่เป็นที่ต้องการในผลิตภัณฑ์ได้

ดังนั้นจึงต้องมีการพิจารณาถึงลักษณะภายนอกและภายในรวมทั้งปริมาตร สีของเปลือก ขนาดปั้ง รูปแบบสมมาตร ความสม่ำเสมอของลักษณะภายนอกและภายใน รวมทั้งปริมาตร สีของเปลือก ขนาดปั้ง ลักษณะเนื้อสัมผัส และโครงสร้างในเนื้อขนนปั้ง

ปริมาตร (volume) ขึ้นอยู่กับชนิดของขนนปั้ง น้ำหนักของก้อนขนนปั้ง การหมัก และการพักรดครั้งสุดท้ายและอุณหภูมิที่อบ

สีของเปลือกขนนปั้ง (crust color) ที่มีลักษณะเดียวกันจะมีสีน้ำตาลแบบเปลือกถั่วซึ่งจะน่ารับประทาน และต้องไม่มีจุดหรือเส้น

สมมาตร (symmetrical) ขนนปั้งควรที่จะต้องไม่มีด้านข้าง โดยรอบมากเกินไปแต่ด้านบนจะต้องไม่ต่ำลงมาหรือไม่ต่ำเข้าไปสู่ศูนย์กลาง รูปร่างที่ดีของก้อนขนนปั้งควรจะไม่มีการชำหรือออกลงไปที่จุดศูนย์กลาง

โครงสร้างสม่ำเสมอของขนนอบ คือ จะมีสีเดียวกันทุกส่วน ทั้งด้านบนและด้านล่าง ซึ่งสามารถทำได้โดยดึงอุณหภูมิของเตาอบที่ความร้อนร้อนบน และด้านล่างให้เป็นไปตามที่กำหนดของการอบขนนปั้ง จริงๆ และมีการพา้อ่อนที่ดีในเตาอบ

เปลือกขนนปั้ง (crust) เปลือกขนนปั้งแควรจะบาง ง่ายต่อการบีบแตก และนุ่ม อาจจะมีหรือไม่มีความมันเงาบนขึ้นกับความชอบของผู้บริโภค

การแตกและการฉีกขาด (break and shred) ใช้กับลักษณะด้านข้างของขนนปั้งแควร ซึ่งเป็นการขยายตัวระหว่างการอบรูปแบบการฉีกขาดและการแตกของหั้งสองข้างจะไม่สม่ำเสมอ

โครงสร้างของเนื้อขนนปั้ง (grain) ควรจะเป็นรูปแบบเดียวกันคือ เซลล์เล็กและบางจึงจะดี อาจยอมให้ได้บ้างเมื่อใช้แม่คัดพันธุ์ที่หายาก หรือใช้ข้าวไรย์ปัน โครงสร้างของเซลล์จะได้จากกลูтен และเป็นซึ่งปริมาตรกลูтенต่ำจะมีโครงสร้างดีมาก สำหรับขนนปั้งข้าวสาลี โครงสร้างแน่นและติดกัน

เมื่อมีการหมักที่เหมาะสม ขนาดที่เซลล์ที่ใหญ่และไม่สม่ำเสมอ ได้จากการหมักโดยนานเกินไป จนมีปั๊มที่มีพื้นที่มาก ต่ำ หรือความเป็นกรดสูง จะพบเม็ดคิมาก ขนาดปั๊มที่มีเม็ดคิมีรูสีก้มีความชื้นมากกว่า และคุณภาพในการเก็บรักษาดีกว่าขนาดปั๊มที่มีโครงสร้างหยาบ

สีของเนื้อขนมปัง (color of the crumb) ในขนมปังขาว และขนมปังฟรั่งเศส ควรจะมีสีขาวอ่อน เป็นมัน ควรจะไม่มีเส้นและรอยดำ

กลิ่นหอม (aroma) หรือกลิ่นรส (flavour) ซึ่งรู้สึกได้ด้วยการคอมพลิเนกัลินของขนมปังในอุดมคติ จะมีกลิ่นหอมของข้าวสาลี หรือเม็ดถั่ว ควรจะไม่มีกลิ่นรส หรือกลิ่นที่เกิดจากสิ่งแปรปัจจุบันอื่นๆ ซึ่งไม่เกี่ยวกับการเก็บส่วนผสม

รสชาติ (taste) จะรสเดียวกับกลิ่น และให้รสชาติข้าวสาลีที่น่าพอใจ รสชาติที่ไม่พึงประสงค์คือ รสเค็ม, รสเปรี้ยว, เผ็ด, หวาน, อัน หรือพลาสติก

ความเหนียว (Masification) จะอ้างถึงความสามารถในการเคี้ยวขนมปัง ซึ่งควรจะนุ่ม, ชื้น, และอ่อนมากกว่าเหนียวเป็นตั้งแต่ (gummy), เหนียว (tough) หรืออ่อนปวกเปี๊ก (doughy)

เนื้อสัมผัส (texture) วัดจาก การสัมผัสชิ้นขนมปังด้วยนิ้วมือค้านหลัง เนื้อสัมผัสที่ดีควรจะนุ่ม, เรียบ, ยืดหยุ่น ขนาดที่เนื้อตั้งพัสดุมีความถาก, แห้ง, ร่วน, หรือเป็นเม็ด พบน้อย

## อุปกรณ์และวิธีการ

### อุปกรณ์

#### **1. วัสดุคิบ**

##### **1.1 กระเจี่ยบผง**

1.2 วัสดุคิบที่ใช้ทำงานปั่ง ได้แก่ แป้งสาลีตราห่าน ยี่สต์พิงครา Paripan น้ำ เกลือป่น น้ำตาลทรายขาว นมผลขาดมันเนย เนยขาว

#### **2. อุปกรณ์และเครื่องมือ**

2.1 อุปกรณ์ในการเตรียมน้ำกระเจี่ยบ ได้แก่ หม้อ เตาแก๊ส ผ้าขาวบาง

2.2 อุปกรณ์ในการหาน้ำปริมาณการคุณซึ่มน้ำกระเจี่ยบ ได้แก่ บัวเรต บีกเกอร์

2.3 อุปกรณ์ในการทำงานปั่ง ได้แก่ เครื่องนวดผ่อน หม้อนบ

2.4 อุปกรณ์ในการวิเคราะห์ความชื้น ได้แก่ ถ้วยอะลูมิเนียม เคซิเคเตอร์ เครื่องซั่ง 4 ตำแหน่ง ตู้อบลมร้อน

2.5 อุปกรณ์ในการวัดความเป็นกรด-ด่างของน้ำกระเจี่ยบ ได้แก่ เครื่อง pH-Meter CG 840

2.6 อุปกรณ์ในการวัดปริมาณของเยื่องที่ละลายน้ำ ได้ของน้ำกระเจี่ยบ ได้แก่ เครื่อง Refractometer

## วิธีการ

### **1. การเตรียมน้ำกระเจี๊ยบ**

เตรียมน้ำกระเจี๊ยบที่มีความเข้มข้นต่างกัน 4 ระดับ คือ ร้อยละ 2, 4, 6 และ 8 โดยการนำคอกกระเจี๊ยบแห้งขนาดเป็นผลแล้วผสมน้ำ ในอัตราส่วนคอกกระเจี๊ยบแห้งผงต่อน้ำ 2:98, 4:96, 6:94 และ 8:92 ตามลำดับ จากนั้นทำการวัดค่าปริมาณของเบงที่ตะลalienนำໄได้ และท่าความเป็นกรด-ด่างของน้ำกระเจี๊ยบ

### **2. การศึกษาปริมาณการดูดซึมน้ำกระเจี๊ยบของแป้ง**

ชั้งแป้งสาลี 50 กรัม ใส่ในภาชนะมีลักษณะเด่นๆ ไปเติมน้ำกระเจี๊ยบจากบิวเรต โดยน้ำกระเจี๊ยบนี้ ความเข้มข้นต่างกัน 5 ระดับ คือร้อยละ 0, 2, 4, 6 และ 8 จากนั้นน้ำจะคงอยู่ในชั้งแป้งและน้ำเข้าสักดิบินเป็นโอดที่ดึงดูดเป็นแผ่นฟิล์มได้ คาดว่ามีการดูดซึมน้ำกระเจี๊ยบที่ใช้ แล้วหาร้อยละของการดูดซึมน้ำกระเจี๊ยบของแป้งและสังเกตลักษณะโอด

### **3. การศึกษาผลของการใช้น้ำกระเจี๊ยบแทนน้ำเปล่าในการทำขนมปัง**

ทำขนมปัง โดยส่วนผสมในการทำขนมปังมีการปรับแต่งความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบ 5 ระดับ คือร้อยละ 0, 2, 4, 6 และ 8 ตามลำดับ และใช้ปริมาณการดูดซึมน้ำกระเจี๊ยบของแป้งในข้อ 2 เป็นแนวทางในการคำนวณปริมาณน้ำกระเจี๊ยบ จากนั้นวัดปริมาณน้ำกระเจี๊ยบที่ใช้จริง ตรวจสอบลักษณะปราศจากเปลือกเปลือกเนื้อในขนมปัง ลักษณะการเรียงตัวของเซลล์อากาศ โดยการตัดขนมปังครกหัวที่ทำ ink-print วัดปริมาตรร่องรอยของขนมปังตาม มอก. 374-2524 หาปริมาณการสูญเสียน้ำระหว่างการทำ วิเคราะห์ปริมาณความชื้นของขนมปังตามวิธีการ AOA C (1996) และทำการประเมินคุณภาพทางประสานสัมผัสของขนมปัง โดยวิธีการให้คะแนนคุณลักษณะต่าง ๆ โดยให้ผู้ชินที่ผ่านการฝึกฝนแล้วจำนวน 10 คน

#### **4. การวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติ**

วิเคราะห์ข้อมูลจากการทดลองในข้อ 2 และ 3 ตามแผนการทดลองแบบสุ่นในบล็อก สมบูรณ์ (Randomized Complete Block Design, RCB) ทำการทดลอง 3 ครั้ง แล้วนำข้อมูลมา วิเคราะห์ความแปรปรวน (analysis of variance) และเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยโดยวิธีผลต่างน้อยที่สุด (Least Significant Difference, LSD)

#### **5. สถานที่ทำการทดลอง**

ภาควิชาชีวเคมีศาสตร์และเทคโนโลยีการอาหาร  
สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม

#### **6. ระยะเวลาในการทดลอง**

การทดลองเริ่มต้นเดือนกันยายน 2541 ถึงเดือนกุมภาพันธ์ 2542

## ผลและวิจารณ์

### **1. คุณสมบัติของน้ำกระเจี๊ยบ**

จากการทำการวัดความเป็นกรด-ค่างของน้ำกระเจี๊ยบ และปริมาณของเแข็งที่ละลายน้ำได้ของน้ำกระเจี๊ยบ ได้ผลดังตารางที่ 7

**ตารางที่ 7 ค่าความเป็นกรด-ค่างและปริมาณของเแข็งที่ละลายน้ำได้ของน้ำกระเจี๊ยบที่กวน  
เข้มข้นระดับต่าง ๆ**

ความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบ (ร้อยละ)	dgกรด-ค่าง	ปริมาณของเแข็งที่ละลายน้ำได้ (ร้อยละ)
2	2.77	1.00
4	2.71	2.40
6	2.54	3.60
8	2.51	4.40

จากการทดลองเมื่อความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบเพิ่มขึ้น ค่าความเป็นกรด-ค่างของน้ำกระเจี๊ยบลดลง แต่ปริมาณของเแข็งที่ละลายน้ำได้ของน้ำกระเจี๊ยบเพิ่มขึ้น

### **2. ผลของปริมาณการคุณชั้มน้ำกระเจี๊ยบของเแข็ง**

เมื่อน้ำเปลี่ยนสารีจำนวน 50 กรัม มาเติมน้ำกระเจี๊ยบจากบิวเรต เพื่อหาปริมาณการคุณชั้มน้ำกระเจี๊ยบของเปลี่ยนสารี พบว่าการใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 0 เปลี่ยนสารีมีการคุณชั้มนากที่สุดและมีความแตกต่างทางสถิติกันเปลี่ยนสารีที่คุณชั้มน้ำกระเจี๊ยบทุกระดับความเข้มข้น แต่สำหรับน้ำกระเจี๊ยบความเข้มข้น 2, 4, 6 และ 8 การคุณชั้มน้ำของเปลี่ยนสารีไม่มีความแตกต่างกันทางสถิติดังแสดงในตารางที่ 8

ตารางที่ 8 ปริมาณการคุณชั้มน้ำกระเจี๊ยบที่ระดับความเข้มข้นต่าง ๆ ของแป้งสาลี

ความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบ (ร้อยละ)	ปริมาณการคุณชั้มน้ำ (ร้อยละ)
0	70.53 <sup>a</sup>
2	59.53 <sup>b</sup>
4	59.00 <sup>b</sup>
6	58.53 <sup>b</sup>
8	58.47 <sup>b</sup>

ข้อมูลตามแนวคิดที่มีอักษรกำกับแตกต่างกันแสดงควรแตกต่างกันทางสถิติที่ระดับนัยสำคัญ ( $P<0.05$ )

จากตารางที่ 8 จะสังเคราะห์ได้ว่า เมื่อน้ำกระเจี๊ยบมีความเข้มข้นเพิ่มมากขึ้น การคุณชั้มน้ำของแป้งสาลีจะลดลง และคงว่าความเป็นกรด-ด่างของน้ำกระเจี๊ยบและปริมาณของแข็งที่ถูกแยกให้ในน้ำกระเจี๊ยบเนื้องมือผลลัพธ์ของการคุณชั้มน้ำของแป้งสาลี ซึ่งครุภัณฑ์ศิริสักษณ์ (2522) กล่าวไว้ว่า กรดจะไปคลุกเคลียของเม็ดแป้ง เม็ดแป้งที่เล็กกว่าสามมม.จะถูกร่อนกรงสร้างสำหรับจะเป็นเจลได้ไม่ดีเท่าเม็ดแป้งเด่นที่ใหญ่กว่า จึงมีการคุณชั้มน้ำกระเจี๊ยบที่มีความเป็นกรดมากขึ้น ได้น้อย จึงจะสามารถเกิดเป็นโอดีตได้

ลักษณะโอดีตปราการ

โอดีตได้จากการใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 0 จะมีสีขาวนวล มีความเรียบเนียน และสามารถถึงยืดให้เป็นแผ่นพิล์มบางได้ สำหรับโอดีตที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบความเข้มข้นร้อยละ 2 จะมีสีม่วงอ่อนมาก โดยที่โอดีตมีความเรียบเนียน และสามารถถึงยืดเป็นแผ่นพิล์มบาง ๆ ได้ดีเท่ากับใช้น้ำกระเจี๊ยบความเข้มข้นร้อยละ 0 นอกจากนี้ยังพบว่าการใช้น้ำกระเจี๊ยบความเข้มข้นร้อยละ 4 ได้โอดีตมีลักษณะเช่นเดียวกับการใช้น้ำกระเจี๊ยบความเข้มข้นร้อยละ 2 คือ โอดีตเรียบเนียน ยืดเป็นแผ่นพิล์มบาง ๆ ได้ แต่ว่าจะมีสีม่วงที่เข้มกว่าเท่านั้น สำหรับน้ำกระเจี๊ยบความเข้มข้นร้อยละ 6 ให้ลักษณะปราการดูเช่นเดียวกัน เพียงแต่มีสีม่วงที่เข้มมากกว่าการผสมน้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 4 และการผสมน้ำ

กระเจ็บร้อยละ 8 ก็จะให้สิ่งเรียนที่สุด และลักษณะปรากฏที่สังเกตได้ยังคงมีผิวที่เรียบเนียน และสามารถเป็นแผ่นฟิล์มได้เช่นเดิมกัน

### 3. ผลของการใช้น้ำกระเจ็บแทนน้ำเปล่าในการทำงานนึ่ง

#### ปริมาณน้ำกระเจ็บที่ใช้จริง

จากการวิเคราะห์ทางสถิติพบว่า ปริมาณการใช้น้ำกระเจ็บความเข้มข้นร้อยละ 0, 2 และ 4 ไม่มีความแตกต่างกันทางสถิติแต่ทั้ง 3 ระดับความเข้มข้นนี้จะมีการใช้ปริมาณน้ำกระเจ็บที่แตกต่างกันทางสถิติกันน้ำกระเจ็บความเข้มข้นร้อยละ 6 และ 8 และทั้ง 2 ความเข้มข้นของน้ำกระเจ็บร้อยละ 6 กับร้อยละ 8 มีความแตกต่างทางสถิติซึ่งกันและกัน โดยน้ำกระเจ็บความเข้มข้นร้อยละ 8 จะมีปริมาณการใช้น้ำกระเจ็บน้อยที่สุด (ตารางที่ 9) ดังที่ได้กล่าวมาแล้วว่าน่าจะมีสาเหตุมาจากความเป็นกรด-ค่างเพิ่มมากขึ้น จะทำให้มีคลื่นไฟฟ้าในสารละลายที่เป็นขนาดเล็กได้มากขึ้น กระบวนการสร้างໂโคทีดีจึงต้องใช้น้ำกระเจ็บที่มีความเป็นกรด-ค่างสูงในปริมาณน้อย

ตารางที่ 9 ปริมาณการใช้น้ำกระเจ็บที่ระดับความเข้มข้นต่าง ๆ ในการทำนุ่งปั้นจากข้าวสาลี

ความเข้มข้นของน้ำกระเจ็บ (ร้อยละ)	ปริมาณการใช้น้ำของแป้งสาลี (ร้อยละ)
0	126.67 <sup>a</sup>
2	126.33 <sup>a</sup>
4	126.00 <sup>a</sup>
6	118.00 <sup>b</sup>
8	113.00 <sup>c</sup>

ข้อมูลตามแนวคิดที่มีอักษรกำกับแตกต่างกัน แสดงความแตกต่างกันทางสถิติที่ระดับนัยสำคัญ ( $P<0.05$ )

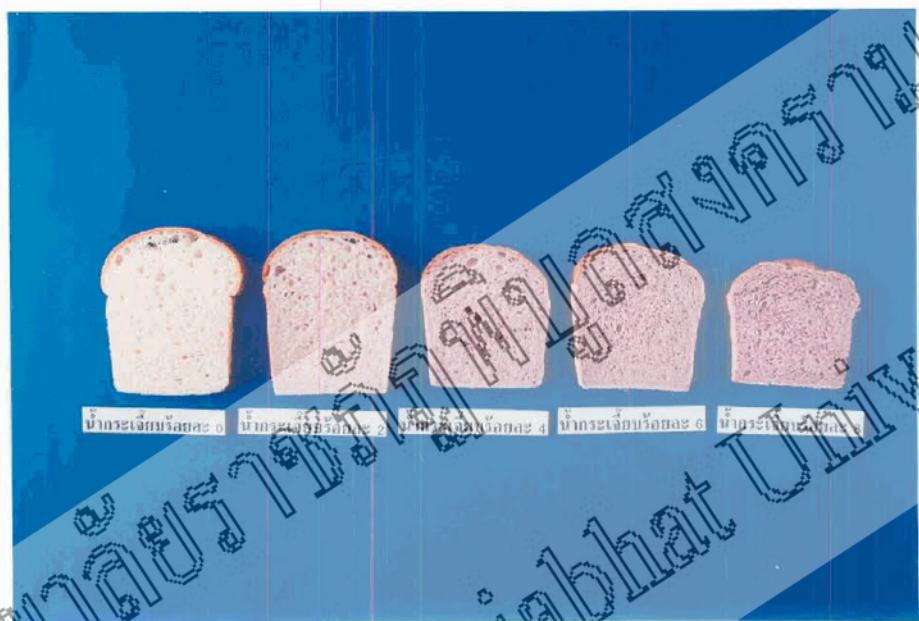
### ลักษณะประพฤติของเปลือกและเนื้อบนน้ำปั่ง

บนน้ำปั่งที่มีการแปรผันของปริมาณความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบ มีลักษณะสมมาตรเฉพาะบนน้ำปั่งที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบความเข้มข้นร้อยละ 0, 2, 4 และ 6 สำหรับบนน้ำปั่งที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบมีลักษณะไม่สมมาตร เนื่องจากมีการขุบตัวบริเวณกลางก้อนบนน้ำปั่งโดยรวมแล้ว เปลือกของบนน้ำปั่งเมื่อทำการอบเสร็จแล้วจะเป็นสีน้ำตาล ซึ่งเกิดจากปฏิกิริยาการเผาไหม้ ไลเซน์ แต่พบว่าเมื่อเพิ่มความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบมากขึ้นผิวของเปลือกบนน้ำปั่งมีสีน้ำตาลเข้มข้นตามลำดับของเปลือกของบนน้ำปั่งที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 8 มีรอยแตกเนื่องจากถูกเต้นเกิดการฉีกขาดเมื่อได้มีการขยายตัวทำให้เซลล์อักเสบแตกออก และเมื่อแกมมากจะเห็นเป็นรอยแยกบนผิวโลก และเมื่อนำเข้าอบสตาร์ฟ จะเกิดอุ่นไอน้ำชั้นกึ่งมีการขยายปริมาตรของเม็ดสตาร์ฟอิค จึงทำให้เปลือกของบนน้ำปั่งหักแรงดันไม่ไหวจึงทำให้เปลือกแตก และผิวเปลือกไม่เรียบ ซึ่งทำให้การขยายตัวของบนน้ำปั่งของบนน้ำปั่งที่ไม่เกิดชั้นเลย บนน้ำปั่งที่ให้ลักษณะของเปลือกตัวเดียว บนน้ำปั่งที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 0, 2 และ 4 เพราะว่าเปลือกหลังจากอบแล้วมีสีน้ำตาลอ่อนกำลังพอเหมาะสม ก็จะเกิดเคียงกัน และผิวเปลือกเรียนเนียนคล้ายคลึงกัน เปลือกมีความเข้มข้นพอเหมาะสม สำหรับบนน้ำปั่งที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 6 เปลือกของบนน้ำปั่งมีสีน้ำตาลเข้มมากกว่าการใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 0, 2 และ 4 แต่ไม่เข้มเท่ากับบนน้ำปั่งที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 8 ผิวเปลือกมีรอยแยก เนื่องจากความขยายปริมาตร โดยเล็กน้อย

ลักษณะของเนื้อในบนน้ำปั่ง ประภูวน้ำหนึบปั่งที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบที่ระดับความเข้มข้นเพิ่มขึ้น สีของเนื้อในบนน้ำปั่งจะมีสีขาวเพิ่มขึ้นตามลำดับ ซึ่งโดยปกติแล้วน้ำกระเจี๊ยบจะมีสีแดงแต่เมื่ออยู่ในสภาวะความเป็นกรด-ด่าง ผ่านกระบวนการเปลี่ยนเป็นสีขาว เนื่องจากควัตถุในน้ำกระเจี๊ยบเป็นแอนโซไซด์ (ศิริลักษณ์, 2522) ด้วยสาเหตุนี้เองจึงทำให้เนื้อในของบนน้ำปั่งที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบมีสีขาว เมื่อเซลล์อาหารของบนน้ำปั่งน้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 0, 2 และ 4 มีเซลล์อาหารขนาดเล็กและใหญ่ ผ่านอันตรียาน้ำที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 8 จะมีเซลล์อาหารขนาดใหญ่มากและเกิดโพรงอาหาร เนื่องจากในน้ำกระเจี๊ยบและแน่นมาก น่าจะเป็นเพราะว่าเป็นถุงย่อยคาวกรดชนไม่สามารถสร้างร่างแท้ กลูตเคนที่ต้องได้ เป็นผลให้การขยายตัวของบนน้ำปั่งลดลงเมื่อขึ้นสู่ชั้นบน ไครอกไซด์ชั้นมา ร่างแท้กลูตเคนจึงไม่สามารถด้านท่านแรงดันของก้าชาร์บอนไครอกไซด์ จึงเกิดการฉีกขาดเป็นผลให้เกิดโพรงอาหารขนาดใหญ่ ลักษณะเนื้อของบนน้ำปั่งที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 0, 2 และ 4 มีความอ่อนนุ่ม และมีความชุ่มน้ำไกล์เคียงกัน ส่วนบนน้ำปั่งที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 6 จะมีความนุ่มน้อยกว่าเนื้อแน่นเล็กน้อย สำหรับบนน้ำปั่งที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 8 มีความกระต้าง และเนื้อแน่นมากที่สุด



ภาพที่ 1 ขนมปังที่มีการวัดผลกระทบความเสื่อมขั้นแตกต่างกัน 5 ระดับ คือ ร้อยละ 0, 2, 4, 6 และ 8



ภาพที่ 2 กานถ่ายแสดงลักษณะเนื้อในของขนมปังที่มีการใช้น้ำกระเจี๊ยบความเข้มข้นแตกต่างกัน  
5 ระดับ คือ ร้อนระดับ 0, 4 และ 8

### ลักษณะการเรียนตัวของเหลืออากาศของขنمปง

จากการศึกษาการเรียนตัวของเหลืออากาศของขنمปงพบว่า มีความแตกต่างกันเมื่อใช้น้ำกระเจ็บเข้มข้นต่างกัน คือ เมื่อความเข้มข้นของน้ำกระเจ็บเพิ่มขึ้นลักษณะเหลืออากาศของขنمปงจะขยายมากขึ้น ผนังเหลืออากาศหนาขึ้น เพราะกลุтенมีความแข็งแรงน้อยลง ผนังเหลืออากาศจึงฉีกขาดได้ง่าย เมื่อมีก้าชาร์บอนไคลอคไซด์ที่ยึดผลิตขึ้นคั่นร่างแหกกลุтен ขณะปั่นที่น้ำกระเจ็บที่มีความเข้มข้นร้อยละ 2 และ 4 เมื่อเปรียบเทียบลักษณะเหลืออากาศกับขنمปงที่ใช้น้ำกระเจ็บความเข้มข้นร้อยละ 0 พบว่า มีลักษณะการเรียนตัวของเหลืออากาศคล้ายกับน้ำที่สุด และขنمปงที่ใช้น้ำกระเจ็บความเข้มข้นร้อยละ 8 มีลักษณะการเรียนตัวของเหลืออากาศที่ใหญ่และเป็นโพรงอากาศมากที่สุด ดังแสดงในภาพที่ 3

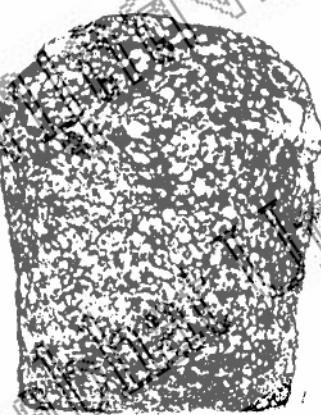
มหาวิทยาลัยราชภัฏพิษณุโลก  
Pibulsongkram Rajabhat University



น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 0



น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 2



น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 4



น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 6



น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 8

ภาพที่ 3 ลักษณะเซลล์อากาศองขมนปังที่มีการใช้น้ำกระเจี๊ยบความเข้มข้นแตกต่างกัน  
5 ระดับ โดยการทำ ink-print (ย่อจากขนาดของจริง 2 เท่า)

### ปริมาตรจำเพาะของข้นปัง

ความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบมีผลต่อปริมาตรจำเพาะของข้นปัง กล่าวคือ ถ้าหากใช้น้ำกระเจี๊ยบความเข้มข้นร้อยละ 2 จะทำให้ได้ข้นปังที่มีปริมาตรจำเพาะมาก และไม่มีความแตกต่างทางสถิติกับข้นปังที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 0 แต่จะมีความแตกต่างทางสถิติกับข้นปังที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 4, 6 และ 8 โดยข้นปังที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบความเข้มข้นร้อยละ 4, 6 และ 8 จะมีปริมาตรจำเพาะลดลงตามลำดับ แต่ข้นปังที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบความเข้มข้นร้อยละ 4 และ 6 ไม่มีความแตกต่างกันทางสถิติกับข้นปังที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 0 การใช้น้ำกระเจี๊ยบความเข้มข้นร้อยละ 8 ที่ใช้ในการทำข้นปัง จะทำให้ได้ข้นปังที่มีปริมาตรจำเพาะน้อยที่สุด (ตารางที่ 10)

ตารางที่ 10 ปริมาตรจำเพาะของข้นปัง (ซม.<sup>3</sup>/กรัม) ที่มีการแปรผันความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบ 5 ระดับ

ความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบ (ร้อยละ)	ปริมาตรจำเพาะ (ซม. <sup>3</sup> /กรัม)
0	3.61 <sup>b</sup>
2	4.14 <sup>a</sup>
4	3.58 <sup>b</sup>
6	3.28 <sup>b</sup>
8	2.69 <sup>c</sup>

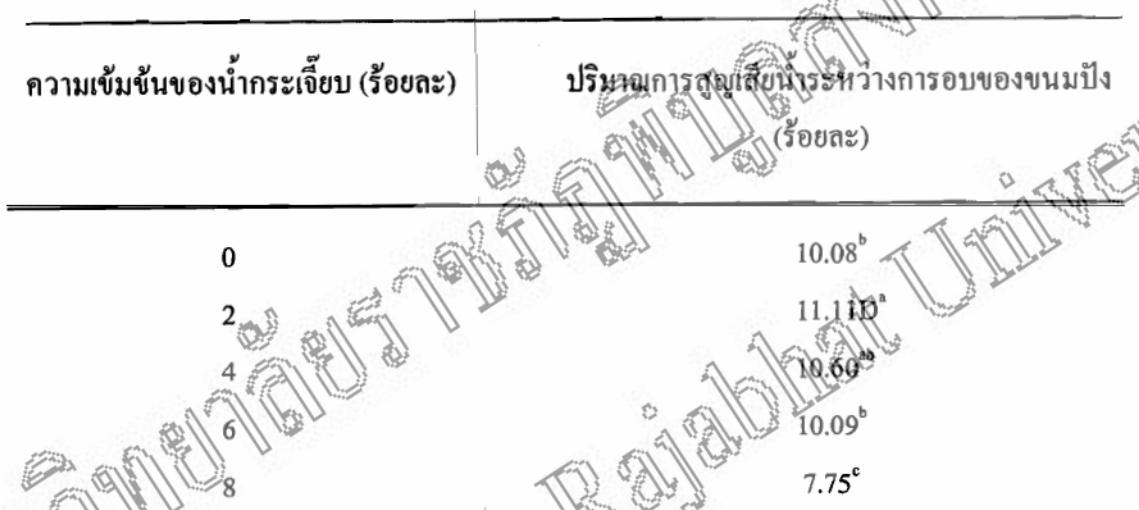
ข้อมูลตามแนวโน้มที่มีอักษรกำกับแตกต่างกัน แสดงความแตกต่างทางสถิติที่ระดับนัยสำคัญ ( $P<0.05$ )

### ปริมาณการสูญเสียน้ำระหว่างการอบ

จากการวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติ พบว่า ข้นปังที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 2 มีปริมาณการสูญเสียน้ำระหว่างการอบมากที่สุด แต่จะไม่มีความแตกต่างทางสถิติกับข้นปังที่ได้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 4 แต่จะแตกต่างทางสถิติกับข้นปังที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 0, 6 และ 8 โดยปริมาณการสูญเสียน้ำระหว่างการอบของข้นปังที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 0, 4 และ 6 ไม่มีความแตกต่างทางสถิติ

แต่การใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 8 มีปริมาณการสูญเสียน้ำระหว่างการอบน้อยที่สุด (ตารางที่ 11) อาจเป็นเพราะการขึ้นฟูของข้นปั้งมีน้อย (วัดได้จากปริมาตรจำเพาะ) การที่น้ำระเหยผ่านเปลือกออกสู่ภายนอกจึงเป็นไปได้ยาก จึงเกิดการสะสมน้ำภายในก้อนข้นปั้งระหว่างการให้ความร้อน แม้จะรวมตัวกันน้ำที่ระเหย เกิดเป็นเจลทำให้ข้นปั้งมีเน่นและหนัก ประกอบกับผิวเปลือกมีความหนา จึงทำให้น้ำระเหยออกไม่ได้

ตารางที่ 11 ปริมาณการสูญเสียน้ำระหว่างการอบของข้นปั้งที่มีการแปรผันความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบ 5 ระดับ



ข้อมูลตามแนวคิดที่มีอักษรกลุ่มแตกต่างกัน แสดงความแตกต่างกันทางสถิติที่ระดับนัยสำคัญ ( $P<0.05$ )

#### ปริมาณความชื้นของข้นปั้ง

จากการศึกษาอิทธิพลของน้ำกระเจี๊ยบที่มีความเข้มข้นแตกต่างกัน 5 ระดับ ในการทำข้นปั้ง พบว่า การใช้น้ำกระเจี๊ยบความเข้มข้นร้อยละ 0, 2 และ 4 ในการทำข้นปั้งจะได้ข้นปั้งที่มีปริมาณความชื้นสูงที่สุดรองลงมาคือข้นปั้งที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 6 และ 8 ความถูกต้องดังแสดงในตารางที่ 12 ซึ่งเป็นผลมาจากการความสามารถในการดูดซึมน้ำของโคลน เมื่อการดูดซึมน้ำของโคลน ก็ทำให้ความชื้นของข้นปั้งลดลงด้วย

**ตารางที่ 12 ปริมาณความชื้นของขnmปงที่มีการแปรผันความเข้มข้นของน้ำกระเจีบ 5 ระดับ คิดเป็นร้อยละของน้ำหนักขnmปง**

ความเข้มข้นของน้ำกระเจีบ (ร้อยละ)	ปริมาณความชื้น (ร้อยละของน้ำหนักขnmปง)
0	39.42 <sup>a</sup>
2	38.20 <sup>ab</sup>
4	37.44 <sup>abc</sup>
6	35.38 <sup>c</sup>
8	37.17 <sup>bc</sup>

ข้อมูลตามแนวคิดที่มีอักษรกำกับด้วยตัวอักษรต่างกัน แสดงความแตกต่างกันทางสถิติที่ระดับนัยสำคัญ ( $P<0.05$ )

#### การประเมินคุณภาพทางประสานสัมผัสของขnmปง

จากการทดสอบคุณภาพทางประสานสัมผัสของขnmปง ในด้านลักษณะเซลล์อากาศที่อยู่ในขnmปง กลุ่มนี้ เนื้อสัมผัส รสชาติ และความชอบรวมได้ผลดังแสดงในตารางที่ 13

#### ลักษณะเซลล์อากาศ

ค้านลักษณะเซลล์อากาศของขnmปง การใช้น้ำกระเจีบร้อยละ 0, 2 และ 4 ไม่มีความแตกต่างทางสถิติ ซึ่งได้รับความชอบเล็กน้อยถึงปานกลาง แต่สามารถใช้น้ำกระเจีบได้ถึงระดับร้อยละ 6 เพราะได้รับความชอบคะแนนค่อนไปทางชอบเล็กน้อย (คะแนนเฉลี่ย 5.93) แต่ถ้าใช้น้ำกระเจีบเข้มข้นร้อยละ 8 จะได้รับความชอบค่อนข้างไปทางมาก (คะแนนเฉลี่ย 5.43) แสดงถึงว่าลักษณะเซลล์อากาศไม่สามารถทำให้เกิดความชอบได้

## สีของเนื้อในข้นปัง

สีของเนื้อในข้นปังที่มีสีขาวซึ่งไม่ได้มีการใช้น้ำกระเจี๊ยบใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 0 จะได้รับความชอบปานกลางค่อนข้างไปทางชอบมาก แต่เมื่อใช้น้ำกระเจี๊ยบในการทำข้นปัง คะแนนความชอบของการใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 6 ซึ่งเป็นคะแนนในช่วงชอบเล็กน้อยถึงชอบปานกลาง แสดงว่าในความเข้มข้นร้อยละ 6 ซึ่งเป็นคะแนนในช่วงชอบเล็กน้อยถึงชอบปานกลาง แสดงว่าในความเข้มข้นร้อยละ 6 สีม่วงของข้นปังซึ่งเกิดจากน้ำกระเจี๊ยบอยู่ในเกล็ดที่สามารถดูอมรันได้

## กลิ่น

ในด้านกลิ่นของข้นปังซึ่งเกิดจากน้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 2 ในการทำข้นปังจะมีกลิ่นที่ไม่นิ่วความแตกต่างทางสต๊ดกับข้นปังใช้น้ำเปล่า (น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 0) และสามารถใช้น้ำกระเจี๊ยบได้ถึงความเข้มข้นร้อยละ 6 เพราะคะแนนความชอบอยู่ในช่วงเฉย ๆ ถึงชอบเล็กน้อย หากใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 8 คะแนนจะดูในช่วงไม่ชอบเล็กน้อยถึงเฉยๆ เมื่อจะจะมีกลิ่นเปรี้ยว จึงไม่ควรใช้น้ำกระเจี๊ยบถึงความเข้มข้นร้อยละ 8

## เนื้อสัมผัส

เนื้อสัมผัสของข้นปังยังมีความพุ่มอยู่ในความชอบช่วงเฉย ๆ ถึงชอบเล็กน้อย เมื่อมีการใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 6 แต่เมื่อหากให้ความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 8 ใช้ข้นปังแล้ว จะได้รับความชอบเฉย ๆ จึงไม่ชอบเล็กน้อย เพราะข้นปังมีความนุ่มน้อยมาก และสามารถใช้ความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบได้ถึงร้อยละ 3

## รสชาติ

ในด้านรสชาติการที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 6 แก่ข้นปัง ได้รับคะแนนความชอบอยู่ในระดับค่อนไปทางชอบเล็กน้อย แต่ถ้าที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 8 คะแนนความชอบอยู่ในระดับไม่ชอบเล็กน้อย เนื่องจากข้นปังมีรสเปรี้ยวมาก

### ความชอบรวม

ความชอบรวมของขนนปังจะสามารถที่ใช้น้ำกระเจี๊ยบได้ถึงความเข้มข้นร้อยละ 6 เพราะได้คะแนนความชอบอยู่ในช่วงชอบเล็กน้อยถึงเฉย ๆ และมีคุณค่าของสมุนไพรมากที่สุดที่จะสามารถผสมลงในขนนปังได้

จากการทดสอบคุณภาพทางประสาทสัมผัสของขนนปัง พบว่าสามารถใช้น้ำกระเจี๊ยบในการทำขนนปังได้สูงสุดที่ระดับความเข้มข้นร้อยละ 6 เพราะลักษณะเซลล์օากาตุ่นให้คะแนนความชอบค่อนไปทางชอบเด็กน้อย สีของเนื้อในขนนปังได้รับคะแนนช่วงชอบเล็กน้อยถึงชอบปานกลาง และในด้านกลิ่นของขนนปังและเนื้อสัมผัสของขนนปังได้รับคะแนนความชอบอยู่ในช่วงเฉย ๆ ชอบเด็กน้อย อีกทั้งด้านรสชาติมีคะแนนความชอบอยู่ในระดับก่อนไปทางชอบเล็กน้อย และโภคความชอบรวมของขนนปังนั้น มีความชอบอยู่ในช่วงเฉย ๆ ถึงชอบเล็กน้อย

**ตารางที่ 13 คะแนนเฉลี่ยของน้ำกระเจี๊ยบแต่ละความเข้มข้นในการทดสอบคุณภาพทางประสาทสัมผัสของขนนปัง**

ลักษณะทัศนอยุধ	ความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบ (ร้อยละ)				
	0	2	4	6	8
ลักษณะเซลล์օากาตุ่น	7.00 <sup>a</sup>	6.37 <sup>ab</sup>	6.17 <sup>ab</sup>	5.93 <sup>b</sup>	5.10 <sup>c</sup>
สีของเนื้อในขนนปัง	7.60 <sup>a</sup>	6.47 <sup>b</sup>	6.37 <sup>b</sup>	6.50 <sup>b</sup>	5.07 <sup>c</sup>
กลิ่น	7.00 <sup>a</sup>	6.43 <sup>ab</sup>	5.93 <sup>b</sup>	5.83 <sup>b</sup>	4.73 <sup>c</sup>
เนื้อสัมผัส	7.33 <sup>a</sup>	7.03 <sup>a</sup>	5.93 <sup>b</sup>	5.80 <sup>b</sup>	4.70 <sup>c</sup>
รสชาติ	7.10 <sup>a</sup>	6.70 <sup>a</sup>	5.60 <sup>b</sup>	5.43 <sup>b</sup>	3.93 <sup>c</sup>
ความชอบรวม	7.00 <sup>a</sup>	6.67 <sup>ab</sup>	6.00 <sup>bc</sup>	5.40 <sup>bc</sup>	4.20 <sup>d</sup>

ข้อมูลตามแนวโน้มที่มีอักษรกำกับแตกต่างกัน แสดงความแตกต่างกันทางสถิติที่ระดับนัยสำคัญ ( $P<0.05$ )

## สรุป

1. เมื่อความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบเพิ่มขึ้นค่าความเป็นกรด-ค่างจะลดลง และปริมาณของ เชิงที่ละลายน้ำได้จะเพิ่มขึ้น

2. จากการศึกษาผลของการใช้น้ำกระเจี๊ยบต่อคุณภาพของข้นปัง พนัว่า เมื่อ ความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบเพิ่มขึ้นปริมาณน้ำกระเจี๊ยบที่ใช้ลดลง เป็นผลให้ความชื้นน้อยลง และ เมื่อมีการใช้น้ำกระเจี๊ยบความเข้มข้นเพิ่มขึ้น สีของเนื้อในของข้นปังจะเป็นสีน้ำเงินเข้มขึ้น พนัง เชลล์ของเนื้อในข้นปังจะหนาขึ้นและแข็งขึ้น และข้นปังจะมีปริมาตรคงพำนัชลดลง

3. การประเมินคุณภาพทางประสาทสัมผัสพบว่า การใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 2 ได้รับ คะแนนความชอบทุกคุณลักษณะสูงสุด รองลงมาคือ การใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 4 และ 6 ตามลำดับ ส่วนการใช้น้ำกระเจี๊ยบร้อยละ 8 ได้รับคะแนนความชอบต่ำสุดซึ่งไม่เป็นที่ยอมรับ ดังนั้นความ เข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบสูงที่สุดที่สามารถใช้ในการทำข้นปังแล้วผู้ทดสอบชินยังยอมรับได้ ก็คือ น้ำกระเจี๊ยบความเข้มข้นร้อยละ 6

เอกสารอ้างอิง

จิตรา แจ่มเมฆ และอรอนงค์ นัยวิกฤต. 2527. เบเกอรีเทคโนโลยีเบื้องต้น. พิมพ์ครั้งที่ 3.  
กรุงสยามการพิมพ์, กรุงเทพฯ. 263 หน้า

ณรงค์ นิยมวิทย์. 2538. รัญพืชและพืชหัว. คณะเกษตร มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, กรุงเทพฯ.  
235 หน้า

พยาវ์ เหมือนวงศ์ญาติ. 2534. น้ำสมุนไพร. เมดิคัลเมดีบ, กรุงเทพฯ. 231 หน้า

รุ่งนภา พงษ์สวัสดิ์มนิตและราภรณ์ ครุฑ์. 2532. เทคนิคในการหมักในอุตสาหกรรม. ไอเดียโปรด,  
กรุงเทพฯ. 209 หน้า

ศรีลักษณ์ ลินยวัดลักษณ์. 2522. ทฤษฎีอาหารเล่น 3 หลักการทดลองอาหาร.  
บริษัทส่วนกิจการพิมพ์จำกัด, กรุงเทพฯ. 270 หน้า

สุนทรี สิงหนุตระ. 2535. สรรพคุณสมุนไพร 200 ชนิด. บริษัทคุณ 39 จำกัด, กรุงเทพฯ. 260 หน้า

สรุพล อุปดิษฐกุล. 2528. สถิติการวางแผนการทดลองเบื้องต้น. พิมพ์ครั้งที่ 3.  
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, กรุงเทพฯ. 145 หน้า

สำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม. 2524. มาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม เป็นสารีชนิด  
ทำงานปั๊ง. มอก. 374-2524. กระทรวงอุตสาหกรรม, กรุงเทพฯ. 14 หน้า

อรทัย บูรณพานิชพันธุ์ และณัฐนี พูลสุวรรณ. 2529. การใช้เป็นชนิดอื่นที่ผลิตได้ภายในประเทศไทย  
เป็นสารีบางส่วนในการทำงานปั๊ง. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, กรุงเทพฯ. 87 หน้า

ไม่ปรากฏผู้แต่ง. 2530. Fancy Bread Step-by-Step to perfect-Goods. โรงพิมพ์กรุงเทพ,  
กรุงเทพฯ. 216 หน้า

AOAC. 1996. Official Method of Analysis Cereal Food. USA. Vol 2, Chapter 32 p. I

Bateman, R. 1984. Manual of professional cook training. The Pacific Vocational Institute, Canada. 429 p.

Cocup, R.O. and Sanderson, W.B. 1987. Functionality of Dairy Ingredients in Bakery Products. Food technology. Vol. 41, No. 10

Heinio, R.L., N. Urala, J. Vainionpaa, K. Poutanen and H. Tuorila. 1997. Identity and overall acceptance of two types of sourdough bread. International Journal of Food Science and Technology. 32:169-178.

Lien, N. X. and D. V. Hien, 1988. Utilization of Manico Starch for Bread-Making. Food Science and Technology in Industrial Development Vol. 1. Design & Prints, Bangkok. : 260-261

Turgeon, C. 1981. The Creative Cooking Course. Crown Publishers, Inc., New York. 906 p.

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูล侈ogr  
ภาคผนวก  
Pibulsongkram Rajabhat University

ภาคผนวก ก

**การวิเคราะห์องค์ประกอบทางเคมี**

**1. ปริมาณของแข็งที่ละลายได้ของน้ำกระเจี๊ยบ**

ทำการวัดปริมาณของแข็งที่ละลายได้ในน้ำกระเจี๊ยบด้วยเครื่อง Refractometer

**2. ความเป็นกรด-ด่างของน้ำกระเจี๊ยบ**

ทำการวัดค่าความเป็นกรดด่างของน้ำกระเจี๊ยบโดยใช้ไฟครอต pH-meter CG 840

**3. ความชื้น (AOAC, 1996)**

ซั่งน้ำหนักตัวของลูมิเนียมที่เย็น (พร้อมฝาปิด) ให้ความร้อนแก่เตาอบก่อนที่อุณหภูมิ  $130 \pm 3$  องศาเซลเซียส แล้วทำการซั่งน้ำหนักที่แน่นอนของตัวอย่างที่ผสมเข้ากันพอดี จำนวน 2 กรัม แล้วนำใส่ลงในถ้วยอะลูมิเนียม ไม่ต้องทำการปิดฝาขาก้นน้ำถ้วยอะลูมิเนียมพร้อมฝาบรรจุ เข้าไปในตู้อบ ให้ทำการเปิดที่ระนาบอากาศและให้อุณหภูมิกายในตู้อบเป็น  $130 \pm 3$  องศาเซลเซียส จนถึง 1 ชั่วโมง (เริ่มต้นจับเวลาเมื่ออุณหภูมิของตู้อบเป็น 130 องศาเซลเซียส) เมื่อครบเวลาแล้วทำการปิดฝาถ้วยอะลูมิเนียมในตู้อบ แล้วนำไปใส่ไว้ในโถดูความชื้น (desiccator) และซั่งน้ำหนักเมื่ออุณหภูมิของถ้วยอะลูมิเนียมอยู่ที่อุณหภูมิห้อง รายงานผลของแบ่งเป็นของแข็งทั้งหมด (Total solids) และน้ำหนักที่หายไป คือ ความชื้น (ใช้วิธีทางอ้อม)

## ภาคผนวก ข

### การผลิตและการตรวจสอบคุณสมบัติของข้นมปัง

#### 1. การผลิตข้นมปัง

##### 1.1 สูตรข้นมปัง

ใช้สูตรข้นมปังที่ตัดแปลงมาจากอรรถกถาและพญานี (2529) โดยตัดแปลงปริมาณน้ำที่ใช้ คือ ใช้น้ำในปริมาณที่เหมาะสมในการทำให้เกิดโคล

แป้ง	200	กรัม
น้ำตาล	13	กรัม
นมผงขาดมันเนย	12	กรัม
เนยขาว	8	กรัม
ชีสต์	4	กรัม
เกลือ	3	กรัม
น้ำ		ปริมาณที่เหมาะสมในการทำให้เกิดโคล

##### 1.2 วิธีการทำข้นมปัง

ขั้นตอนผลิตตามที่กำหนด แล้วตวงน้ำในปริมาณที่เหมาะสมในการทำให้เกิดโคลน้ำหนึ่งถุงละลายน้ำตาล เกลือ นมผงขาดมันเนย และชีสต์ เทส่วนผสมที่เป็นน้ำทั้งหมดลงในอ่างผสมสูงรับน้ำด แล้วเติมแป้งลงไปผสมพร้อมทั้งเบ็ดอัตราเร็วของเครื่องผสมในอัตราเร็วเกือบสูงสุด วนจนได้โคลนเกือบได้ลักษณะที่เรียบเนียน จากนั้นจึงเติมน้ำขาวผสมลงไปโดยใช้อัตราเร็วเท่าเดิม วนจนได้โคลลักษณะเรียบเนียน และมีความยืดหยุ่น นำโคลออกจากเครื่องวน (ใช้เวลาประมาณ 10 นาที) แล้วนำมาใส่กระถางเพื่อนวดต่อไปอีกสักครู่ให้โคลที่สามารถยืดเป็นแผ่นพิล๊อกได้ จากนั้นนำมาปั้นเป็นก้อนกลม แล้วนำไปอบใน תנורร่วงลงในภาชนะที่ทนแรงกดดัน ไว้แล้ว

แล้วจึงนำเข้าถุงพลาสติก ซึ่งภายในมีถุงบรรจุน้ำอุ่นอยู่ มัดถุงพลาสติกโดยให้ถุงมีลักษณะของเพื่อเวลาโดยข่ายตัวจะได้ไม่ติดถุง ใช้เวลาหนักโคลช่วงนี้ 1 ชั่วโมง แล้วจึงนำโคลที่ขึ้นฟุแล้วในพินพากชันที่ໄส์ได เข้าอบในหม้ออบที่อุณหภูมิ 160 องศาเซลเซียส โดยใช้เวลาอบประมาณ 17 นาที

## 2. การวัดปริมาตรจำเพาะของขนมปัง

ชั่งน้ำหนักขนมปังที่จะตรวจสอบหลังจากขนมปังนึ่งเย็นแล้ว ใส่บนมีปั้งกับน้ำหนัก ความสูงและความกว้างมากกว่าขนาดขนมปังที่จะตรวจสอบ แล้วเดินทางไปที่มีห้องทึบด้านข้าง และด้านบนของภาชนะ วัดปริมาตรของภาชนะที่เหลือจากการเบนที่ข้อเทินมีปัง หลังจากนั้นวัดปริมาตรของภาชนะโดยการเติมงานให้เต็มภาชนะ แล้ววัดปริมาตรของขนมปังด้วยระบบอกรดวง

$$\text{ปริมาตรจำเพาะ (ซม.}^3\text{/กรัม)} = \frac{\text{ปริมาตรของภาชนะ - ปริมาตรของภาชนะที่ห่อ}}{\text{n้ำหนักขนมปัง}}$$

## 3. การหาปริมาตรการสูญเสียระหว่างการอบ

น้ำหนักโคลก่อนทำการอบและชั่งน้ำหนักของขนมปังที่เย็นแล้วหลังการอบ และนำมาคำนวณหาปริมาณการสูญเสียน้ำระหว่างการอบจากสูตร

$$\text{ปริมาณการสูญเสีย n้ำระหว่างการอบ} = \frac{\text{น้ำหนักโคลก่อนอบ - น้ำหนักขนมปังหลังอบ}}{\text{น้ำหนักโคลก่อนอบ}} \times 100$$

(ร้อยละของน้ำหนัก)

4. แบบประเมินคุณภาพทางประสาทสัมผัสของบุนนาคปั้ง

แบบประเมิน

ชื่อ..... วันที่.....

ผลิตภัณฑ์บุนนาคปั้ง

คำแนะนำ: กรุณาขึ้นตัวอักษรซ้ายไปขวาโดยเดินรั้งของตัวอักษรที่ได้รับถูกในช่องว่างเท่าไหร่  
จะแน่นตามความชอบ ชั้งระดับคะแนนมีค่าตั้งแต่ 1-9 โดย

- 1 = ไม่ชอบมากที่สุด
- 2 = ไม่ชอบมาก
- 3 = ไม่ชอบปานกลาง
- 4 = ไม่ชอบเล็กน้อย
- 5 = เจรจา
- 6 = ชอบเล็กน้อย
- 7 = ชอบปานกลาง
- 8 = ชอบมาก
- 9 = ชอบมากที่สุด

รหัสตัวอย่าง

ลักษณะที่ตรวจสอบ

คะแนน

1. ลักษณะเซลล์อาหาร

-----

2. สีของน้ำในบุนนาคปั้ง

-----

3. ก้าน

-----

4. เมือสัมผัส

-----

5. รสชาติ

-----

6. ความชอบรวม

-----

ข้อเสนอแนะ.....

## ภาคผนวก ค

## การวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติ

ตารางภาคผนวกที่ 1 การวิเคราะห์ทางสถิติแสดงอิทธิพลของความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบที่มีต่อการดูดซึมน้ำของแบงค์ในการทำบนมีปั่ง

Source	df	ss	MS	F
Replications	2	1.43	0.72	0.33 <sup>ns</sup>
Treatments	4	327.93	81.98	37.61*
Error	8	47.42	2.18	
Total	14	346.78		

LSD... = 3.79

ตารางภาคผนวกที่ 2 การวิเคราะห์ทางสถิติแสดงอิทธิพลของความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบที่มีต่อ  
ปริมาณน้ำที่ใช้ในการทำขันปั่ง

Source	df	SS	MS	F
Replications	2	2.80	1.40	1.31 <sup>ns</sup>
Treatments	4	460.67	115.17	107.64*
Error	8	8.53	1.07	
Total	14	472.00		

LSD<sub>,,</sub> = 1.95

ตารางภาคผนวกที่ 3 การวิเคราะห์ทางสถิติแสดงอิทธิพลของความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบที่มีต่อ  
ปริมาณจำเพาะของของบนปั่ง

Source	df	SS	MS	F
Replications	2	0.09	0.50	0.53 <sup>ns</sup>
Treatments	4	3.33	0.83	10.38*
Error	8	0.61	0.08	
Total	14	4.03		

LSD,,, = 0.53

ตารางภาคผนวกที่ 4 การวิเคราะห์ทางสถิติแสดงอิทธิพลของความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบที่มีต่อ  
ปริมาณการสูญเสียน้ำระหว่างการอบของขนมปัง

Source	df	SS	MS	F
Replications	2	1.43	0.72	2.77 <sup>ns</sup>
Treatments	4	19.94	4.99	19.19*
Error	8	2.09	0.26	
Total	14	23.46		

LSD<sub>.05</sub> = 0.96

ตารางภาคผนวกที่ ๕ การวิเคราะห์ทางสถิติแสดงอิทธิพลของความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบที่มีต่อ  
ปริมาณความชื้นของขันปัง

Source	df	SS	MS	F
Replications	2	0.64	0.32	0.29 <sup>ns</sup>
Treatments	4	26.35	6.59	5.88*
Error	8	8.95	1.12	
Total	14	35.94		

LSD,,, = 1.90

ตารางภาคผนวกที่ 6 การวิเคราะห์ทางสถิติแสดงอิทธิพลของความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบที่มีต่อ  
ระดับคะแนนความชอบด้านลักษณะเซลล์อากาศของขนมปัง

Source	df	SS	MS	F
Replications	2	6.13	3.07	23.62*
Treatments	4	5.74	1.44	11.08*
Error	8	1.01	0.13	
Total	14	12.88		

LSD,,, = 0.68

ตารางภาคผนวกที่ 7 การวิเคราะห์ทางสถิติแสดงอิทธิพลของความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบที่มีต่อ  
ระดับคะแนนความชอบด้านสีของเนื้อในขนมปัง

Source	df	SS	MS	F
Replications	2	1.49	0.75	2.75 <sup>ns</sup>
Treatments	4	9.70	0.42	8.95*
Error	8	2.17	0.27	
Total	14	13.36		

LSD<sub>.05</sub> = 0.98

**ตารางภาคผนวกที่ 8 การวิเคราะห์ทางสถิติแสดงอิทธิพลของความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบที่มีต่อ  
ระดับความแน่นความชื้นด้านกลืนของบันมปัง**

Source	df	SS	MS	F
Replications	2	4.41	2.21	17.00*
Treatments	4	8.47	2.12	16.31*
Error	8	1.06	0.13	
Total	14	13.94		

LSD<sub>.05</sub> = 0.68

ตารางภาคผนวกที่ ๙ การวิเคราะห์ทางสถิติแสดงอิทธิพลของความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบที่มีต่อ  
ระดับคะแนนความชอบด้านเนื้อสัมผัสของขนมปัง

Source	df	SS	MS	F
Replications	2	3.14	1.57	19.63*
Treatments	4	13.36	3.34	41.75*
Error	8	0.66	0.08	
Total	14	17.16		

$LSD_{.05} = 0.53$

ตารางภาคผนวกที่ 10 การวิเคราะห์ทางสถิติแสดงอิทธิพลของความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบที่มีต่อ  
ระดับคะแนนความชอบค้านรสชาติของขนมปัง

Source	df	SS	MS	F
Replications	2	4.26	2.13	7.61*
Treatments	4	18.44	4.61	16.46*
Error	8	2.24	0.28	
Total	14	24.94		

LSD<sub>.05</sub> = 1.00

ตารางภาคผนวกที่ 11 การวิเคราะห์ทางสถิติแสดงอิทธิพลของความเข้มข้นของน้ำกระเจี๊ยบที่มีต่อ  
ระดับคะแนนความชอบด้านรวมของขนมปัง

Source	df	SS	MS	F
Replications	2	3.61	1.81	6.70*
Treatments	4	14.81	3.70	13.70**
Error	8	2.12	0.27	
Total	14	20.54		

LSD<sub>,,,</sub> = 0.98