

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	๒
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	๒
กิตติกรรมประกาศ.....	๓
สารบัญ.....	๓
สารบัญตาราง.....	๓
สารบัญภาพประกอบ.....	๓
บทที่	
1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
จุดมุ่งหมายของการวิจัย.....	4
สมมติฐานการวิจัย.....	4
ขอบเขตของการวิจัย.....	5
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	6
ประโยชน์ที่ได้รับ.....	8
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	9
แนวคิดเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตร.....	9
ความหมายของหลักสูตร.....	9
ความสำคัญของหลักสูตร.....	10
องค์ประกอบของหลักสูตร.....	11
พื้นฐานที่จำเป็นสำหรับการพัฒนาหลักสูตร.....	12
ความหมายของการพัฒนาหลักสูตร.....	13
รูปแบบในการพัฒนาหลักสูตร.....	13
การนำหลักสูตรไปใช้.....	17
การประเมินหลักสูตร.....	18
หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544.....	26
การพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา.....	27
การจัดทำสาระการเรียนรู้เพิ่มเติม.....	30

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับเครื่องปั้นดินเผา.....	32
ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน.....	34
ความสามารถในการปฏิบัติงาน.....	35
เจตคติต่อการเรียนการสอน.....	36
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	39
งานวิจัยในประเทศ.....	39
งานวิจัยต่างประเทศ.....	40
กรอบแนวคิดในการวิจัย.....	41
3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	43
ตอนที่ 1 ศึกษาข้อมูลพื้นฐานในการพัฒนาหลักสูตรการทำเครื่องปั้นดินเผา ที่บ้านทุ่งหลวง.....	43
จุดมุ่งหมาย.....	43
แหล่งข้อมูล.....	43
เครื่องมือวิจัยภาคสนาม.....	43
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	44
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	44
ตอนที่ 2 การพัฒนาหลักสูตรการทำเครื่องปั้นดินเผาที่บ้านทุ่งหลวง.....	45
จุดมุ่งหมาย.....	45
แหล่งข้อมูล.....	45
การดำเนินการพัฒนาหลักสูตร.....	45
แผนการจัดการเรียนรู้.....	46
แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน.....	50
แบบประเมินความสามารถการทำเครื่องปั้นดินเผา ที่บ้านทุ่งหลวง.....	53
แบบวัดเจตคติต่อการเรียนการสอนตามหลักสูตรการทำเครื่องปั้น ดินเผาที่บ้านทุ่งหลวง.....	55
ตอนที่ 3 การประเมินคุณภาพของหลักสูตรการทำเครื่องปั้นดินเผาที่บ้าน โดยผู้ทรงคุณวุฒิ.....	58
จุดมุ่งหมาย.....	58

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
แหล่งข้อมูล.....	58
เครื่องมือประเมิน.....	59
การดำเนินการ.....	59
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	60
การปรับปรุงเอกสารหลักสูตร.....	60
ตอนที่ 4 ทดลองใช้หลักสูตรและศึกษาผลการใช้หลักสูตรการทำเครื่องปั้นดินเผาพื้นบ้านทุ่งหลวง.....	60
กลุ่มตัวอย่าง.....	61
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	61
เตรียมการใช้หลักสูตร.....	61
ดำเนินการใช้หลักสูตร.....	61
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	64
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	65
สถิติที่ใช้ทดสอบสมมติฐาน.....	65
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	66
ตอนที่ 1 ผลการศึกษาข้อมูลพื้นฐานในการพัฒนาหลักสูตรการทำเครื่องปั้นดินเผาพื้นบ้านทุ่งหลวง.....	66
ข้อมูลเกี่ยวกับสภาพของผู้ให้สัมภาษณ์.....	66
ข้อมูลเกี่ยวกับขั้นตอนการทำเครื่องปั้นดินเผาพื้นบ้านทุ่งหลวง.....	68
ข้อมูลเกี่ยวกับสภาพปัญหาและความต้องการของชุมชน.....	73
ตอนที่ 2 ผลการพัฒนาหลักสูตรการทำเครื่องปั้นดินเผาพื้นบ้านทุ่งหลวง.....	74
เอกสารหลักสูตร.....	74
คู่มือการใช้หลักสูตรการทำเครื่องปั้นดินเผาพื้นบ้านทุ่งหลวง.....	74
ตอนที่ 3 ผลการประเมินคุณภาพของหลักสูตรการทำเครื่องปั้นดินเผาพื้นบ้านทุ่งหลวงโดยผู้ทรงคุณวุฒิ.....	75
ตอนที่ 4 ผลประเมินการใช้หลักสูตรการทำเครื่องปั้นดินเผาพื้นบ้านทุ่งหลวง.....	77
ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน.....	77
ความสามารถในการทำเครื่องปั้นดินเผา.....	77

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
เจตคติต่อการเรียนการสอนตามหลักสูตรการทำเครื่องปั้นดินเผา ที่บ้านทุ่งหลวง.....	78
5 สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	81
สรุปผล.....	81
อภิปรายผล.....	82
ผลการประเมินคุณภาพหลักสูตรโดยผู้ทรงคุณวุฒิ.....	82
ผลการใช้หลักสูตร.....	83
ข้อเสนอแนะ.....	84
ข้อเสนอแนะในการนำหลักสูตรไปใช้.....	84
ข้อเสนอแนะเพื่อการวิจัยครั้งต่อไป.....	85
บรรณานุกรม.....	86
ภาคผนวก.....	90
ภาคผนวก ก รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิ.....	91
ภาคผนวก ข รายชื่อภูมิปัญญาชาวบ้าน.....	93
ภาคผนวก ค เอกสารหลักสูตรการทำเครื่องปั้นดินเผาที่บ้านทุ่งหลวง.....	95
ภาคผนวก ง คู่มือการใช้หลักสูตรการทำเครื่องปั้นดินเผาที่บ้านทุ่งหลวง.....	135
ภาคผนวก จ เครื่องมืองานวิจัย.....	243
ภาคผนวก ฉ ผลการประเมินความสอดคล้อง (IOC) ของแบบวัดผลสัมฤทธิ์ ทางการเรียน แบบประเมินความสามารถในการทำเครื่องปั้นดินเผา ที่บ้านทุ่งหลวง และแบบวัดเจตคติต่อกิจกรรมการเรียนการสอน ตามหลักสูตรการทำเครื่องปั้นดินเผาที่บ้านทุ่งหลวง.....	271
ภาคผนวก ช ผลการประเมินหลักสูตรการทำเครื่องปั้นดินเผาที่บ้านทุ่งหลวง.....	275

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
ภาคผนวก ช คณะณผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน คณะแนวความสามารถในการทำ เครื่องปั้นดินเผาพื้นบ้านทุ่งหลวง คณะแนวเจตคติต่อกิจกรรมการเรียนรู้ การสอนตามหลักสูตรการทำเครื่องปั้นดินเผาพื้นบ้านทุ่งหลวง.....	279
ภาคผนวก ฉ หนังสือขอความอนุเคราะห์ผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัย.....	284
ประวัติผู้วิจัย.....	291

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
Pibulsongkram Rajabhat University

สารบัญตาราง

ตาราง	หน้า
1 กำหนดการสอนตามหลักสูตรการทำเครื่องปั้นดินเผาที่บ้านทุ่งหลวง.....	47
2 แสดงการวิเคราะห์หลักสูตร.....	50
3 แสดงแบบแผนการทดลอง แบบ One Group Post test Only Design.....	61
4 กำหนดการสอนตามหลักสูตรการทำเครื่องปั้นดินเผาที่บ้านทุ่งหลวง.....	62
5 สรุปข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ให้สัมภาษณ์.....	68
6 แสดงผลการประเมินเอกสารหลักสูตรและคู่มือการใช้หลักสูตรโดยผู้ทรงคุณวุฒิ.....	76
7 แสดงผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน.....	77
8 แสดงความสามารถในการทำเครื่องปั้นดินเผาที่บ้านทุ่งหลวง.....	78
9 เจตคติต่อการจัดการเรียนการสอนตามหลักสูตรการทำเครื่องปั้นดินเผา ที่บ้านทุ่งหลวง.....	79

สารบัญภาพประกอบ

ภาพ	หน้า
1 รูปแบบการออกแบบหลักสูตรของทาบา.....	16
2 รูปแบบการประเมินหลักสูตรของโพรวีส.....	26
3 รูปแบบการพัฒนาหลักสูตรของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ.....	29
4 แสดงกรอบแนวคิดในการวิจัย.....	42

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
Pibulsongkram Rajabhat University