

รายงานการวิจัย

เรื่อง

การตรวจวัดคุณภาพเสียงบริเวณถนนสายหลัก
ในเขต อ.เมือง จ.พิษณุโลก

Study on Noise Pollution at Main roads in Phitsanulok

ผู้จัด

นางสาวชนวดี

ศรีชาริรัตน์

พ.ศ 2546

งานวิจัยนี้ได้รับทุนอุดหนุนจากสถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม

รายงานวิจัยเรื่อง การตรวจวัดคุณภาพเสียงบริเวณริมถนนสายหลักในเขต อ.เมือง จ.พิษณุโลก
ผู้วิจัย นางสาวธันวดี ศรีชาริพัตน์
โปรแกรมวิชา วิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม
คณะ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
สถานที่ ราชภัฏพิบูลสงคราม
ปีการศึกษา 2546

บทคัดย่อ

การศึกษารั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาคุณภาพของเสียงบริเวณริมถนนสายหลักในเขต อ.เมือง จ.พิษณุโลก และเปรียบเทียบระดับความดังเสียงกับเกณฑ์มาตรฐาน โดยทำการศึกษา 5 พื้นที่ ได้แก่ ถนนสิงห์วัฒน์ ถนนเรศวร ทางหลวงหมายเลข 12 ถนนวิสุทธิ์ชัยตรี ถนนสานามบิน โดยแต่ละพื้นที่ทำการตรวจวัดครั้งละ 6 เสียง เป็นระยะเวลา 24 ชั่วโมง ในเดือนกรกฎาคม - มิถุนายน 2546 รวมระยะเวลาทั้งสิ้น 6 เดือน

จากการศึกษาพบว่า ลักษณะมีระดับเสียงอยู่ในช่วง 51.1 – 75.2 dBA ถนนเรศวรมี ระดับเสียงอยู่ในช่วง 68.9 – 85.8 dBA ทางหลวงหมายเลข 12 มีระดับเสียงอยู่ในช่วง 52.2 – 74.4 dBA ถนนวิสุทธิ์ชัยตรีมีระดับเสียงจะสูงกว่า 62.2 – 88.9 dBA และถนนสานามบินมีระดับเสียง อยู่ในช่วง 68.2 – 87.3 dBA พื้นที่ศึกษามีระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมง(Leq) อยู่ในช่วง 63.62 – 80.68 dBA โดยร้อยละ 56.66 ของวันที่ตรวจวัดมีระดับเสียงเกินมาตรฐาน 70 dBA บริเวณที่มี ระดับเสียงเกินมาตรฐานได้แก่ บริเวณถนนเรศวร ถนนวิสุทธิ์ชัยตรี และถนนสานามบินโดยมี ค่าอยู่ในช่วง 74.43-79.46, 69.20-81.13 และ 73.79-80.10 dBA ตามลำดับ

การศึกษาระดับความดังเสียงเฉลี่ย กลางวัน-กลางคืน (Ldn) พนั่งว่าระดับเสียงอยู่ในช่วง 66.50 – 87.99 dBA โดยทุกบริเวณที่ศึกษามีระดับเสียงเฉลี่ยกลางวัน-กลางคืนเกินกว่า 55 dBA ซึ่งเป็นค่าที่องค์การอนามัยโลกเสนอแนะไว้ ระดับเสียงที่เกินมาตรฐานอาจส่งผลให้ประชาชนที่ อาศัยบริเวณนั้นได้รับการรบกวนและเป็นอันตรายต่อการได้ยิน

Research Title Study on Noise Pollution on Main roads in Phitsanulok
Researcher Miss Thunwadee Srithawirat
Department Environmental Science
Faculty Science and Technology
Institute Rajabhat Institute Phibulsongkram
Academic Year 2003

ABSTRACT

The purposes of this research were to study on noise problems on main roads in Phitsanulok and to compare situation of noise pollution with standard. Sites of study were (i) Singhawat road (ii)Naresuan road (iii)Highway no.12 (iv)Wisutkasat road and (v)Sanambin road. The measured techniques were Leq(24) and Ldn. This investigation was performed during January-June 2003.

The results showed that the sound level of Singhawat, Naresuan, Highway no.12, Wisutkasat, and Sanambin road ranged from 51.1-75.2, 68.9-85.8, 52.2-74.4, 62.2-88.9, and 68.2-87.3 dBA, respectively. The equivalent sound level (Leq24) varied between 63.2-80.68 dBA and 56.66% out of the measured day displayed higher than standard of noise(70 dBA) which were found in 3 site ; Naresuan, Wisutkasat, and Sanambin road. Their measurement results ranged from 74.43-79.46, 69.20-81.13 and 73.79-80.10 dBA, respectively.

The day-night sound pressure level (Ldn) ranged from 66.50-87.99 dBA. This result showed that the equivalent day-night sound level of all sites were over standard of annoyance noise (55 dBA) recommended by World Health Organization.

กิตติกรรมประกาศ

รายงานวิจัยฉบับนี้สำเร็จลงได้โดยได้รับการสนับสนุนจากสถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม และโปรแกรมวิชาวิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม ที่อ่านวิความละเอียดในการใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ต่างๆ ตลอดจนนักศึกษา โปรแกรมวิชาวิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อมที่มีส่วนร่วมในการเก็บข้อมูลในงานวิจัยครั้งนี้

ผู้วิจัยหวังว่ารายงานวิจัยฉบับนี้คงเป็นประโยชน์กับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง และผู้ที่สนใจ นำไป ในการตระหนักรถึงปัญหามลพิษทางเสียง และมีส่วนร่วมในการรักษาสิ่งแวดล้อมให้ยั่งยืน ต่อไป

ผู้วิจัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
Pibulsongkram Rajabhat University

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ข
กิตติกรรมประกาศ	ค
สารบัญ	ง
สารบัญตาราง	ด
สารบัญรูป	ช
ประมวลคำศัพท์และคำย่อ	ช
บทที่ 1	
บทนำ	
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย	1
1.3 ขอบเขตการวิจัย	2
1.4 ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย	2
บทที่ 2	
เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	
2.1 ความหมายของเสียง	3
2.2 ความสามารถในการได้ยินของมนุษย์	3
2.3 ลักษณะของเสียง	4
2.4 ชนิดของแหล่งกำเนิดเสียง	5
2.5 ผลพิธีทางเสียง	5
2.6 ประเภทของปัญามลพิธีทางเสียง	6
2.7 แห่งกำเนิดมลพิธีทางเสียง	6
2.8 ชนิดของมลพิธีทางเสียง	8
2.9 ปัจจัยที่มีผลต่อการแพร่ของเสียงในสิ่งแวดล้อม	8
2.10 หน่วยวัดความดังของเสียง	9
2.11 การวัดระดับเสียง	9
2.12 เกณฑ์ในการตรวจวัดระดับเสียง	10
2.13 อิทธิพลของสิ่งแวดล้อมที่มีผลต่อการตรวจวัดเสียง	11
2.14 อันตรายของเสียงต่อมนุษย์	11
2.15 มาตรฐานระดับเสียงของไทย	15

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
2.16 มาตรฐานเสียงต่างประเทศ	19
2.17 มาตรการป้องกันและควบคุมปัญหาเสียง	25
2.18 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	28
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	
3.1 พื้นที่ทำการศึกษา	32
3.2 เครื่องมือที่ใช้ในงานวิจัย	32
3.3 วิธีการตรวจเสียง	32
3.4 วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล	32
3.5 การวิเคราะห์ข้อมูล	32
บทที่ 4 ผลการทดลองและอภิปรายผล	
4.1 ระดับเสียงบริเวณถนนถึงหัวดันในช่วงเวลาต่าง ๆ	35
4.2 ระดับเสียงบริเวณถนนเรครัวในช่วงเวลาต่าง ๆ	36
4.3 ระดับเสียงบริเวณทางหลวงหมายเลข 12 ในช่วงเวลาต่าง ๆ	37
4.4 ระดับเสียงบริเวณถนนวิสุทธิกษัตริย์ในช่วงเวลาต่าง ๆ	38
4.5 ระดับเสียงบริเวณถนนสนามบินในช่วงเวลาต่าง ๆ	39
4.6 ระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมง	40
4.7 ระดับเสียงเฉลี่ยกลางวัน-กลางคืน	41
บทที่ 5 สรุปและข้อเสนอแนะ	
5.1 สรุปผลการวิจัย	42
5.2 ข้อเสนอแนะ	43
เอกสารอ้างอิง	44
ภาคผนวก ก. ระดับความเสียงในช่วงเวลาต่าง ๆ	46
ภาคผนวก ข. เครื่องมือวัดเสียง	52
ภาคผนวก ค. พื้นที่เก็บตัวอย่าง	56

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
2.1 มาตรฐานระดับเสียงในชุมชน	17
2.2 มาตรฐานระดับเสียงจากการถ่ายต์ในกลุ่มตัวคร่าวมยุโรป	18
2.3 ระดับเสียงจากภายนอกห้องน้ำต่างๆ	19
2.4 ผลกระทบของระดับเสียงที่มีต่อชุมชน	20
2.5 ระดับเสียงสูงสุดที่ไม่ก่อให้เกิดการรบกวนประชาชนโดย WHO	20
2.6 ระดับเสียงสูงสุดที่ไม่ก่อให้เกิดการรบกวนประชาชนโดย World Bank	21
2.7 ระดับเสียงสูงสุดที่ไม่ก่อให้เกิดการรบกวนประชาชนโดย US.EPA	21
2.8 ความสัมพันธ์ระหว่างระดับเสียงและการรบกวน	23
2.9 มาตรฐานระดับเสียงที่ไม่เป็นอันตรายต่อสุขภาพของคนในโรงงานอุตสาหกรรม	24
2.10 ความสัมพันธ์ของเวลาทำงานกับความดังของเสียงที่ดังติดต่อกัน	26
2.11 ความสัมพันธ์ของความถี่ความดังเสียงและเวลาที่ควรปฏิบัติงาน	27
2.12 สมรรถภาพการได้ยินของเครื่องป้องกันเสียง	28
4.1 ระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมง	40
4.2 ระดับเสียงเฉลี่ยกางวัน-กลางคืน	41
ก.1 ระดับเสียงบริเวณถนนสิ่งปลูกสร้างในช่วงเวลาต่างๆ	47
ก.2 ระดับเสียงบริเวณถนนเรือควร ในช่วงเวลาต่างๆ	48
ก.3 ระดับเสียงร่องทางหลวงหมายเลข 12 ในช่วงเวลาต่างๆ	49
ก.4 ระดับเสียงบริเวณถนนวิสุทธิคัมภีร์ ในช่วงเวลาต่างๆ	50
ก.5 ระดับเสียงบริเวณถนนสนานบิน ในช่วงเวลาต่างๆ	51

สารบัญรูป

รูปที่	หน้า
2.1 ขอบเขตการได้ยิน	4
3.1 พื้นที่เก็บตัวอย่าง	35
4.1 ระดับเสียงบริเวณถนนสิงห์วัฒน์ในช่วงเวลาต่าง ๆ	33
4.2 ระดับเสียงบริเวณถนนเรศวรในช่วงเวลาต่าง ๆ	34
4.3 ระดับเสียงบริเวณทางหลวงหมายเลข 12 ในช่วงเวลาต่าง ๆ	35
4.4 ระดับเสียงบริเวณถนนวิสุทธิกษัตริย์ในช่วงเวลาต่าง ๆ	36
4.5 ระดับเสียงบริเวณถนนสนามบินในช่วงเวลาต่าง ๆ	37
ช.1 ส่วนประกอบเครื่องมือวัดเสียง	54
ค.1 พื้นที่บริเวณถนนสิงห์วัฒน์	57
ค.2 พื้นที่บริเวณถนนเรศวร	57
ค.3 พื้นที่บริเวณทางหลวงหมายเลข 12	58
ค.4 พื้นที่บริเวณถนนวิสุทธิกษัตริย์	58
ค.5 พื้นที่บริเวณถนนสนามบิน	59

ประมวลคำศัพท์และคำย่อ

Leq	Equivalent sound pressure level
Ldn	Day-Night equivalent sound pressure level
dB	Decibel
dBA	Decibel weighed A
Pa	Pascal
SPL	Sound pressure level
Hz	Hertz
I	Sound intensity
ms	milliseconds

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
Pibulsongkram Rajabhat University

บทที่ 1 บทนำ

1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ปัญหานโยบายทางเสียงเป็นปัญหาสิ่งแวดล้อมที่สำคัญโดยเฉพาะเขตกรุงเทพมหานคร ปริมณฑล และเมืองหลัก ซึ่งเป็นศูนย์กลางความเริ่มและการพัฒนาทางด้านเศรษฐกิจ ทำให้มีการขยายตัวทางด้านอุตสาหกรรม และกิจกรรมก่อสร้างต่าง ๆ มากมาก ทั้งอาคารที่พักอาศัย สำนักงาน ระบบการคมนาคมขนส่ง ระบบสาธารณูปโภค รวมทั้งยานพาหนะมีจำนวนเพิ่มมากขึ้น ซึ่งกิจกรรมต่าง ๆ เหล่านี้ล้วนเป็นแหล่งกำเนิดมลพิษทางเสียง เมืองที่ดังมาก ๆ และคิดต่อ กันเป็นเวลานานทำให้ติดใจและประสาทหูเสื่อม ภัยงานที่ทำงานในโรงงานที่มีเสียงดังจะเป็นโรคหัวใจ โรคหู โรคจมูก มากกว่าคนที่ทำงานในบริเวณสงบเงียบ เสียงดังรบกวนทำอันตรายต่อสุขภาพและต่อจิตใจ รบกวนการพักผ่อนนอนหลับ รบกวนการทำงานและประสิทธิภาพของการทำงานลดลง เกิดความเครียดและเสียสุขภาพบันดาล อาจเป็นสาเหตุของโรคความดันโลหิตสูงและแมลงในกระเพาะอาหาร ถ้ามีเสียงรบกวนเพิ่มขึ้น มีผลต่อระบบประสาทหูโดยตรง ก่อให้เกิดการสูญเสียการได้ยิน เป็นอันตรายต่อเยื่อแก้วหู อาจมีผลทำให้เกิดอาการหูหนวกและบุ้งในที่สุด

ภาระทางเสียงเป็นแหล่งกำเนิดหลักของปัญหานโยบายทางเสียงที่ส่งผลกระทบต่อการได้ยิน ของประชาชนที่อาศัยอยู่ริมถนน โดยเฉพาะตามเมืองใหญ่ ๆ ที่มีการจราจรหนาแน่น ดังเช่น จังหวัดพิษณุโลกซึ่งเป็นศูนย์กลางความเริ่มในด้านเศรษฐกิจและสังคมของภาคเหนือตอนล่าง มีการขยายตัวทางด้านเศรษฐกิจและประชากรอย่างรวดเร็ว ทำให้มีการจราจรชนส่งที่หนาแน่นขึ้น และก่อให้เกิดปัญหานโยบายทางเสียงตามมาในอนาคตแรงกดดันจากการขยายตัวทางด้านประชากร และเศรษฐกิจส่งผลให้มีการพัฒนาและขยายตัวเมืองอย่างต่อเนื่อง ซึ่งปัญหานโยบายทางเสียงจะทวี พละกำลังมากขึ้น ดังนั้นการที่ห้องถ่ายทอดข้อมูลด้านระดับความดังของเสียงในพื้นที่มีการจราจร หนาแน่น ทำให้สามารถทราบการในการป้องกัน แก้ไข รวมทั้งเป็นการเฝ้าระวังปัญหานโยบายทางเสียงที่จะเกิดขึ้นในอนาคตได้

1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย

- 1.2.1 เพื่อศึกษาคุณภาพของเสียงบริเวณริมถนนสายหลักในเขต อ.เมือง จ.พิษณุโลก
- 1.2.2 เพื่อเปรียบเทียบระดับความดังของเสียงในพื้นที่ศึกษา กับเกณฑ์มาตรฐานเสียง

1.3 ขอบเขตการวิจัย

1.3.1 การตรวจวัดระดับเสียง ทำการตรวจวัด 2 ค่า คือ

1.3.1.1 ระดับเฉลี่ย 24 ชั่วโมง (L_{eq} : Equivalent Continuous Sound Level)

เป็นค่าเฉลี่ยของพลังงานเสียงต่อเนื่องภายใน 24 ชั่วโมง

1.3.1.2 ระดับเสียงเฉลี่ยกลางวัน – กลางคืน (L_{dn} : Day-Night Average Sound Level) คือค่าเป็นระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมง ค่าใช้การบวก 10 dB เพิ่มเข้าไปในช่วงกลางคืน (22.00-07.00 น.)

1.3.2 พื้นที่ในการตรวจวัดระดับเสียงเฉลี่ย 5 จุด คือ

1.3.2.1 ถนนสิงห์วัฒน์

1.3.2.2 ถนนเรศวร

1.3.2.3 ทางหลวงหมายเลข 12

1.3.2.4 ถนนวิสุทธิกษัตริย์

1.3.2.5 ถนนสนานบิน

1.4 ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย

1.4.1 ทราบถึงคุณภาพของเสียงบริเวณริมถนนสายหลักในเขต อ.เมือง จ.พิษณุโลก

1.4.2 ทราบถึงสถานการณ์ระดับความดังของเสียงในพื้นที่ที่มีการจราจรหนาแน่น

1.4.3 เป็นข้อมูลในการกำหนดมาตรการป้องกันแก้ไขปัญหามลพิษทางเสียง

1.4.4 เป็นข้อมูลในการติดตัวตรวจสอบปัญหามลพิษทางเสียง

1.4.5 เป็นแนวทางในการฝ่ายรัฐบาลปัญหามลพิษทางเสียงในพื้นที่ที่มีการจราจรหนาแน่น

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

2.1 ความหมาย [1]

เสียง (Sound) เป็นพลังงานรูปหนึ่งเกิดจากการสั่นสะเทือนของวัตถุและทำให้ตัวกลางซึ่งปกติ คือ อากาศสั่นสะเทือนไปด้วย การสั่นสะเทือนของอากาศทำให้เกิดความดันเป็นคลื่นสั่นต่อไปจากแหล่งกำเนิด เมื่อคลื่นเสียงกระทบกับเราจะได้ยินเสียง

เสียงรบกวน (Noise) คือ เสียงที่มนุษย์ไม่ต้องการได้ยิน หรือไม่เพียงประสงค์ที่จะรับรู้ ซึ่งความรู้สึกต่อเสียงนั้นจะแตกต่างกันไปในแต่ละบุคคล

มลพิษทางเสียง (Noise pollution) เป็นเรื่องที่กล่าวถึงผลกระทบของเสียงที่มีต่อมนุษย์ หรือสิ่งมีชีวิตทั้งกายภาพต่อร่างกายและจิตใจ

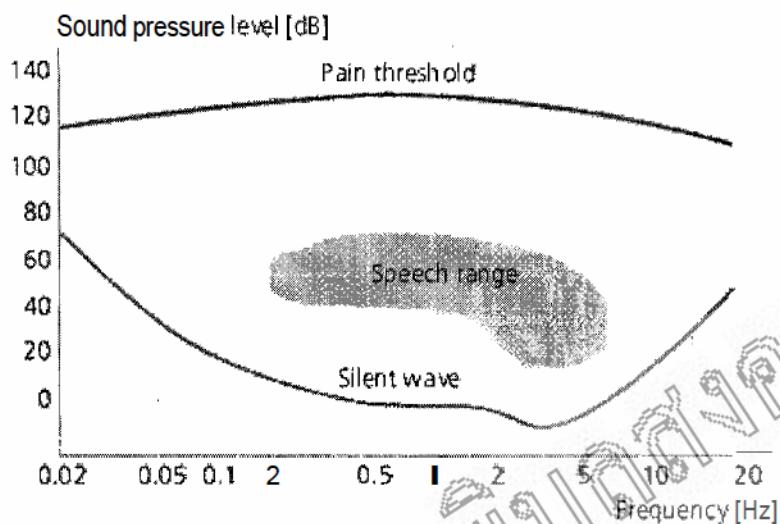
2.2 ความสามารถในการได้ยินของมนุษย์

หู (Ear) 88 ช่วยรับเสียงของมนุษย์ ซึ่งเป็นระบบเปิดที่สามารถรับรู้โดยการได้ยินเสียงจากการเปลี่ยนแปลงความดันบรรยากาศ ช่วงความถี่ที่ได้ยินประมาณ 20-20,000 Hz และระดับความดันเสียง (Sound pressure level) ประมาณ 0-130 dB

ความดันเสียงที่หมุนนุษย์ได้ยินอยู่ในช่วงระหว่าง 20 μ Pa - 100 Pa ซึ่งน้อยมากเมื่อเปรียบเทียบดับความดันบรรยากาศที่ 10^5 Pa ความดันเสียง 20 μ Pa คือระดับต่ำสุดของการได้ยิน (Threshold of hearing) และความดันเสียง 100 Pa เป็นเสียงที่ดังมากทำให้เกิดการเจ็บปวดจึงเรียกว่าระดับของความเจ็บปวด (Threshold of pain) [9]

จากอัตราส่วนของความดันเสียงทั้ง 2 ระดับที่แตกต่างกันมากกว่าล้านเท่า จึงเป็นสเกลที่กว้างมากไม่สะดวกในการใช้ และจากการที่หดตอบสนองความดันเสียงในเชิงลอการิทึม (Logarithm) มากกว่าเชิงเส้น ดังนั้นจึงแสดงค่าตัวแปรทางเสียง ในอัตราส่วนลอการิทึมของค่าที่สูงกวัดกับค่าอ้างอิง อัตราส่วนลอการิทึนมีหน่วยเป็นเดซิเบล (Decibel : dB) โดยแปลงสเกลเริ่มต้นจาก 0 – 130 dB ดังแสดงในรูปที่ 2.1

Hearing in Humans



รูปที่ 2.1 ขอบเขตการได้ยิน

2.3 สักษณะของเสียง

2.3.1 ความถี่ (Frequency) ซึ่งจะบอกความสูงต่ำของเสียงที่ผ่านอากาศในหนึ่งหน่วยเวลา เช่น ต่อ 1 วินาที เรียกว่า เฮิร์تز (Hertz หรือ Hz) เมื่อความถี่ที่ดีที่สุดสำหรับหูของมนุษย์อยู่ระหว่าง 2,000 - 4,000 Hz แต่ความถี่ที่สามารถได้ยินได้ อยู่ระหว่าง 20 - 20,000 Hz เสียงที่ต่ำมากกว่า 20 Hz บางคราวอาจไม่ได้ยินและที่สูงมากก็อาจไม่ได้ยินเช่นกัน หรือทำให้ปวดหูได้ ความถี่ที่มนุษย์ไม่สามารถได้ยินเรียกเป็น 2 ช่วงคือ [11]

2.3.1.1 ช่วงอินฟราโซนิก (Infrasonic) หรือเสียงความถี่ต่ำ ซึ่งหมายถึงเสียงที่อยู่ในช่วงความถี่ต่ำกว่า 20 Hz เป็นคลื่นที่มีความยาวคลื่นมาก เสียงที่มีความถี่ในช่วงดังกล่าว จะเป็นลักษณะของการเกิดความสั่นสะเทือนแต่ไม่ได้ยินเสียง การสั่นสะเทือนดังกล่าวเป็นที่มาของความผิดปกติของระบบหมุนเวียนเลือดและความเครียด

2.3.1.2 ช่วงอัลตร้าโซนิก (Ultrasonic) หรือเสียงที่มีความถี่สูง ซึ่งจะมีความถี่สูงกว่า 20,000 Hz และมีความยาวคลื่นประมาณ 1 มิลลิเมตร หรือน้อยกว่า คลื่นดังกล่าวสามารถนำไปใช้ประโยชน์ทางการแพทย์ เช่น การตรวจอวัยวะภายใน การไอลิฟเวียนเลือด เป็นต้น

2.3.2 ความดัง (Loudness Level ; LL) หรือขนาดของเสียงขึ้นอยู่กับความดันอากาศอันเกิดจากพลังงานของเสียง นิยมวัดเป็น เดซิเบล (Decibel หรือ dB) เสียงดังอาจทำให้กระเจิงสั่นได้ เพราะความดันของอากาศจากพลังงานเสียง เช่น เวลาเครื่องบินบินผ่านจะรู้สึกว่าบ้านสั่น

2.4 ชนิดของแหล่งกำเนิดเสียง [9]

2.4.1 แหล่งกำเนิดเสียงแบบจุด (Point source) แหล่งกำเนิดเสียงมีขนาดเล็ก เช่น พัดลม และปล่องไฟ พลังงานเสียงกระชาขอกเป็นทรงกลม ระดับเสียงมีค่าเดียวกันในทุกจุดที่มีระยะทางเดียวกันจากแหล่งเสียง เมื่อระยะทางเพิ่มขึ้น 2 เท่า ระดับเสียงลดลง 6 dB

2.4.2 แหล่งกำเนิดเสียงแบบเส้น (Line source) แหล่งกำเนิดมีลักษณะทางหน้างานทางหน้ายาว หรือเกิดจากแหล่งกำเนิดเสียงแบบจุดจำนวนมากต่อเนื่องกันไม่ขาดสาย เช่น ห้องน้ำและถนน พลังงานเสียงกระชาขอกเป็นทรงกระบอก ระดับเสียงมีค่าเดียวกันในทุกจุดที่มีระยะทางเดียวกันจากแหล่งเสียง เมื่อระยะทางเพิ่มขึ้น 2 เท่า ระดับเสียงลดลง 3 dB

2.4.3 แหล่งกำเนิดเสียงแบบพื้นที่ (Area source) แหล่งกำเนิดเสียงมีการกระจายพลังงานเสียงเป็นคลื่นรนาณจากแหล่งกำเนิดเสียงตามระยะทาง และระยะทางไม่มีผลต่อการทอนเสียงตามระยะทาง

2.5 ผลกระทบเสียง

เสียงเป็นพลังงานรูปหนึ่งที่เกิดจากการสั่นสะเทือนของโมเลกุลของอากาศ แล้วส่งพลังงานผ่านอากาศออกไปสู่อวัยวะรับเสียงต่อหู และสามารถกระตุ้นให้ประสาทสัมผัสของหูเกิดการได้ยินขึ้น ผลกระทบเสียงเป็นเสียงที่คนเราไม่ต้องการหรือปรารถนา เสียงที่เป็นมลพิษนี้จะมีผลกระแทบต่อจิตใจ ซึ่งถ้าได้รับติดต่อ ก็เป็นระยะเวลานานๆ อาจทำให้สุขภาพอนามัยเสื่อมโทรมลง และอาจทำให้เกิดหูหนวกได้ และที่สำคัญเสียงดังสามารถกระตุ้นให้เกิดอุบัติเหตุที่เกิดจากการไม่ได้ยินเสียงสัญญาณเตือนต่างๆ ด้วย มีผู้ได้รับความหมายของผลกระทบเสียงต่างๆ กัน ดังต่อไปนี้

เกย์ม จันทร์แก้ว (2541) ให้ความหมายว่า “มลพิษทางเสียง หมายถึง ภาวะแวดล้อมที่มีเสียงที่ไม่พึงประสงค์ รบกวนโถตอบรับประสาท จนได้รับอันตรายต่อสุขภาพของมนุษย์และสัตว์”

ทวีสุข พันธุ์เพียง (2529) ให้ความหมายว่า “มลพิษทางเสียง หมายถึง การที่สิ่งแวดล้อมมีสกปรกของเสียงที่ก่อให้เกิดความรำคาญ สร้างความรบกวน ทำให้เกิดความเครียดทางร่างกายและจิตใจ หรือเป็นอันตรายต่อสุขภาพอนามัย”

บรรจุ ณ เธียงใหม่ (2525) ให้ความหมายว่า “มลพิษทางเสียง หมายถึง เสียงที่คนเราไม่ต้องการ ไม่ปรารถนา หรือเป็นเสียงที่ไม่มีความไฟแรงนุ่มนวล ฟังแล้วกระด้างหู เสียงอึกหักมีผลกระทบกระเทือนทางด้านจิตใจและด้านนานาไปอาจทำให้สุขภาพอนามัยเสื่อมและทำให้หูหนวกได้”

จากความหมายต่างๆ อาจสรุปได้ว่า “มลพิษทางเสียง หมายถึง ภาวะที่เสียงดังเกินไปจนก่อให้เกิดอันตรายต่อระบบการได้ยิน หรือเสียงที่เรามิพึงปรารถนาซึ่งก่อให้เกิดความรำคาญและขัดขวางการทำงานของมนุษย์ด้วย”

2.6 ประเภทของปัญหาด้านพิษทางเสียง

ปัญหาด้านพิษทางเสียง นับเป็นปัญหาสำคัญที่สืบเนื่องมาจากการโภคในโลหะสมัยใหม่และความรู้ทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่ก้าวหน้าขึ้นอย่างรวดเร็ว ทำให้เกิดการคิดค้นเครื่องจักร เครื่องยนต์ และเครื่องกลต่างๆ เพื่อประโยชน์ในการอุตสาหกรรมหรือในการพัฒนาประเทศ โดยมีประชากรจำนวนมากที่ต้องสัมผัสถูกเสียงดังในชีวิตประจำวัน และขยายวงกว้างออกเรื่อยๆ จากตัวเมืองเข้าสู่เขตชนบทต่างๆ โดยทั่วไปปัญหาด้านพิษทางเสียง อาจแบ่งออกได้เป็น 2 ประเภท คือ

2.6.1 ปัญหาด้านพิษทางเสียงในสถานประกอบการ เช่น ในโรงงานอุตสาหกรรมบริเวณที่มีการก่อสร้าง สถานบริการ ศูนย์โภค สนามบิน สถานีรถไฟ ในกรณีของการจราจรไปถึงเสียงจากบนพานะบางประเภท เช่น เรือหางยาว หรือจักรยานยนต์ที่ผ่านการดัดแปลงท่อไอเสียด้วย ผู้ที่จะได้รับผลกระทบโดยตรงจากมลพิษทางเสียงกลุ่มนี้ คือ ผู้ประกอบอาชีพในสถานประกอบการต่างๆ เหล่านี้ ซึ่งต้องทำงานอยู่กับภาวะมลพิษทางเสียงทุกวันและเป็นเวลานาน

2.6.2 ปัญหาด้านพิษทางเสียงในชุมชนทั่วไป "ได้แก่ เสียงพูดคุยสนทนาร่วมกัน เสียงจากวิทยุ โทรทัศน์ เครื่องกระเจริญเสียงโนย่อนๆ ต่างๆ ผู้ที่ได้รับผลกระทบจากการนี้ ก็คือ ประชาชนทุกคนที่อาศัยอยู่ในชุมชนที่มีปัญหาด้านพิษทางเสียงนั้นเอง ผลกระทบของมลพิษทางเสียงแตกต่างไปจากชุมชนที่เป็นย่านการค้า ซึ่งมีการจราจรหนาแน่น ในลักษณะต่างๆ เช่น ลักษณะของเสียง ระดับความดังของเสียง ระยะเวลาที่เกิดเสียง เป็นต้น

2.7 แหล่งกำเนิดมลพิษทางเสียง

แหล่งที่ก่อให้มลพิษทางเสียงซึ่งเป็นตัวการของเสียงดังเกินความจำเป็น จนก่อให้เกิดผลเสียต่อสุขภาพอนามัยของคน น้ำใจและต่างๆ มากมาย พoSรุปแหล่งที่มาของเสียงได้ดังนี้ คือ

2.7.1 จากการคมนาคม มีการใช้รถจักรยานยนต์ รถสามล้อ รถยก รถบรรทุก รถร่องบิน และรถไฟ เพิ่มมากขึ้น สำนักงานคณะกรรมการสิ่งแวดล้อมแห่งชาติ [2] "ได้กำหนดค่าระดับเสียงในย่านที่อยู่อาศัยในเวลากลางวันและกลางคืนไว้ไม่เกิน 60 เดซิเบล และ 55 เดซิเบล สำหรับค่าระดับเสียงที่ประกาศโดยพนักงานจราจรทั่วราชอาณาจักร อันเกิดจากเครื่องยนต์หรือส่วนหนึ่งส่วนใดของรถยก จักรยานยนต์ในสภาพปกติไม่เกิน 75 เดซิเบล เมื่อวัดระดับเสียงด้วยเครื่องตรวจวัดในระยะห่าง 7.5 เมตร โดยรอบพื้นที่ แหล่งของเสียง คือ เสียงจากการจราจรทางบก เช่น รถไฟ รถยก รถบรรทุก รถจักรยานยนต์ รถสามล้อเครื่อง เสียงจากการจราจรทางน้ำ เช่น เรือยนต์ เรือหางยาว เป็นต้น เสียงจากการจราจรทางอากาศ ได้แก่เสียงจาก

เครื่องบินประเภทต่างๆ เสียงของเครื่องบินที่ขึ้นลงและวิ่งตามลานบินในสนามบินเป็นแหล่งเสียงรบกวนที่สำคัญแหล่งหนึ่ง เสียงจากยานพาหนะที่ก่อให้เกิดมลพิษทางเสียงส่วนใหญ่มาจากการบินที่มีการจราจรหนาแน่น จำนวนยานพาหนะในท้องถนนมาก ทำให้ความดังของเสียงเพิ่มขึ้น และที่สำคัญคือ รถยนต์ และรถจักรยานยนต์ที่ถูกปรับแต่งเครื่องยนต์ เพื่อให้มีเสียงดังขึ้น เป็นสาเหตุที่เสริมให้มลพิษทางเสียงทวีความรุนแรงเพิ่มขึ้น ผู้ที่มีโอกาสได้รับอันตรายจากมลพิษทางเสียง ได้แก่ ผู้ที่อาศัยในบริเวณที่มีการจราจรหนาแน่น หรือใกล้สนามบินผู้ที่ต้องเดินทางหรืออยู่บนท้องถนนเป็นเวลานานเป็นประจำ

2.7.2 เสียงในสถานประกอบการต่างๆ ได้แก่ โรงงานปาเก๊ โรงงานผลิตฟอร์มิจอร์ โรงไม้ โรงงานผลิตเครื่องเหล็ก โรงงาน กึ่ง โรงงานผลิตอุปกรณ์ไฟฟ้า โรงงานผลิตฝาจุกหัวด โรงงานชุปและขัดโลหะ โรงงานพิมพ์ โรงงานผลิตเม็ดพลาสติก โรงงานผลิตอาหารกระป่อง โรงงานทำน้ำแข็ง และอุปกรณ์อื่นๆ เป็นต้น

2.7.3 เสียงที่เกิดในโรงงานอุตสาหกรรมโดยทั่วไปมีความดังอยู่ในระดับ 60-120 เดซิเบล เสียงที่เกิดขึ้นส่วนใหญ่ มาจากเสียงเครื่องจักรกลในโรงงาน โรงงานที่มีเสียงดังมาก เช่น โรงงานแก้ว โรงงานผลิตแปรรูปโลหะ โรงงานท่อฟ้า เป็นต้น ผู้ที่มีโอกาสได้รับอันตรายจากมลพิษทางเสียงในโรงงานคือ คนงานในโรงงาน และผู้ที่อาศัยอยู่ใกล้บริเวณโรงงาน ระดับเสียงขึ้นอยู่กับขนาดแรงม้า ฝาpedan และสภาพแวดล้อม

2.7.4 เสียงในชุมชนที่อยู่อาศัยหรือธุรกิจการค้า เช่น แหล่งบันเทิง และสถานเริงรมย์ต่างๆ เช่น โรงเรน สถานอาบอบนุ่มนิ่ว ในตึกลับเสียงดนตรีและความบันเทิงต่างๆ ถ้าเสียงเหล่านี้ มีมาตติกาไป ก็ทำให้เกิดอันตรายได้ เช่น เสียงดนตรีตามในตึกลับ คิตโก้เชค สถานที่มีการแสดงดนตรีต่างๆ มีระดับความดังที่สามารถทำอันตรายต่อร่างกายได้โดยไม่รู้ตัว เช่น เสียงที่เกิดขึ้นในงานเลี้ยงกิจกรรม (แบก 100 กบ) มีระดับเสียง 100 เดซิเบล และวงดนตรีร็อก (เครื่องขยายเสียง) มีระดับเสียง 108-114 เดซิเบล [3]

2.7.5 เสียงจากการก่อสร้าง การก่อสร้างบ้านเรือน สร้างถนน ก่อให้เกิดมลพิษทางเสียงจากการทำงานของเครื่องจักรในขณะที่มีการก่อสร้าง ส่วนใหญ่เป็นเสียงที่มีความดังมาก เช่น เสียงจากการขุดเจาะถนน เสียงจากการตอกเสาเข็ม เครื่องเจาะคอนกรีต เครื่องสูบน้ำ

2.7.6 เสียงจากครัวเรือน เป็นเสียงที่เกิดจากเครื่องมือเครื่องใช้ภายในบ้าน เช่น เครื่องตัดหญ้า เครื่องดูดฝุ่น เครื่องขัดพื้น วิทยุ โทรศัพท์ ทำให้เกิดระดับเสียงประมาณ 60 -70 เดซิเบล

2.7.7 เสียงรบกวนที่เกิดจากสาเหตุอื่นๆ เช่น การจุดประทัด การโฆษณา เสียงทะเลาะวิวาท เครื่องขยายเสียงจากการงานข้างบ้าน ฟาร์ม ฟาร์มา

ระดับความดังของเสียงและแรงสั่นสะเทือนที่เกิดขึ้นจากโรงงานอุตสาหกรรมส่วนใหญ่ มาจากการทำงานของเครื่องจักรในโรงงานที่เกิดจากแรงกระแทก เช่น จากเครื่องหอผ้าในโรงงาน หอผ้า จากการทำงานของเครื่องจักรในโรงงาน โรงเดือย โรงโม่คหบิน จากการระเบิด เช่น การทำเหมืองแร่ การระเบิดหิน เป็นต้น

เสียงที่ก่อให้เกิดปัญหาในเมืองมากที่สุด คือเสียงจากการจราจร โดยเฉพาะในเมืองใหญ่ๆ ที่มีการจราจรหนาแน่น เช่น กรุงเทพมหานคร เชียงใหม่ ภูเก็ต หาดใหญ่ พัทยา จะมีระดับเสียง ค่อนข้างสูง และเกินมาตรฐานเกือบทุกแห่ง ผลกระทบทางเสียงที่เกิดขึ้นสืบเนื่องมาจากปัญหาการ เจริญเติบโตของเมือง การจราจรแออัด และการใช้เครื่องจักรกลเป็นส่วนใหญ่ [3,4]

2.8 ชนิดของมลพิษทางเสียง [9,14]

2.8.1เสียงที่ดังสม่ำเสมอ (Steady-state noise) เป็นเสียงที่ต่อเนื่องที่มีลักษณะ และความ เชื้อมของเสียงค่อนข้างคงที่ คือ เป็นเสียงแบบไม่คืน ก 5 เดซิเบล ใน 1 วินาที แหล่งที่มาของเสียง ชนิดนี้ได้แก่ เสียงจากเครื่องหอผ้า เสียงเครื่องจักร เสียงจากพัดลม และเสียงเครื่องยนต์ไบเพน

2.8.2เสียงที่เปลี่ยนแปลงระดับบันทุณio (Fluctuating noise) เป็นเสียงที่มีความเชื้อมสูงๆ ต่ำๆ โดยการเปลี่ยนแปลงของระดับเสียงนั้นมากกว่า 5 เดซิเบล ใน 1 วินาที แหล่งที่มาของเสียง ชนิดนี้ได้แก่ เสียงจากเดื่อยร่องดีอน เครื่องตัดไม้ เครื่องไฟฟ้าเสียงปะวรรณ

2.8.3เสียงที่ดังเป็นระยะ (Intermittent noise) เป็นเสียงที่ดังไม่ต่อเนื่อง ซึ่งจะแตกต่างจาก เสียงกระทุนในแต่ที่มีระยะเวลาที่ยาวนานกว่าและมีลักษณะที่ไม่ชัดเจน ได้แก่ เสียงจากเครื่อง อัดลม เสียงจากการจราจร เสียงเครื่องมินิทีนินห้านไปมา

2.8.4 เสียงกระทุน (Impulse/Impact noise) เป็นเสียงที่เกิดขึ้นแล้วค่อยหายไปเหมือน เสียงปืน เสียงกระทุนจะมีระยะเวลาที่เกิดการรบกวนน้อยกว่า 0.5 วินาที ซึ่งเสียงในลักษณะ ดังกล่าวอาจเป็นเสียงดังที่เกิดขึ้น หลายๆ ครั้ง หรือไม่ขึ้น เช่น เครื่องข้ามดหรือค้อนอัดแรงเป็น ลักษณะเป็นเสียงดังที่เกิดขึ้น หลายๆ ครั้ง ซึ่งปกติเสียงแบบนี้จะต้องดังขึ้น กัน คัวข้อตราช้ำมาก กว่า 200 ครั้ง ต่อนาที ส่วนตัวอย่างของเสียงดังที่ไม่ขึ้น กัน ได้แก่ เสียงค้อนตีตะปูหรือยิงปืน

2.9 ปัจจัยที่มีผลต่อการแพร่ของเสียงรบกวนในสิ่งแวดล้อม [9,12]

2.9.1 ชนิดของแหล่งเสียงเป็นแบบจุด (point) หรือแบบเส้น (line)

2.9.2 ระยะทางจากแหล่งกำเนิดเสียง

2.9.3 สภาพการคุ้กคักเสียงของบรรยายกาศและพื้นดิน

2.9.4 ฝน ฝน อุณหภูมิ และความชื้น

2.9.5 การสะท้อนเสียงและตัวเกิดขวางเสียง เช่น วัสดุกันเสียง และตึก

2.10 หน่วยวัดความดังของเสียง

เดซิเบล (Decibel : dB) กือ หน่วยวัดในสเกลของการวัดที่มีของระดับความเข้มเสียง ๆ (Sound intensity) ต่อระดับความเข้มของเสียงมาตรฐานหรือระดับขีดเริ่มต้นของการได้ยิน (Threshold of hearing)[1] ดังสมการ 2.1

$$I(dB) = 10 \log_{10} \left[\frac{I}{I_0} \right] = 10 \log_{10} \left[\frac{P^2}{P_0^2} \right] = 20 \log_{10} \left[\frac{P}{P_0} \right] \quad 2.1$$

โดยที่

I = ความเข้มเสียง (Sound intensity)

I_0 = ความเข้มเสียงอ้างอิง (Reference sound intensity)

P = ความดันบรรยากาศ (Effective pressure [Pa])

P_0 = ความดันบรรยากาศอ้างอิง (Reference pressure [20 μPa])

2.11 การวัดระดับเสียง [9]

ข้อมูล/ค่าวัสดุที่ใช้ในการตรวจ/แสดงผลกระทบด้านเสียงในทางปฏิบัตินั้นที่นิยมใช้ในปัจจุบัน ได้แก่

2.11.1 ระดับความดันเสียงสมมูลบี (Energy equivalent sound pressure level : Leq) หรือ ระดับเสียงเฉลี่ย กือ ค่าระดับเสียงที่บอกรายละเอียดของระดับพลังงานเสียงในช่วงเวลาหนึ่งๆ กำหนดให้ใช้ 24 ชั่วโมงเป็นค่ามาตรฐานสำหรับงานวัดระดับเสียงดังสมการ 2.2 และ 2.3

$$Leq = 10 \log_{10} \left[\frac{1}{Tm} \int_p^{Tm} \left(\frac{P(t)}{P_0} \right)^2 dt \right] \quad 2.2$$

$$Leq = 10 \log_{10} \left[\frac{1}{n} \left(\sum_{i=1}^n 10^{\frac{Li}{10}} \right) \right] \quad 2.3$$

โดยที่ n = จำนวนครั้งของการวัด (Number of measurement)
 t = เวลา (Time)
 L_i = ระดับเสียงที่ i (Sound level)
 T_m = เวลาที่ทำการวัด (Time of measurement)
 P = ความดันบรรยากาศ (Effective pressure)
 P_0 = ความดันบรรยากาศอ้างอิง (Reference pressure)

2.11.2 ระดับเสียงกลางวัน-กลางคืน (Day-night level : Ldn) หมายถึง ระดับพลังงานเสียงเฉลี่ยโดยแบ่งช่วงเวลากลางวัน(Ld) ตั้งแต่เวลา 7.00-22.00 น. และเวลากลางคืน(Ln) ตั้งแต่เวลา 22.00-7.00 น. ของวันถัดไป กำหนดขึ้นมาเพื่อใช้ตรวจเดิงในชุมชน โดยปรับปรุงมาจากค่า Leq ด้วยการบวก 10 เดซิเบล สำหรับเวลากลางคืนตั้งแต่เวลา 22.00-7.00 น. ของวันถัดไป เพื่อชดเชยความรู้สึกของความรำคาญในช่วงเวลาค้างคืน จึงมีค่าสูงกว่าระดับเสียงเฉลี่ย (Leq) 24 ชั่วโมง และใช้แทนลักษณะผลกระทบด้านการรบกวนของชุมชนได้ดี ดังสมการ 2.4

$$Ldn = 10 \log_{10} \left[\frac{1}{24} \left(15 \left(10^{Ld/10} \right) + 9 \left(10^{Ln+10/10} \right) \right) \right] \quad 2.4$$

โดยที่ Ld = ระดับเสียงช่วงเวลา 7.00 - 22.00 น.
 Ln = ระดับเสียงช่วงเวลา 22.00 - 7.00 น.

2.11.3 ระดับมลพิษของเสียง (Noise pollution level : Ln) หมายถึง ค่าระดับมลพิษของเสียงที่มีค่าสูงกว่าค่าที่ใช้ในการตรวจพบได้ร้อยละ 5 ของเวลาในการตรวจวัด ตัวอย่างเช่น L_5 , L_{10} , L_{50} , L_{90} และ L_{95} หมายความว่า ระดับเสียงที่มีค่าสูงกว่านี้ จะตรวจพบได้ร้อยละ 5, 10, 50, 90 และ 95 ของเวลาในการตรวจวัดตามลำดับ ดังนั้น ในช่วงที่ทำการตรวจวัด L_5 จะถือว่าเป็นเสียงสูงสุดของเวลาที่ทำการตรวจวัด ส่วน L_{95} จะถือว่าเป็นค่าเสียงแบนคกราโน่ (Background noise) สำหรับ $41 L_{50}$ จะถือว่าเป็นค่าเสียงระดับกลาง

2.12 เกณฑ์ในการตรวจวัดระดับความดังเสียงในสิ่งแวดล้อม [9]

เกณฑ์การตรวจวัดระดับความดังเสียง โดยทั่วไปมีแนวทางปฏิบัติดังนี้ ดัง

2.12.1 สังเกตและพิจารณาลักษณะของเสียง (ที่เด่นที่สุด) ที่จะทำการวัดค่ามีลักษณะเป็นอย่างไร(เสียงรบกวนแบบคงที่, เสียงรบกวนกระแส) และบันทึกไว้

2.12.2 เลือกอุปกรณ์หรือเครื่องมือสำหรับการตรวจวัดระดับเสียงที่เหมาะสมกับลักษณะของเสียงที่ตรวจวัด

2.12.3 บันทึกรายละเอียด ชนิดประเภทของเครื่องมือที่ใช้ตรวจวัด

2.12.4 สร้างแผนผังในการติดตั้งเครื่องมือสำหรับตรวจวัดเสียง เช่น ตำแหน่งของแหล่งกำเนิดเสียง ไมโครโฟน ลักษณะพื้นที่ วัตถุกีดขวางต่างๆ ที่อาจทำให้เกิดเสียงสะท้อน

2.12.5 ทำการตรวจวัด อ่าน และบันทึกค่าระดับความดังเสียงในแต่ละช่วงความถี่ทั้งนี้ ควรจะบันทึกด้วยว่าในการตรวจวัดใช้สัญญาณการตอบสนองแบบร้าบรือเร็ว

2.12.6 ในระหว่างการตรวจวัด ให้ผู้ตรวจวัดถือเครื่องมือที่นำไปทิศทางของแหล่งกำเนิดเสียงโดยพยายามถือเครื่องมือให้ห่างตัวผู้ตรวจวัดมากที่สุด(ปกติ 2 ฟุต)

2.12.7 ทำการตรวจวัดระดับเสียงในภาวะปกติ (Background noise) ในแต่ละช่วง

ความถี่

2.13 อิทธิพลของสิ่งแวดล้อมที่มีผลต่อการตรวจวัดเสียง [1]

2.13.1 อิทธิพลจากลม ถ้าบริเวณที่ทำการตรวจวัดมีลมพัดแรง ค่าระดับเสียงที่ตรวจวัดส่วนใหญ่จะเป็นเสียงจากลม ดังนั้นการตรวจวัดเสียงบริเวณดังกล่าวอาจไม่แน่นอน แต่อาจแก้ไขได้โดยใช้อุปกรณ์กำบังลม (Wind screen) ซึ่งเป็นอุปกรณ์ที่มีรูพรุนสวมที่ไมโครโฟน อย่างไรก็ตามประสิทธิภาพของอุปกรณ์กำบังลมในปัจจุบันยังมีข้อจำกัดอยู่มาก วิธีที่ดีที่สุด คือใช้อุปกรณ์กำบังลมทุกครั้งที่ทำการตรวจวัดเสียง แต่ทางที่ดีควรหลีกเลี่ยงการวัดเสียงบริเวณที่มีลมพัดแรง

2.13.2 อิทธิพลจากลักษณะภูมิอากาศ ลักษณะภูมิอากาศที่มีผลต่อการตรวจวัดเสียง เช่น พื้น ความชื้น อุณหภูมิสูงจัด และเย็นจัด ดังนั้นควรหลีกเลี่ยงลักษณะภูมิอากาศดังกล่าว

2.13.3 อิทธิพลจากสนามแม่เหล็กไฟฟ้าและความสั่นสะเทือน ในบริเวณที่ทำการตรวจวัดเสียงซึ่งอาจจะได้รับอิทธิพลจากสนามแม่เหล็กไฟฟ้าและความสั่นสะเทือน ไมโครโฟนของเครื่องวัดเสียงที่มีลักษณะเป็นแบบ Extension cable จะได้รับผลกระทบจากอิทธิพลดังกล่าวค่อนข้างมาก เครื่องวัดเสียงอาจวัดเสียงໄດ້ อย่างไรก็ตามไม่ควรทำการตรวจวัดในบริเวณที่ได้รับอิทธิพลดังกล่าว แต่ถ้าจำเป็นต้องตรวจวัดควรเลือกตำแหน่งที่เหมาะสม และได้รับอิทธิพลดังกล่าวน้อยที่สุด

2.14 อันตรายของเสียงต่อมนุษย์ [10,12,20]

องค์กรอนามัยโลกได้กำหนดไว้ว่า เสียงที่เป็นอันตราย หมายถึง เสียงที่มีความดังเกินกว่า 85 เดซิเบล (dB) ที่ทุกๆ ความถี่ของเสียง ถ้ามีการสัมผัสนานเกินไปอันตรายของเสียงจะเกิดขึ้นในส่วนของอวัยวะรับเสียงในหูเป็นส่วนใหญ่ ระดับความรุนแรงจากอันตรายที่เกิดขึ้นจากเสียงขึ้นอยู่กับสภาพลักษณะของเสียงและระดับความดังของเสียงที่บุคคลสัมผัส ประกอบกับระยะเวลาในการสัมผัสเสียงนั้น อันตรายของเสียงอาจแบ่งได้เป็น 2 ประเภทใหญ่ๆ คือ

2.14.1 อันตรายของเสียงต่อระบบการได้ยิน ส่วนใหญ่เป็นอันตรายที่เกิดกับหูขึ้นมาที่ อวัยวะรับเสียง ส่วนที่อยู่ภายในกระดูกก้นหอย (Cochlea) ซึ่งเป็นอวัยวะที่ละเอียดอ่อนและบอบบางมากจะมีการเคลื่อนไหวสั่นสะเทือนอยู่ตลอดเวลาที่ได้ยินเสียง หรือเมื่อมีเสียงมากกระทบไม่ว่าเสียงนั้นดังหรืออ่อน เสียงยังดังมากก็จะยังทำให้เกิดการสั่นสะเทือนของอวัยวะรับเสียงมากขึ้น อันเป็นเหตุให้เกิดการฉีกขาดของเนื้อเยื่อ หรือเกิดการทำลายเซลล์ประสาทและปลายประสาททำให้เกิดอาการหูดึงหรือหูหนวก อันตรายที่เกิดขึ้นต่อระบบการได้ยินของคนเราสามารถจำแนกได้เป็น

2.14.1.1 อันตรายของเสียงทำให้เกิดอาการหูดึงหรือหูอื้อชั่วคราว ซึ่งอวัยวะรับเสียงเสียการทำงานโดยชั่วคราว เมื่อจากเสียงที่ดังนั้นขึ้นไม่ดังมากพอที่จะทำให้เกิดการทำลายของปลายประสาทและเซลล์ประสาทอย่างถาวร อาการหูดึงหรือหูอื้อชั่วคราวนี้อาจกลับคืนเป็นปกติได้ ถ้าได้พักจากการฟังเสียงดังชั่วระยะหนึ่ง ซึ่งอาจคืนเป็นปกติหลังจากพักได้ 2 – 3 ชั่วโมง ซึ่งส่วนใหญ่แล้วจะทำให้เกิดการผิดปกติขึ้นในส่วนของกลตอเดียบ(Cochlea)เท่านั้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของการเสียการได้ยินจากการอาชีพ (Occupational hearing loss) นั้นเป็นผลจากการรับเสียงสะสมติดต่อกันเป็นเวลานานๆ ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงถาวรส่องระบบได้ยิน การมีระดับการได้ยินเปลี่ยนไปชั่วคราว (Temporary threshold shift) เสียงกระดิ่นเกือบทั้งหมดที่หูได้รับอาจทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงของระดับการได้ยินซึ่งอาจจะอยู่นานขึ้นอยู่กับลักษณะของเสียงที่ได้รับในแต่ละบุคคล บางรายเปลี่ยนแปลงนี้อาจคงอยู่เป็นวินาที เป็นชั่วโมง เป็นวัน หรือ เป็นเดือนฯ หลังจากหยุดรับเสียงแล้ว การเสียการได้ยินจะมีความสัมพันธ์ระหว่างความถี่ของเสียง (Frequency) ความดังของเสียง(Intensity) และระยะเวลา(Duration) ที่หูได้รับเสียงนั้นกับความรุนแรงของการเสียการได้ยิน และความถี่ที่แสดงการเปลี่ยนแปลงให้ปรากฏ ซึ่งเห็นได้จากผลการตรวจการได้ยิน ตลอดจนถึงการเกิดและปรับตัวเข้าสู่สภาวะปกติซึ่งเป็นเรื่องที่ слับซับซ้อนอย่างมาก [17]

2.14.1.2 อันตรายของเสียงมีผลต่อระบบการได้ยิน การเกิดผลเสียต่อระบบการได้ยินนั้น ส่วนใหญ่เป็นระบบการเสียการได้ยินจากการอาชีพ งานบางชนิดมีเสียงดังมากพอที่จะทำให้เกิดการเสียการได้ยิน ภาวะนี้ก็จะเรียกการเสียการได้ยินจากการอาชีพ หรือทั่วๆ ไปเรียก

ว่าการเสียการได้ยิน (Noise induced hearing loss) หมายถึง เคพะการเปลี่ยนแปลงไปอย่างถาวร หลังจากได้รับเสียงดัง (Noise induced permanent threshold shift) การให้การวินิจฉัยการเสียการได้ยินอย่างถาวร เพราะได้รับเสียงดังนี้จะต้องทำโดยโสตแพทย์ เนื่องจากมีหลักเกณฑ์ทางคลินิกหลายอย่างเข้ามาเกี่ยวข้อง และภาวะอันตรายหลายอย่างอาจถูกมองข้ามไป ถ้าไม่ได้รับการตรวจโดยละเอียด ผลกระทบการทำงานในที่เสียงดังมากๆ จะทำให้การได้ยินเสื่อมลง แต่ระยะแรกๆ อาจไม่ได้สังเกตเห็น อาการที่อาจพบบ้างอันตรายจากเสียงดัง ก็คือ การมีเสียงวิงๆ ในหู (Tinnitus) ซึ่งมีหลายแบบต่างๆ กัน แต่เนื่องจากความรู้สึกอื้อในหูและการมีเสียงวิงๆ ในหูนั้นมากขึ้นไป หลังจากเลิกงานไป 2-3 ชั่วโมง ดังนั้นบางคนจึงไม่ได้สนใจ และเสียเวลาฯ ในหูนั้นมากจนคล่องหรือหง่ายไป หลังจากได้รับเสียงดังติดต่อกันนานๆ กว่าจะมาถึงระยะที่ผู้คนเริ่มรู้สึกต้นของว่ามีอาการได้ยินเสื่อมลง ซึ่งก็เป็นเวลาสายเกินเกี้ยงเสี้ยงแล้ว ลักษณะของการสูญเสียการได้ยินจากเสียง มีข้อควรคำนึงหลายประการในการพิจารณาซึ่งก็ปัจจัยที่มีอิทธิพลในการตอบสนองหู ที่ได้รับเสียงดังนานๆ มีดังนี้

ก. ความดังของเสียงที่ได้รับทั้งหมด

ข. ลักษณะความดีของเสียงที่ได้รับ

ค. ระยะเวลาทั้งสิ้น เป็นกี่เดือน หรือกี่ปี

จ. ความไวของหูในบุคคลนั้นๆ ต่อเสียงที่จะทำให้การได้ยินเสียงลักษณะแปลงไปทางใดๆ ในความไวของหูต่อเสียงทดสอบที่ความดีต่างๆ กัน

ฉ. ลักษณะของการเพิ่มการเสียการได้ยินต่อระยะเวลา ความสัมพันธ์เหล่านี้ควรใช้สำหรับเสียงดังติดต่อกันที่ไม่ใช่เสียงรบกวน แต่เป็นเสียงที่ดังอยู่ตลอดวันที่ทำงานอยู่มีจะนั่นแล้วจะเป็นการยกเว้นจากการแปลง

2.14.2 อันตรายของเสียงต่อสุขภาพทั่วไปและต่อจิตใจ นอกจากเสียงจะเป็นอันตรายต่อระบบการได้ยินดังกล่าวแล้ว ข้างต้นเสียงยังอาจให้ผลกระทบต่อสุขภาพปอดของร่างกายและระบบต่อจิตใจอีกด้วย แม้มีความจำเป็นที่ควรระลึกถึงความซับซ้อนอันหนึ่งในเรื่องของเสียงคือเสียงซึ่งบุคคลบางคนไม่ชอบใจหรือรู้สึกว่ารบกวนนั้น อาจเป็นที่ถูกใจของบุคคลอื่นก็ได้ เสียงรบกวนนี้อาจถูกทำให้เกิดขึ้นด้วยความตั้งใจของบุคคลอื่นเพื่อความสนุกสนานก็ได้ เช่น รสนิยมในเสียง คนครีบองแต่ละบุคคล ซึ่งเป็นการย้ำให้เห็นถึงความแตกต่างในแต่ละบุคคลที่มีปฏิกริยาตอบต่อเสียงได้แตกต่างกันเป็นอย่างมาก อันตรายของเสียงต่อสุขภาพทั่วไปและต่อจิตใจ สามารถจำแนกได้เป็น

2.14.2.1 การรบกวนต่อการหลับนอน (Interference with sleep) การรบกวนของเสียงต่อการพักผ่อนและหลับนอนนี้ คุณมือจะเป็นปัญหาที่หนักที่สุดในเมืองจิตใจ การหลับอย่างเพียงพอจะเป็นปัจจัยที่สำคัญมาก สำหรับการหลับอย่างเพียงพอ สุภาพอาจทรุดโทรมลงถ้าบุคคลนั้นไม่ได้หลับอย่างเพียงพอ

และก็เป็นความจริงอีกที่ร่างกายมนุษย์มีพลังในการปรับตัวให้เข้ากับสิ่งแวดล้อมเป็นอย่างดี จนสามารถปรับตัวให้หลับได้แม้จะมีปัญหารบกวนการหลับนอน และคนสามารถเบรกซินกับสิ่งแวดล้อมบางอย่าง ดังนั้นคนพากันนึกสามารถหลับได้อย่างสบายในสิ่งแวดล้อมที่ในระยะแรกได้ขัดขวางการนอนหลับ บางรายเบรกซินกับเสียงเหล่านี้ถึงขนาดที่ว่าพอไม่ได้เสียงนั้นแล้วจะหลับไม่ได้ ทั้งนี้รวมไปถึงเสียงเครื่องบินด้วย ในทางตรงข้ามคนบางคนก็ไม่สามารถปรับตัวให้เข้ากับเสียงกลางดึกได้เลย และพยายามทุกวิถีทางที่จะขัดเสียงนั้นเพื่อให้หลับได้สนิท แม้จะมีความแตกต่างกันดังกล่าวแล้ว แต่ก็ยังมีขอบเขตในเรื่องความดังของเสียง ความดีของเสียง และระยะของเสียงนั้นๆ ด้วย เสียงอาจขัดขวางการหลับ บางปลูกให้ตื่นแล้วทำให้หลับลงอีกได้ยาก และเป็นที่รู้กันดีว่าคนเรานั้นบางครั้งหลับได้สนิท บางครั้งหลับไม่ค่อยสนิท ถ้าหากหลับสนิทอาจถูกปลุกด้วยเสียงได้ยาก แต่ขณะที่หลับบางระยะเวลาอาจหลับไม่สนิทและถูกปลุกได้ง่าย เมื่อถูกเสียงเบาๆ นอกจากนี้ลักษณะของเสียงยังมีอิทธิพลด้วยเป็นอย่างมาก เช่น เสียงที่คุ้นเคยและรู้ว่าไม่มีความหมายอะไรนักจะไม่ปลุกให้ตื่นได้ เช่น เสียงพัดลมหรือเสียงเครื่องทำความเย็น แต่ถ้าเสียงนั้นมีความหมายแม้เสียงจะค่อยก็จะปลุกให้ตื่นได้ เช่น เสียงของหารกร้องจะปลุกแม้ได้อย่างรวดเร็ว

2.14.2.2 ความรำคาญจากเสียง (Annoyance) อาจหมายถึงความรำคาญหลุดหลีกไม่สบายใจ เพราะเสียงเรามีมิตรหรือวัดความรำคาญดังกล่าวโดยตรง แต่อารมณ์ขึ้นบ่งชี้สาเหตุแห่งความรำคาญที่เกิดจากเสียงได้ โดยตามคนเหล่านั้นถึงปฏิกริยาโดยชอบของเขาก่อเสียง เสียงที่รบกวนส่วนใหญ่เป็นเสียงการจราจรของถนนถนน ที่รำคาญมากที่สุดคือขยะอยู่ในบ้าน และพบว่าเสียงที่ทำให้รำคาญนั้นเป็นเสียงที่มาจากนอกบ้าน และส่วนใหญ่เป็นเสียงรถที่วิ่งผ่านไปมา

2.14.2.3 การรบกวนการทำงาน และประสิทธิภาพของการทำงาน (Interference with performance and efficiency) ส่วนใหญ่เป็นเสียงที่มีความหมาย เช่น เสียงชุด เสียงดนตรี เสียงกระดิ่ง เป็นต้น การที่คนจะถูกรบกวนโดยเสียงนั้น จึงอยู่กับสภาพของความคิดลักษณะของงานและลักษณะของเสียง รวมทั้งความหมายในการเบนความสนใจของเสียงนั้นๆ ด้วย เช่น เสียงพูด กันอาจมีปฏิกริยาโดยชอบซึ่งถือว่าเป็นเรื่องปกติของคน

2.14.2.4 การรบกวนการติดต่อสาร (Interference with communication) ลักษณะดังจะขัดขวางไม่ให้ได้ยินเสียงที่รำคาญอื่นๆ ไม่ใช่เรื่องของการรบกวน แม้ว่าอาจจะเกี่ยวข้องกัน เช่น การพูดโดยตรง หรือเครื่องขยายเสียง หรือเสียงที่มีความหมายอื่นๆ เช่น ศัลยภูมิ กัยอาจถูกรบกวนโดยเสียง อาจทำให้เกิดอันตรายเกิดความไม่สงบ และการขัดขวางต่อการทำงานหรือการพักผ่อน เหล่านี้เป็นเครื่องมือที่เห็นได้ชัดเจนอยู่แล้ว ถ้าหากเสียงรอบตัวนั้นดังตลอดเวลา จะรบกวนมากกว่าเสียงที่ดังเป็นครั้งคราว

2.14.2.5 ผลต่อสุขภาพทั่วไป (General effects on health) ปัญหาเรื่องเสียงที่จะเป็นอันตรายต่อสุขภาพในชุมชนนั้นๆ ยัง ไม่เป็นที่แจ้งชัด ได้มีผู้ศึกษากันมากกว่า เสียงอาจทำลายต่อสุขภาพแต่การศึกษาพบว่า ผลบั้งคุณเครื่องยุ่มมาก ส่วนใหญ่แล้วเรื่องนี้ได้ถูกนำมาพิจารณาโดยความเชื่อของบุคคลมากกว่า โดยวิธีการแพทย์ แต่ก็ยังเป็นการยากที่จะให้คำยืนยันหรือปฏิเสธอย่างไรก็ตามปัญหานี้ก็ยังมีความสำคัญ เพราะความกลัวหรือความเชื่อยังเป็นไปอย่างกว้างขวาง และ ไม่ต้องลงสับ ยังมีผู้ศึกษาถึงผลเสียต่อสุขภาพ โดยเสียงคู่ๆตลอดเวลา

2.14.2.6 การป่วยทางจิต (Mental illness) การมีอารมณ์เสียจากเสียงดังนั้น อาจกล่าวได้ว่า เสียงอาจจะกระตุ้นอาการทางประสาทบางอย่าง

2.14.2.7 การป่วยทางร่างกาย (Physical illness) เช่นเดียวกับการป่วยทางจิต ยังไม่พบความสัมพันธ์ของเสียงดังต่อการเจ็บป่วยทางกายเข่นเดียวกับเรื่องของจิตใจ อาจจะกล่าวได้ว่าเสียงที่มีส่วนทำให้เกิดความตึงเครียดมากขึ้น ซึ่งอาจมีผลทำให้เกิดโรคทางกาย เช่น โรคต่อมทั้ยรอยดีเป็นพิษ (Thyroiditis) หรือโรคแพลงไนรัสฟาร์ (Peptic Ulcer) อย่างไรก็ตาม ในเวลานี้ยังไม่สามารถปรากฏชัดที่พิสูจน์ได้เดียวเสียงจะทำให้เกิดโรคทางกาย ยกเว้นแต่ผลต่อการได้ยิน ซึ่งเป็นที่รู้จักกันอย่างชัดเจน

2.15 มาตรฐานระดับเสียงของไทย [1]

กฎหมายและข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับมลพิษทางเสียงเป็นมาตรการหนึ่งที่หน่วยงานของรัฐใช้ในการส่งเสริมและรักษาคุณภาพสิ่งแวดล้อมทางเสียงรวมทั้งเป็นแนวทางในการควบคุมและป้องกันปัญหานมลพิษทางเสียงจากแหล่งกำเนิดต่างๆ อันจะเป็นอันตรายต่อสุขภาพอนามัยของประชาชน ในปัจจุบันมีพระราชบัญญัติ ประกาศต่างๆ กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับมลพิษทางเสียง ดังนี้

2.15.1 พระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษาคุณภาพสิ่งแวดล้อมแห่งชาติ พ.ศ. 2535

เป็นกฎหมายแม่บท ซึ่งเป็นพื้นฐานรองรับการใช้อำนาจหน้าที่ของหน่วยงานในการกำหนดนโยบาย มาตรการ และแผนงาน เพื่อเป็นการจัดการสิ่งแวดล้อมต่างๆ

มาตรา 32 เพื่อประโยชน์ในการส่งเสริมและรักษาคุณภาพสิ่งแวดล้อม ให้คณะกรรมการสิ่งแวดล้อมแห่งชาติ มีอำนาจประกาศในราชกิจจานุเบกษา กำหนดมาตรฐานคุณภาพสิ่งแวดล้อมในเรื่องต่อไปนี้

(1) มาตรฐานคุณภาพน้ำในแม่น้ำ ลำคลอง หนอง บึง ทะเลสาบ อ่างเก็บน้ำ และแหล่งน้ำสาธารณะอื่นๆ ที่อยู่ภายนอกเมือง โดยจำแนกตามลักษณะการใช้ประโยชน์ บริเวณพื้นที่ลุ่มน้ำในแต่ละพื้นที่

(2) มาตรฐานคุณภาพน้ำทะเลขั้นต่ำที่ปรับรวมทั้งบริเวณพื้นที่ปากแม่น้ำ

- (3) มาตรฐานคุณภาพน้ำยาดื่ม
- (4) มาตรฐานคุณภาพอากาศในบรรยากาศโดยทั่วไป
- (5) มาตรฐานระดับเสียงและความสั่นสะเทือนโดยทั่วไป
- (6) มาตรฐานคุณภาพสิ่งแวดล้อมในเรื่องอื่น ๆ

2.15.2 ประกาศคณะกรรมการสิ่งแวดล้อมแห่งชาติ ฉบับที่ 15 (พ.ศ. 2540) เรื่องกำหนดมาตรฐานระดับเสียงโดยทั่วไป ซึ่งออกโดยอาศัยมาตรา 32(5) แห่งพระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษาคุณภาพสิ่งแวดล้อมแห่งชาติ พ.ศ. 2535

ข้อ 2 ให้กำหนดมาตรฐานระดับเสียงโดยทั่วไป ไว้ดังต่อไปนี้

- (1) ค่าระดับเสียงสูงสุด ไม่เกิน 115 เดซิเบลเอ
- (2) ค่าระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมง ไม่เกิน 70 เดซิเบลเอ

2.15.4. q มาตรฐานเสียงที่เกี่ยวข้องกับสถานประกอบการ

2.15.3.1 ประกาศของกระทรวงมหาดไทย เรื่องความปลอดภัยในการทำงาน เกี่ยวกับภาวะสิ่งแวดล้อม กำหนดมาตรฐานเสียงในสถานประกอบการที่มีลูกจ้างคนได้คนหนึ่งทำงาน ดังต่อไปนี้ ไม่เกินวันละ 7 ชั่วโมง ต้องมีระดับเสียงที่ลูกจ้างได้รับติดต่อกันไม่เกิน 91 dB(A) เกินกว่าวันละ 7 ชั่วโมง แต่ไม่เกิน 8 ชั่วโมง จะต้องมีระดับเสียงที่ลูกจ้างได้รับติดต่อกันไม่เกิน 90 dB(A) เกินวันละ 8 ชั่วโมง จะต้องมีระดับเสียงที่ลูกจ้างได้รับติดต่อกันไม่เกิน 80 dB(A) นายจ้างจะให้ลูกจ้างทำงานในที่ที่มีระดับเสียงเกินกว่า 140 dB(A) ไม่ได้

2.15.3.2 ประกาศกระทรวงอุตสาหกรรม (ฉบับที่ 4 พ.ศ. 2514) กำหนดให้เป็น หน้าที่ของผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการโรงงานต้องขัดให้ทุกคนฟังอยู่ในบริเวณงานที่มีเสียงดัง เกินกว่า 80 dB(A) หรือเสียงดัง ขั้นอาจจะเป็นอันตรายต่อแก้วหู อุดหูด้วยที่อุดหู(Ear Plug) ที่มี ประสิทธิภาพ

2.15.3.3 พระราชบัญญัติโรงงาน พุทธศักราช 2512 มาตรา 39(14) เรื่อง ประกอบกิจการมิให้เกิดเหตุร้ายกาจตามกฎหมายสาธารณสุข และประกาศกระทรวงอุตสาหกรรม ฉบับที่ 2 หมวด 4 ข้อ 75 ซึ่งระบุให้โรงงานต้องกำจัดเสียง และความสั่นสะเทือนที่เกิดจากโรงงาน มิให้เดือดร้อน หรือเป็นเหตุเสื่อม หรืออาจเป็นอันตรายต่อสุขภาพของผู้อยู่อาศัยใกล้เคียง

2.15.4. □ มาตรฐานระดับเสียงของyanพาหนะทางบกและทางน้ำ

2.15.4.1 ประกาศของคณะกรรมการปัจฉิม ฉบับที่ 16 ลงวันที่ 9 ธันวาคม 2514 ซึ่ง ควบคุมการใช้รถชนต์ รถจักรยานยนต์ และเรือกลที่มีคัน และระดับเสียงขั้นเป็นอันตรายต่อ สุขภาพอนามัย หรือก่อความเดือดร้อนร้ายกาจมาใช้ในทางหรือแม่น้ำลำคลอง ประเภทต่างๆ ที่ตรา ขึ้น โดยอาศัยอำนาจของคณะกรรมการปัจฉิม ฉบับที่ 16

2.15.4.2 ประกาศเจ้าพนักงานจราจรทั่วราชอาณาจักร เรื่องการใช้เครื่องวัดคันและเสียงดังของรถยนต์ ประกาศเมื่อวันที่ 24 ธันวาคม 2514 และประกาศเพิ่มเติมลงวันที่ 4 กรกฎาคม 2515 ต่อมาได้มีประกาศฉบับใหม่ ลงวันที่ 11 กุมภาพันธ์ 2523 กำหนดเครื่องวัดเสียง และระดับเสียงที่เป็นอันตรายหรือเสื่อมเสียอนามัย และก่อความเดือดร้อนรำคาญแก่ประชาชน สำหรับรถยนต์ และรถจักรยานยนต์ในสภาพใช้งานปกติเกินกว่า 85 เดซิเบลao เมื่อวัดระดับเสียงด้วยเครื่องวัดเสียงในระยะห่างจากหัวใจเสียง 7.5 เมตร และไม่เกิน 100 เดซิเบลao ในระยะห่าง 0.5 เมตร

2.15.4.3 ประกาศของกรมเจ้าท่าที่ 38/2515 วันที่ 21 กุมภาพันธ์ 2515 เรื่องการใช้เครื่องวัดคันเสียงดังของเรือกอล มีสาระสำคัญเพื่อควบคุมระดับเสียงอันเกิดจากเครื่องยนต์ และส่วนประกอบส่วนหนึ่งส่วนใดของเรือกอลในขณะที่ผูกอยู่กับที่ และแรงเครื่องยนต์ประมาณ 2 ใน 3 ของอัตรารอบสูงสุดของเครื่องยนต์ไม่ให้เกินกว่า 85 เดซิเบล โดยเครื่องวัดระดับเสียง และวิธีการวัดตามมาตรฐานสากล ในระยะห่าง 7.50 เมตร โดยรอบเรือกอล และไม่เกิน 100 เดซิเบลao ที่ระยะห่าง 0.5 เมตร

2.15.4.4 พระราชบัญญัติเดินเรือในน่านน้ำไทย พุทธศักราช 2456 หมวดฯ ว่าด้วยเรือแต่ หวิด เป้าด้วยเร่งศรีม มาตรา 122-126 มีสาระเพื่อกำจัดการใช้งาน แต่ ตลอดจนเสียงสัญญาณอื่นແเนาแต่ เช่น การยิงปืน การตีกลอง ตีฟอง และจุด放กไม้เพลิงในการฉีดเป็นเท่านั้น

2.15.4.5 พระราชบัญญัติสาธารณสุข พุทธศักราช 2484 มาตรา 19(10) และ มาตรา 20 มีสาระเพื่อใช้ระงับเหตุรำคาญในที่สาธารณะหรือที่ออกชน ซึ่งก่อให้เสื่อมหรืออาจเป็นอันตรายแก่สุขภาพ และความปลอดภัยของประชาชน

2.15.4.6 พระราชบัญญัติควบคุมการโฆษณาและขยายเสียง พ.ศ. 2493 กระทรวงมหาดไทยเพื่อควบคุมการโฆษณา โดยใช้เครื่องขยายเสียงซึ่งก่อให้เกิดความเดือดร้อนรำคาญแก่ประชาชน

2.15.5 มาตรฐานระดับเสียงในย่านที่อยู่อาศัย(ร่าง)

คณะกรรมการสิ่งแวดล้อมแห่งชาติ ได้ยกเว้นระดับเสียงย่านที่อยู่อาศัย โดยสามารถจำแนกตามพื้นที่ และระดับความรุนแรงของปัญหา ดังตารางที่ 2.1

ตารางที่ 2.1 มาตรฐานระดับเสียงชุมชนในพื้นที่ต่างๆ

ประเภทพื้นที่	ค่าระดับเสียงที่เป็นอันตราย ต่อสุขภาพ		ค่าระดับเสียงที่ก่อให้เกิดความ เดือดร้อน รำคาญ	
	Leq(24)dBA ไม่เกิน	ค่าสูงสุด dBA ไม่เกิน	Leq(24) หรือ Ldn dBA ไม่เกิน	Leq(5 นาที) dBA ไม่เกิน
ก	70	120	Leq(24) 55	60
ข	70	120	Ldn 67	กลางวัน 65 กลางคืน 60
ค	70	120	Ldn 70	กลางวัน 70 กลางคืน 65
ง	70	120	Leq(24) 70	75
ทุกประเภท	70	120		

หมายเหตุ

พื้นที่ประเภท ก หมายถึง พื้นที่ที่ต้องการความเงียบสงบมาก เพื่อวัตถุประสงค์ในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ประวัติศาสตร์และโบราณคดี ซึ่งได้แก่ที่ดินประเภทต่างๆ ตามกฎหมายว่าด้วยการผังเมืองคือ

ที่ดินประเภทชนบท และเกษตรกรรม

ที่ดินประเภทที่โล่งเพื่อนันทนาการ และรากษากุณภาพสิ่งแวดล้อม

ที่ดินประเภทอนุรักษ์เพื่อประวัติศาสตร์และโบราณคดี

พื้นที่ประเภท ข หมายถึง พื้นที่ที่ต้องการความเงียบสงบ เพื่อวัตถุประสงค์ในการอยู่อาศัย และประกอบกิจกรรมอื่นๆ ซึ่งได้แก่ที่ดินประเภทต่างๆ ตามกฎหมายว่าด้วยการผังเมือง คือ

ที่ดินประเภทที่อยู่อาศัยหนาแน่นน้อย

ที่ดินประเภทที่อยู่อาศัยหนาแน่นปานกลาง

ที่ดินประเภทสถานบันศึกษา

ที่ดินประเภทสถานบันศาสนา

ที่ดินประเภทสถานบันราชการ

พื้นที่ประเภท ค หมายถึง พื้นที่ที่ใช้เพื่อวัตถุประสงค์ในการอยู่อาศัย และประกอบกิจกรรมอื่นๆ ซึ่งได้แก่ที่ดินประเภทต่างๆ ตามกฎหมายว่าด้วยการผังเมือง คือ

ที่ดินประเภทพาณิชยกรรม และที่อยู่อาศัยหนาแน่นมาก

พื้นที่ประเภท ง หมายถึง พื้นที่ที่ใช้เพื่อวัตถุประสงค์ในการประกอบกิจการอุตสาหกรรม ซึ่งได้แก่ที่ดินประเภทต่างๆ ตามกฎหมายว่าด้วยการผังเมือง คือ

ที่ดินประเภทอุตสาหกรรม และคลังสินค้า

ที่ดินประเภทอุตสาหกรรมเฉพาะกิจ

2.16 มาตรฐานเสียงต่างประเทศ [1,18]

2.16.1 มาตรฐานระดับเสียงจากงานพาหนะทางบก

2.16.1.1 มาตรฐานของกลุ่มประเทศไทยคร่าวมยุโรป ซึ่งประกอบคำว่าประเทศเบลเยียม เดนมาร์ก ฝรั่งเศส เยอรมัน ไอแลนด์ ลักเซมเบอร์ก เนเธอร์แลนด์ และสหราชอาณาจักร ได้กำหนดมาตรฐานและวิธีการวัดระดับเสียงจากการณณ์ต่างๆ ดังตารางที่ 2.2

ตารางที่ 2.2 มาตรฐานระดับเสียงจากการณณ์ในกลุ่มประเทศไทยคร่าวมยุโรป วัดที่ระยะ 3.5 เมตร จากแนวกี่งกลางรถขณะที่รถชนต่ำเคื่อนที่ตามมาตรฐาน (ISO)

ประเภทรถ	ระดับเสียง (dB(A))
1. รถยกตั้งที่มีจำนวนที่นั่งไม่เกิน 9 ที่นั่งรวมทั้งคนขับ	82
2. รถยกต์โดยสารที่มีจำนวนที่นั่งเกิน 9 ที่นั่งรวมทั้งคนขับและมีน้ำหนักรวมน้ำหนักบรรทุกไม่เกิน 3.5 ตัน	84
3. รถยกต์บรรทุกที่มีน้ำหนักรวมน้ำหนักบรรทุกไม่เกิน 3.5 ตัน	84
4. รถยกต์โดยสารที่มีจำนวนที่นั่งไม่เกิน 9 ที่นั่ง รวมทั้งคนขับและมีน้ำหนักรวมน้ำหนักบรรทุกเกิน 3.5 ตัน	89
5. รถยกต์บรรทุกที่มีน้ำหนักรวมน้ำหนักบรรทุกเกิน 3.5 ตัน	89
6. รถยกต์โดยสารที่มีจำนวนที่นั่งเกิน 9 ที่นั่งขึ้นไป รวมทั้งคนขับรถ และมีกำลังเครื่องยนต์เกิน 200 แรงม้า หรือมากกว่า	91
7. รถยกต์บรรทุกที่มีกำลังเครื่องยนต์เกิน 200 แรงม้า และมีน้ำหนักรถรวมน้ำหนักบรรทุกเกิน 12 ตันขึ้นไป	91

2.16.1.2 มาตรฐานระดับเสียงในสหรัฐอเมริกา (Environmental Pollution Agency : EPA) ได้กำหนดมาตรฐาน (ตารางที่ 2.3)

ตารางที่ 2.3 ระดับเสียงจากยานพาหนะชนิดต่างๆ โดย EPA

ชนิดยานพาหนะ(ปีที่ควบคุม)	ระดับเสียง dB(A) (วัดที่ระยะ 1.5 เมตร)	ระดับเสียงภายในรถ(dB(A)) (วัด ณ ตำแหน่งที่มีเสียงดังที่สุด)
รถจักรยานยนต์(1985)	78	-
รถโดยสารประเภทต่างๆ (1985)	77	80
รถยนต์บรรทุกขนาดกลางและขนาดใหญ่ (1985)	75	-
รถไฟเก่าที่ได้รับการบำรุงรักษาอย่างดี (1977)	-	-
ขณะเครื่องยนต์เดินเบ้า	73	-
ขณะเร่งเครื่อง	93	-
รถไฟใหม่(1980)	-	-
ขณะเครื่องยนต์เดินเบ้า	70	-
ขณะเร่งเครื่อง	87	-
รถพ่วง(1977)	-	-
ความเร็วไม่เกิน 45 ไมล์ต่อชั่วโมง	88	-
ความเร็วเกิน 45 ไมล์ต่อชั่วโมง	93	-

2.16.2 มาตรฐานระดับเสียงในชุมชน

มาตรฐานระดับเสียงในชุมชนเพื่อประเมินผลกระทบด้านสิ่งแวดล้อม อาจแบ่งออกเป็น 2

ประเภท คือ

2.16.2.1 มาตรฐานเสียงรบกวน ปัจจุบันในการประเมินผลกระทบสิ่งแวดล้อม
เกี่ยวกับเสียงรบกวนในชุมชนมักจะมีปัญหาอยู่เสมอในการนำ มาตรฐานระดับเสียงของต่างประเทศมาประยุกต์ใช้ในประเทศไทย เนื่องจากเสียงรบกวนเป็นเรื่องความรู้สึกของคนต่อระดับเสียงขนาดต่างๆ อย่างไรก็ตาม ISO (International Organization for Standardization) และ US EPA (US Environmental Protection Agency) ได้เสนอแนะว่า การตรวจวัดเสียงรบกวนโดยทั่วไปควรตรวจว่าเป็นแบบ Leq และ Ldn ซึ่งอาจจะเป็นค่าตัวแทนของระดับเสียงโดยทั่วไปได้ดีกว่าการตรวจวัดระดับเสียงแบบอื่นๆ

สำนักวิทยบริการสถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม

21

US Department of Housing and Urban Development (HUD) ได้ทำการศึกษาหารือที่ดำเนินการดับเสียงในชุมชน โดยศึกษาจากชุมชนต่างๆ ในประเทศสหรัฐอเมริกา 55 แห่ง และ US EPA ได้รับรองผลการศึกษาดังกล่าวแล้ว สรุปผลกระทบของระดับเสียงที่มีต่อชุมชน ดังตารางที่ 2.4

ตารางที่ 2.4 ผลกระทบของระดับเสียงที่มีต่อชุมชน

ลักษณะการติดต่อบนของชุมชน	ค่าระดับเสียงกลางวัน-กลางคืน dB(A)
ไม่มีผลต่อชุมชนหรือกิจการ ร้องเรียนเพียงเล็กน้อย	50-60
เกิดการร้องเรียนมากขึ้น	60-70
เกิดการร้องเรียนอย่างรุนแรง	70-75
เกิดการติดต่อบนชุมชนจากการรบกวน	75-80

หมายเหตุ ตารางที่ 2.4 นี้จะไม่สามารถใช้ได้กับพื้นที่ซึ่งได้รับเสียงจากเครื่องบินเป็นประจำ

นอกจากนี้ WHO (World Health Organization) World Bank Environmental Guideline และ US.EPA (United States Environmental Protection Agency) ได้กำหนดระดับที่จะไม่ก่อให้เกิดผลกระทบต่อประชาชนในชุมชนดังแสดงในตารางที่ 2.5, 2.6 และ 2.7

ตารางที่ 2.5 ระดับเสียงสูงสุดที่จะไม่ก่อให้เกิดการรบกวนต่อประชาชน เสนอแนะโดย WHO

สภาพแวดล้อม	ระดับเสียงสูงสุดที่เสนอแนะ Leq (เดซิเบลเอ)	ผลกระทบ
ชุมชนทั่วไปและชุมชนในเขตเมือง เวลากลางวัน (07.00-22.00 น.)	55	เกิดการรบกวนเพิ่มขึ้น
เวลากลางคืน (22.00-07.00 น.)	45	รบกวนต่อการพักผ่อน นอนหลับเพิ่มขึ้น
ภายในที่พักอาศัยทั่วไป เวลากลางวัน (07.00-22.00 น.)	45	รบกวนการพูดคุยหรือ การติดต่อสื่อสาร
เวลากลางคืน(22.00-07.00 น.)	35	รบกวนการพักผ่อน นอนหลับ

๓๖๓.๗๔
๘๑๕ ๐
๙. ๑

149428

๑๔๙๔๒๘

ตารางที่ 2.6 ระดับเสียงสูงสุดที่จะไม่ก่อให้เกิดการรบกวนต่อประชาชนเสนอแนะโดย World Bank Environmental Guideline

พื้นที่	วิธีการตรวจ	ภายในที่พักอาศัยทั่วไป ระดับเสียงรบกวน (เดซิเบล เอ)	ชุมชนทั่วไประดับ เสียงรบกวน (เดซิเบล เอ)
1. พื้นที่ที่พักอาศัยนอกเมือง และพื้นที่ที่พักอาศัยประกอบ กิจการค้าค้านเกษตรกรรม	Ldn	45	55
2. พื้นที่ที่พักอาศัยทั่วไป	Ldn	45	
3. โรงพยาบาล	Ldn	45	55
4. สถานศึกษา Leq (24)	45	55	-

ตารางที่ 2.7 ระดับเสียงสูงสุดที่จะไม่ก่อให้เกิดการรบกวนกับประชาชน เสนอแนะโดย US EPA
(United States Environmental Protection Agency)

สภาพแวดล้อมทั่วไป	ระดับเสียงสูงสุดที่ เสนอแนะ (เดซิเบล)	ผลกระทบ
1. ชุมชนทั่วไปภายในที่พักอาศัย และสถานที่ทั่วไปที่เงียบสงบ	Ldn - 55	ก่อให้เกิดการรบกวนต่อกิจกรรม ภายในที่พักอาศัย
2. พื้นที่ภายนอกซึ่งประชาชนจำกัด เวลาเสียงรบกวน เช่น โรงเรียน สนามเด็กเล่น สวนสาธารณะ	Leq(24) - 55	ก่อให้เกิดการรบกวนต่อกิจกรรม ภายนอกที่พักอาศัย
3. ภายในที่พักอาศัย (indoor) เช่น โรงเรียน สถาบันศาสนา	Leq(24) - 45	ก่อให้เกิดการรบกวนต่อกิจกรรมภายใน

Schulz (1978) ได้ศึกษาจากความสัมพันธ์ของระดับเสียงเฉลี่ยกลางวัน-กลางคืน (Ldn) และร้อยละของประชาชนที่ระดับเสียงก่อให้เกิดความรบกวนอย่างมาก ค่าความสัมพันธ์ระหว่าง ระดับเสียงและการรบกวนดังตารางที่ 2.8 [25]

ตารางที่ 2.8 ความสัมพันธ์ระหว่างระดับเสียงและการรบกวน

ระดับเสียงเฉลี่ยกลางวัน-กลางคืน (dBA)	ร้อยละของการรบกวนอย่างมาก
50	2
55	3
60	6
65	12
70	22
75	36
80	54
85	70
90	83
100	95

OSHA (Occupational Safety and Health Administration) ได้กำหนดมาตรฐานระดับเสียง ซึ่งถือได้ว่าไม่เป็นอันตรายต่อสุขภาพของคนงานในโรงงานอุตสาหกรรม โดยกำหนด ระดับเสียงและเวลาที่รับฟังได้ในแต่ละวัน สำหรับเสียงที่ค้างค่อเนื่องกันตลอดเวลา (ดังแสดงในตารางที่ 2.9)

ตารางที่ 2.9 มาตรฐานระดับเสียงที่ไม่เป็นอันตรายต่อสุขภาพของคนในโรงงานอุตสาหกรรม
สำหรับเสียงดังต่อเนื่องกันตลอดเวลา

ระดับเสียง Slow Response dB(A)	เวลา		ระดับเสียง Slow Response dB(A)	เวลา	
	ชั่วโมง	นาที		ชั่วโมง	นาที
85	16	00	101	1	44
86	13	56	102	1	31
87	12	08	103	1	19
88	10	34	104	1	09
89	9	11	105	1	00
90	8	00	106	0	52
91	6	58	107	0	46
92	6	04	108	0	40
93	5	17	109	0	34
94	4	36	110	0	30
95	4	00	111	0	26
96	3	29	112	0	23
97	3	00	113	0	20
98	2	50	114	0	17
99	2	15	115	0	15
100	2	00			

2.17 มาตรการป้องกันและควบคุมปัญหาเสียง [12,15]

โดยทั่วไปแล้วการเริ่มต้นที่ดีในการควบคุมเสียงต้องแต่แรกจะช่วยแก้ปัญหาของเสียงดังได้ อย่างดี เช่น การออกแบบบ้านพักหรือโรงงาน หรืออุตสาหกรรมต้องของสิ่งที่จะก่อให้เกิดเสียงดังโดย พิจารณาเกี่ยวกับโครงสร้าง หรือวัสดุที่ใช้ในการลดเสียง การเลือกที่ดีจะช่วยลดเสียงดังในบริเวณที่ห่างไกลจากชุมชน โดยเฉพาะจุดที่ต้องการความสงบเงียบ เช่น โรงพยาบาล โรงเรียน เป็นต้น สำหรับวิธีการทั่วไปในการลดหรือควบคุมระดับเสียงอาจจะแบ่งออกเป็น 3 ประการสำคัญ ๆ คือ

2.17.1 การควบคุมที่แหล่งของเสียง

การควบคุม แก้ไขของแหล่งกำเนิดของเสียง นับว่าเป็นวิธีการที่บีบัดดกที่สุด การอื่นที่จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องศึกษาวิธีการปฏิบัติตาม หรือกระบวนการทำงาน โดยละเอียดเพื่อ พิจารณาว่า

2.17.1.1 สามารถจัดหรือลดเสียง เครื่องจักรหรือกระบวนการหรือวิธีการที่ เนี่ยนกว่าและมีประสิทธิภาพในการผลิตอย่างน้อยมากได้หรือไม่ เช่น ใช้วิธีการเขื่อนด้วยเหล็ก หรือไฟฟ้าแทนการใช้ม้อนตอกด้วยหมุดย้ำ

2.17.1.2 แทนที่เครื่องจักรที่มีเสียงดังมาก โดยการออกแบบเครื่องจักรให้มีเสียง น้อยกว่า (แต่มีประสิทธิภาพพิมาน)

2.17.1.3 โดยการออกแบบแก้ไขบริเวณบ้างๆที่แหล่งเสียงที่ทำให้เกิดเสียงดัง เช่น บริเวณที่โลหะกับโลหะสัมผัสกัน โดยการน้ำรุ่ง ปริ้นปรุ่ง หรือใช้พลาสติกพิเศษแทน

2.17.1.4 โดยการพิจารณาออกแบบแก้ไขบางส่วนของเครื่องจักรแทนที่จะแก้ไข ทั้งหมด เช่น การบุคลวัสดุลดเสียง ครื่องกัมมันเสียง การใช้รอบปีกบุคลวัสดุกันกระแทก ใช้เครื่องเก็บเสียง ลดความเร็วลงของสายพานหรือหัวน็อต

2.17.1.5 ปรับปรุงแยกเอาส่วนที่มีเสียงดังออกไปโดยแยกห้องออกต่างหาก เช่น เครื่องปั๊ม ครัวข้อดอกอากาศ เป็นต้น

2.17.1.6 โดยการลดหรือแยกกระบวนการที่มีการสั่นสะเทือน และทำให้เกิดเสียง โดยใช้เครื่องกำนั้นหรือแยกออกไป

2.17.2 การควบคุมเสียงที่ทางผ่านของเสียง

การควบคุมเสียงที่ทางผ่านของเสียงอาจทำได้ 2 ลักษณะคือ

2.17.2.1 เพิ่มระยะทางระหว่างแหล่งของเสียงกับผู้ปฏิบัติตามหรือประชาชน ซึ่งระยะทางยิ่งห่างระดับเสียงดังที่จะถึงผู้รับฟังก็จะลดลงเท่านั้น

2.17.2.2 โดยใช้วัสดุกีบคุ้งซับหรือกันเสียง เพื่อกันหรือกั้นเสียงหรือเบี่ยงเบน ทิศทางเสียงจากเครื่องจักร เครื่องยนต์ กับผู้ปฏิบัติตามหรือประชาชน หรือโดยการแยกแหล่ง

กำเนิดเสียงที่มีเสียงดังออกไปโดยการครอบปิดเครื่องจกรทั้งหมด หรือสร้างเป็นห้องเก็บเสียง หรือปลูกสร้างสิ่งกีดขวาง เช่น กำแพงหรือตันไว้ เป็นต้น

2.17.3 การควบคุมเสียงที่ผู้รับฟังเสียง

2.17.3.1 โดยการบริหารงานหรือจัดการ เป็นวิธีหนึ่งที่มีประสิทธิภาพในการลดอันตรายสำหรับผู้ปฏิบัติงานที่ได้รับเสียงเกินมาตรฐาน โดยอาศัยหลักการจำกัดเวลาการทำงานของผู้ปฏิบัติงานให้น้อยลงและดำเนินการอย่างเคร่งครัดโดยการบริหารงานหรือจัดการเป็นวิธีที่มีประสิทธิภาพในการลดอันตรายสำหรับผู้ปฏิบัติงานที่ได้รับเสียงเกินมาตรฐาน อาศัยหลักการจำกัดเวลาการทำงานของผู้ปฏิบัติงานให้น้อยลง และดำเนินการอย่างเคร่งครัดโดยขั้นตอนการทำงาน เพื่อว่าผู้ปฏิบัติงานจะได้มีทำงานในที่มีเสียงดังนานเกินกว่ามาตรฐานที่กำหนดไว้ ตารางที่ 2.10

ตารางที่ 2.10 ความสัมพันธ์ของเวลาทำงานกับความดังของเสียงที่จัดติดต่อกัน

ระดับความดัง เดซิเบล(㏈)	เวลาที่อนุญาตเป็นชั่วโมง ที่ให้ทำได้ในแต่ละวัน	ระดับความดัง เดซิเบล(㏈)	เวลาที่อนุญาตเป็นนาทีที่ ให้ทำงานได้ในแต่ละวัน
90	8.00	106	52
91	7.00	107	45
92	6.00	108	37
93	5.00	109	33
94	4.02	110	30
95	4.00	111	26
96	3.50	112	22
97	3.00	113	18
98	2.50	114	16
99	2.50	115	15
100	2.00		
101	1.75		
102	1.50		
103	1.25		
104	1.13		
105	1.00		

สำหรับเสียงที่ต่อกันเป็นช่วง ๆ เช่น เสียงเคาะ เสียงกระแทก ฯลฯ ทำลายประสาทหูได้มาก เช่นกัน จึงจำเป็นต้องคำนึงถึงความสูงต่ำ ความถี่ของเสียงนั้นด้วย เวลาการทำงานได้กำหนดไว้ในตารางที่ 2.11

ตารางที่ 2.11 ความสัมพันธ์ของความถี่ความดังของเสียงและเวลาที่ควรจะปฏิบัติงานในสถานที่ซึ่งมีเสียงดังเป็นช่วง ๆ

ความถี่ (เฮิร์ Hz)	ระดับเสียงต่อระยะเวลาที่กำหนดทำงาน (dBA)					
	4 ชม.	2 ชม.	1 ชม.	30 นาที	15 นาที	7 นาที
63	100	103	106	110	116	122
125	94	97	100	104	110	116
250	90	93	96	100	106	112
500	87	90	93	97	104	109
1,000	85	88	91	95	101	107
2,000	83	86	89	93	99	105
4,000	82	85	88	92	98	104
8,000	81	84	87	91	87	103

ที่มา : กรมอาชีวอนามัย (2518)

2.17.3.2 การใช้เครื่องป้องกันอันตรายส่วนบุคคลเมื่อไม่สามารถลดระดับเสียงหรือระยะเวลาในการทำงานสั้นผิดกับเสียงดังเกินมาตรฐานแล้ว ก็จำเป็นจะต้องใช้วิธีการสุดท้ายคือการใช้เครื่องป้องกันหู ซึ่งจะช่วยลดความเข้มข้นของเสียงที่จะผ่านเข้าไปยังหู เพราะคลื่นเสียงอาจจะไปทำลายต่ออวัยวะการได้ยิน อุปกรณ์ที่นิยมใช้คือ

ก. ชนิดอุดเข้าไปในช่องหู (Ear plug) ใช้กันแพร่หลาย วัสดุที่ใช้ทำอาจเป็นพลาสติกอ่อน ยาง จี้ผึ้ง สำลี เครื่องป้องกันเสียงชนิดนี้ป้องกันได้เฉพาะเสียงที่ผ่านเข้ามาในช่องหูเท่านั้น สมรรถภาพการได้ยินของเครื่องป้องกันเสียงดังแสดงในตารางที่ 2.12

ข. เครื่องครอบหู (Ear muffs) ใช้ปกปิดครอบใบหูทั้งสองข้าง ซึ่งเครื่องครอบใบหูจะมีหน้าที่กันทางเดินของเสียงและคัดซับเสียง โดยวัสดุที่ใช้อาจเป็นโฟม พลาสติก หรือยาง

เครื่องครอบหูที่ได้มาตรฐานจะสามารถลดความดังได้ระดับต่างกัน [22]

แบบ Heavy ลดความดังเสียงได้ประมาณ 40 เดซิเบล

แบบ Medium ลดความดังเสียงได้ประมาณ 35 เดซิเบล

แบบ Light ลดความดังเสียงได้ประมาณ 30 เดซิเบล

ค. หมวดกันกระแทกป้องกันเสียง (Helmets) รูปร่างคล้ายหมวกกันการกระแทก ครอบคลุมทั้งศรีษะและปากปิดใบหน้าทั้ง 2 ข้าง สามารถป้องกันอันตรายหูส่วนนอกและส่วนอื่นๆ บริเวณศรีษะได้ดีมาก

ตารางที่ 2.12 สมรรถภาพการได้ยินของเครื่องป้องกันเสียง

ชนิดของเครื่องป้องกันเสียง	ความถี่ 500 – 2,000 HZ	ความถี่ 2,000 – 8,000 HZ	หมายเหตุ
กระดาษทิชชู	32.30	43.50	พอใช้ได้
สำลีธรรมชาติ	29.44	39.54	เลวที่สุด
ดินน้ำมัน	35.97	40.89	พอใช้ได้ดี
ยางอุดหูไม่มีปีก	36.66	46.00	ดี
ยางอุดหูชนิดมีปีก	38.64	49.00	ดี
ปลอกกระสุนเป็นชิ้น	60.00	59.17	ดีมาก

ที่มา : กองอาชีวอนามัย (2518)

2.18 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

กาญจนานาภิเษกพิชัย (2535) ได้ทำการศึกษาปัญหาเสียงรบกวนในชุมชนเมืองขอนแก่น โดยท่านได้สำรวจความคับความดังเสียงและสัมภาษณ์ประชาชนโดยแบบสอบถาม ผลการศึกษาพบว่าความดังเฉลี่ยของเสียงที่วัดบริเวณต่างๆ ในเมืองขอนแก่น บริเวณที่มีความดังเฉลี่ยสูงสุดคือบริเวณสี่แยกถนนหน้าเมืองตัดกับถนนศรีจันทร์ ค่าเฉลี่ยที่วัดได้วันธรรมดาวมีค่าเท่ากับ 76.8 เดซิเบลเอ และมีค่า 75.6 เดซิเบลเอ ในวันหยุดเสาอาทิตย์ รองลงมาคือบริเวณสถานีขนส่งผู้โดยสาร (บขส.) ซึ่งวัดค่าเฉลี่ยระดับความดังเสียงในวันธรรมดาวได้ 73 เดซิเบลเอ และสำหรับวันหยุดเสาอาทิตย์ เท่ากับ 72 เดซิเบลเอ และจากการสัมภาษณ์ประชาชนจำนวน 163 คน ในแต่ละชุมชนพบว่า ร้อยละ 88.34 มีปัญหาเสียงรบกวนในชุมชน ช่วงเวลาที่มีปัญหาเสียงรบกวนมากที่สุดคือช่วงเช้าและช่วงเย็น และวันที่มีปัญหาเสียงรบกวนมากที่สุดคือวันธรรมดายังจันทร์-ศุกร์

กองจัดการคุณภาพอาชีวศึกษาและเสียง กรมควบคุมมลพิษ (2540) ได้ติดตั้งสถานีตรวจวัดคุณภาพอาชีวศึกษาและเสียง จำนวน 8 สถานี เพื่อตรวจวัดระดับเสียงแบบต่อเนื่อง 24 ชั่วโมง ในบริเวณพื้นที่ทั่วไป ได้แก่ สถาบันการศึกษา สถานที่ราชการ แหล่งชุมชน พนวาระดับเสียงส่วนใหญ่อยู่ในเกณฑ์มาตรฐาน จากการตรวจวัดในปี 2539-2540 บริเวณที่มีระดับเสียงเฉลี่ย (L_{eq}) 24 ชั่วโมงสูงสุดเกินมาตรฐานระดับเสียงโดยทั่วไป (70 เดซิเบล) ได้แก่ บริเวณมหาวิทยาลัยรามคำแหง และโรงเรียนสิงหาราชพิทยาคม นอกจากนี้พบว่า จังหวัดนนทบุรี ในปี 2540 มีกิจกรรมการก่อสร้างบริเวณใกล้สถานีตรวจวัด ทำให้ระดับเสียงเฉลี่ย เฉลี่ย (L_{eq}) 24 ชั่วโมง ส่วนใหญ่เกินมาตรฐาน โดยตรวจวัดได้อยู่ในช่วง 60.0 - 73.4 เดซิเบล อีกทั้งพิจารณากรณีระบบกวนจากภาระดับเสียงกลางวัน - กลางคืน (L_{dn}) ทั้ง 2 ปี พนว่า อาจทำให้ประชาชนที่อาศัยบริเวณดังกล่าวประสบภัยร้ายระดับ 36 ได้รับการรบกวนอย่างมาก

กองจัดการคุณภาพอาชีวศึกษาและเสียง กรมควบคุมมลพิษ (2540) ได้ตรวจวัดระดับเสียงแบบต่อเนื่อง 24 ชั่วโมง บริเวณริมถนนในเขตกรุงเทพมหานครและปริมณฑล จำนวน 10 สถานี จากการตรวจพบว่า บริเวณริมถนนสายหลักที่มีการจราจรหนาแน่น ได้แก่ ถนนพระราม 4 ถนนลากทรัพย์ ถนนคินเดง และถนนอินทรพิทักษ์ ที่มีระดับเสียงเฉลี่ย (L_{eq}) 24 ชั่วโมง สูงเกินมาตรฐานทุกวัน สำหรับการรบกวนจากภาระดับเสียงกลางวัน - กลางคืน (L_{dn}) พบว่า อาจทำให้ประชาชนที่อาศัยบริเวณดังกล่าวประสบภัยร้ายระดับ 50 ได้รับการรบกวนอย่างมาก และอาจเป็นข้อควรย้ำถึงการได้ยินด้วย จากการตรวจวัดระดับเสียงบริเวณริมถนนโดยทุกจุดตรวจวัดแบบชั่วคราว พนวจมีระดับเสียงเฉลี่ย (L_{eq}) 24 ชั่วโมง สูงเกินมาตรฐานทุกวันและทุกจุดตรวจวัด โดยพบว่า ถนนราชปรารภ ถนนเยาวราช ถนนสุขุมวิท และถนนพระเจ้าตากสิน มีระดับเสียงเฉลี่ย (L_{eq}) 24 ชั่วโมง มากกว่า 80 เดซิเบล อีกทั้งระดับเสียงกลางวัน-กลางคืน ของแต่ละจุดอยู่ในช่วง 75.8 - 90.0 เดซิเบล อีกทั้งระดับเสียงดังกล่าวอาจทำให้ประชาชนรู้ภัยระดับ 30 - 80 ได้รับการรบกวนอย่างมาก และเมื่อนับรวมถึงการได้ยิน

กองจัดการคุณภาพอาชีวศึกษาและเสียง กรมควบคุมมลพิษ (2539-2540) ตรวจวัดระดับเสียง บริเวณริมถนน พนว่า ภาระดับเสียงเฉลี่ย (L_{eq}) 24 ชั่วโมง ที่จังหวัดสระบุรี (โรงเรียนหน้าพระลาน) แรกจังหวัดสองคลัง 2 ปี มีค่าไก่เดียวกัน โดยในปี 2539 พนว่า ภาระดับเสียงเกินมาตรฐานร้อยละ 98 และ 50 ของจำนวนวันที่ตรวจวัดทั้งหมดตามลำดับ โดยมีค่าอยู่ในช่วง 69.0 - 78.4 เดซิเบล อีก และ 63.9 - 75.7 เดซิเบล อีก ตามลำดับ ส่วนในปี 2540 พนว่า ภาระดับเสียงเกินมาตรฐานร้อยละ 96 และ 48 ของจำนวนวันที่ตรวจวัดทั้งหมดตามลำดับ โดยมีค่าอยู่ในช่วง 66.0 - 75.7 เดซิเบล อีก และ 65.4 - 82.3 เดซิเบล อีก ตามลำดับ นี่เป็นจากบริเวณโรงเรียนหน้าพระลานเป็นถนนสายหลักที่มีรถบรรทุกจำนวนมากตลอด 24 ชั่วโมง ประกอบกับใกล้บริเวณที่มีอุตสาหกรรมไม่ นด และป้อมหิน ส่วนบริเวณเทศบาลนครหาดใหญ่เหลือกำเนิดเสียงจากกิจกรรมการแข่งรถ

จักรยานยนต์ที่พิดกฎหมาย และอุ่ซ่อมบำรุงเครื่องยนต์ที่ต้องอยู่บริเวณใกล้เคียงสถานีตรวจวัด เมื่อพิจารณาการรับกวนจากค่าระดับเสียงกลางวัน – กลางคืน ของจังหวัดที่พบรอบดับเสียงเกินมาตรฐาน พบว่าจังหวัดสาระบุรี สงขลา และชลบุรี ประชาชนมากกว่าร้อยละ 50 อาจได้รับการรับกวนจากกิจกรรมที่เกิดขึ้นบริเวณนั้นอย่างมาก

กองจัดการคุณภาพอาชีวศึกษาและเสียง กรมควบคุมมลพิษ (2542) ได้ติดตามตรวจสอบระดับเสียงบริเวณที่ได้รับผลกระทบจากการจราจรเป็นหลัก จากสถานีตรวจวัดระดับเสียง 6 แห่ง โดยได้ดำเนินการตรวจวัดอย่างต่อเนื่องเป็นรายชั่วโมง จากการตรวจพบว่า บริเวณถนนสายหลักที่มีการสัญจรตลอด 24 ชั่วโมง จำนวน 4 แห่ง ซึ่งได้แก่ บริเวณอาคารที่ห้าก็ารุงจราจรถนน้ำตาลพร้าว เคหะชุมชนดินแดง สถานีการไฟฟ้าย่อขยายบุรี ถนนอินทรพิทักษ์ บริเวณแยกพาหุรัด และถนนตรีเพชร มีระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมง สูงเกินมาตรฐานระดับเสียงทั่วไป (70 เดซิเบล) ทุกวัน ซึ่งอาจส่งผลกระทบต่อการได้ยินของประชาชนหากได้รับฟังเป็นเวลานาน ส่วนบริเวณสถานที่ทำการเคหะชุมชนหัวขวาง ถนนปะทะถงเกราะห์ และแขวงการทางบุรี ถนนเพชรเกษม อ.กระหุ่มベン จ.สมุทรสาคร ซึ่งเป็นถนนสายรองและซอย มีจำนวนวันที่มีระดับเสียงเกินมาตรฐานเท่ากันคือร้อยละ 19 ของจำนวนวันที่ตรวจวัด จากการตรวจวัดจุดตรวจวัดชั่วคราวบริเวณถนนที่มีควรจราจรหนาแน่น 18 สาย อย่างต่อเนื่องรายชั่วโมงเป็นเวลา 1 สัปดาห์ พบว่าริมถนนทุกแห่งมีระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมง เกินมาตรฐานระดับเสียงโดยทั่วไป ทุกวัน ซึ่งอาจส่งผลกระทบต่อการได้ยินของประชาชนที่อาศัยอยู่ริมถนนได้ โดยเฉพาะ 4 จุด ได้แก่ บริเวณป้อมประตุน้ำ ต.ราชปรารภ ป้อมตำรัวหม้อเครื่อง ต.บำบัดเมือง ป้อมตำรัวสีแยก ไนสวรรค์ ต.ตากสิน และป้อมตำรัวสีแยก ต.สุขุมวิท 77 มีระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมง มากกว่า 80 เดซิเบล ทุกวัน ผลพิษทางเสียงยังคงเป็นปัญหาต่อเนื่อง ที่ส่งผลกระทบต่อการได้ยินของประชาชนที่อาศัยอยู่ริมถนนของพื้นที่กรุงเทพมหานคร

กองจัดการคุณภาพอาชีวศึกษาและเสียง กรมควบคุมมลพิษ (2542) ได้ติดตามตรวจวัดระดับเสียง โศยวัสดุระดับเสียงเป็นรายชั่วโมงในพื้นที่ส่วนภูมิภาค 12 จังหวัด โดยแบ่งประเภทของจุดตรวจวัดเป็นการตรวจวัดระดับเสียงในพื้นที่ทั่วไป 8 สถานี และพื้นที่ริมถนนสายรองหรือซอยอีก 7 สถานี จากการติดตามตรวจสอบระดับเสียงในพื้นที่ทั่วไป ส่วนภูมิภาค 8 จังหวัด จ.เชียงใหม่ ลำปาง สาระบุรี ราชบุรี ยะลา นครศรีธรรมราช ชลบุรี และอุบลฯ รวม 8 สถานี พบว่าทุกบริเวณยกเว้นชลบุรีเสียงอยู่ในระดับไม่เป็นอันตรายต่อการได้ยินของประชาชนหากได้รับฟังเป็นเวลานาน โดยระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมง มีค่าอยู่ในช่วง 51.0 – 69.8 เดซิเบล ไม่เกินมาตรฐานส่วนจังหวัดชลบุรี ระดับเสียงที่ตรวจวัดได้อยู่ในช่วง 60.7 – 72.5 เดซิเบล และจำนวนวันที่มีระดับเสียงเกินมาตรฐานร้อยละ 1.5 ของจำนวนวันที่ตรวจวัด บริเวณพื้นที่ริมถนนสายรองหรือซอย ที่ จ.ขอนแก่น นครราชสีมา ชลบุรี สุราษฎร์ธานี และภูเก็ต จำนวน 7 สถานี ทุกแห่งยก

เว้นที่ ชลบุรี และเชียงใหม่ เสียงอยู่ในระดับไม่เป็นอันตรายต่อการได้ยินของประชาชนหากได้รับฟังเป็นเวลานาน โดยระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมง มีค่าอยู่ในช่วง 53.9 – 69.5 เดซิเบลเอ ไม่เกินมาตรฐาน ส่วนจังหวัดชลบุรี ระดับเสียงที่ตรวจวัดได้อยู่ในช่วง 60.4 – 77.3 เดซิเบลเอ ซึ่งเกินมาตรฐานร้อยละ 5 ซึ่งในช่วงที่มีระดับเสียงเกินมาตรฐาน พนวจมีปัญหามากจากการจัดงานขายสินค้าประจำจังหวัด ส่วน จ.เชียงใหม่ มีระดับเสียงเกินมาตรฐานร้อยละ 1 ของจำนวนวันที่ตรวจวัด

กองจัดการคุณภาพอากาศและเสียง กรมควบคุมมลพิษ (2543) ติดตามตรวจสอบระดับเสียงโดยทั่วไปในเขตกรุงเทพฯ ปริมณฑลและภูมิภาค อย่างต่อเนื่องจนถึงปัจจุบันในปี 2543 พนวจเรณริมเส้นทางจราจรในเขตกรุงเทพฯ และปริมณฑลทุกแห่งมีค่าระดับเสียงเกินมาตรฐานระดับเสียงโดยทั่วไป (ค่าระดับเสียงเฉลี่ย (L_{eq}) 24 ชั่วโมง ไม่เกิน 70 เดซิเบลเอ) ซึ่งอาจเป็นอันตรายต่อการได้ยินของประชาชนที่อาศัยอยู่บริเวณริมเส้นทางจราจรเป็นเวลานาน โดยเฉพาะริมถนนนำร่องเมือง ถนนพระราม I และถนนอรุณอัมรินทร์ พรานนก มีค่าระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมง สูงเกิน 80 เดซิเบล

กองจัดการคุณภาพอากาศและเสียง กรมควบคุมมลพิษ (2544) พนวจระดับเสียงบริเวณริมเส้นทางจราจรในกรุงเทพมหานคร หลายจุดยังคงเกินมาตรฐาน โดยบริเวณที่มีระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมง มากกว่า 80 เดซิเบลเอ ทุกวันตลอด 1 สัปดาห์ที่ทำการตรวจวัด ได้แก่ บริเวณ บ.นำร่อง เมือง ต.กาสิน ต.สุขสวัสดิ์ และ ต.สุขุมวิท ซึ่งมีค่าอยู่ระหว่าง 80.4 - 83.6 เดซิเบลเอ ส่วนบริเวณที่มีระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมง มากกว่า 70 เดซิเบลเอ ทุกวันที่ตรวจวัด ในช่วงเวลา 1 ปี ได้แก่ ต.ตรีเพชร ต.คินแดง ต.ลาดพร้าว ต.อินทรพิทักษ์ และ ต.วงศ์โภเดช ซึ่งมีค่าอยู่ระหว่าง 70.8 - 88.7 เดซิเบลเอ สำหรับปริมาณที่ บ.นนทบุรี และ จ.สมุทรสาคร มีระดับเสียงเกินมาตรฐานเพียงร้อยละ 13 และ ร้อยละ 3 ตามลำดับ

สำนักนโยบายและแผนสิ่งแวดล้อม กระทรวงวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม (2544) ทำการศึกษาระดับเสียงในกรุงเทพมหานครและปริมณฑล บริเวณถนนสายหลัก ผลการศึกษาพบว่าระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมง อยู่ในช่วง 70.7 - 80.5 เดซิเบล ซึ่งเกินมาตรฐานระดับเสียงทั่วไป (ค่าระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมง) ไม่เกิน 70 เดซิเบลเอ ซึ่งอาจเป็นอันตรายต่อการได้ยินของประชาชนที่อาศัยอยู่บริเวณเส้นทางการจราจรเป็นเวลานาน ส่วนถนนสายรองมีค่าระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมง อยู่ในช่วง 65.2 - 75.4 เดซิเบลเอ จำนวนวันที่ระดับเสียงเกินมาตรฐานเท่ากับร้อยละ 8 ของวันที่ทำการตรวจวัด และริมถนนที่มีการจราจรหนาแน่น (24 จุดตรวจวัดชั่วคราว) บริเวณป้อมปราบเมืองศรี มีแยกถนนอรุณอัมรินทร์-พรานนก ซึ่งมีค่าระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมง สูงเกิน 80 เดซิเบลเอ ทุกวันที่ตรวจวัด

บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

3.1 พื้นที่ทำการศึกษา

การวิจัยครั้งนี้ ได้ทำการวัดระดับเสียงพื้นที่การจราจรในเขต อ.เมือง จ.พิษณุโลก 5 พื้นที่คัดเลือก
(ดังแสดงในรูปที่ 3.1)

- ถนนสิงห์วัฒน์ บริเวณสี่แยกบ้านคลอง
- ถนนเรศวร บริเวณสถานีตำรวจนครบาล
- ทางหลวงหมายเลข 12 บริเวณทางเข้าโรงพยาบาลราชภัฏล้านนา
- ถนนวิสุทธิกษัตริย์ บริเวณห้าแยกโภคธรรมคุณ
- ถนนสนามบิน บริเวณแยกสนามบิน

3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องวัดระดับเสียงตามมาตรฐานของคณะกรรมการมาตรฐานระหว่างประเทศว่าด้วยเทคนิค
ไฟฟ้า (International Electrotechnical Commission : IEC) Sound level meter model TES-1357

3.3 วิธีการตรวจสอบเสียง

- 3.3.1 เลือกจุดวัดเสียงโดยตั้งเครื่องมือวัดเสียงสูงกว่าพื้นไม่น้อยกว่า 1.2 เมตร ในรัศมี 3.5 เมตร ตามแนวระเบบต้องไม่มีกำแพงหรือสิ่งอื่นใดที่มีคุณสมบัติในการสะท้อนเสียงกีดขวางอยู่
- 3.3.2 วัดระดับเสียงเฉลี่ย (Leq) 1 ชั่วโมง และ 24 ชั่วโมง

3.4 วิธีเก็บรวบรวมข้อมูล

ทำการวัดระดับเสียงตั้งแต่เดือนกรกฎาคม – มิถุนายน 2546 โดยทำการสุ่มเก็บตัวอย่างในแต่ละชุดตัวอย่างเดือนละ 2 ครั้ง เป็นระยะเวลา 6 เดือน

3.5 การวิเคราะห์ข้อมูล

คำนวณระดับเสียงเฉลี่ย (Leq) และวัดระดับเสียงเฉลี่ย กลางวัน-กลางคืน(Ldn) ตามสมการ 3.1 และ 3.2

$$Leq, 24hr = 10 \log_{10} \left[\frac{1}{24} \left(\sum_{i=1}^n 10^{Li/10} \right) \right] \quad 3.1$$

$$Ldn = 10 \log_{10} \left[\frac{1}{24} \left(15 \left(10^{Ld/10} \right) + 9 \left(10^{Ln+10/10} \right) \right) \right]$$

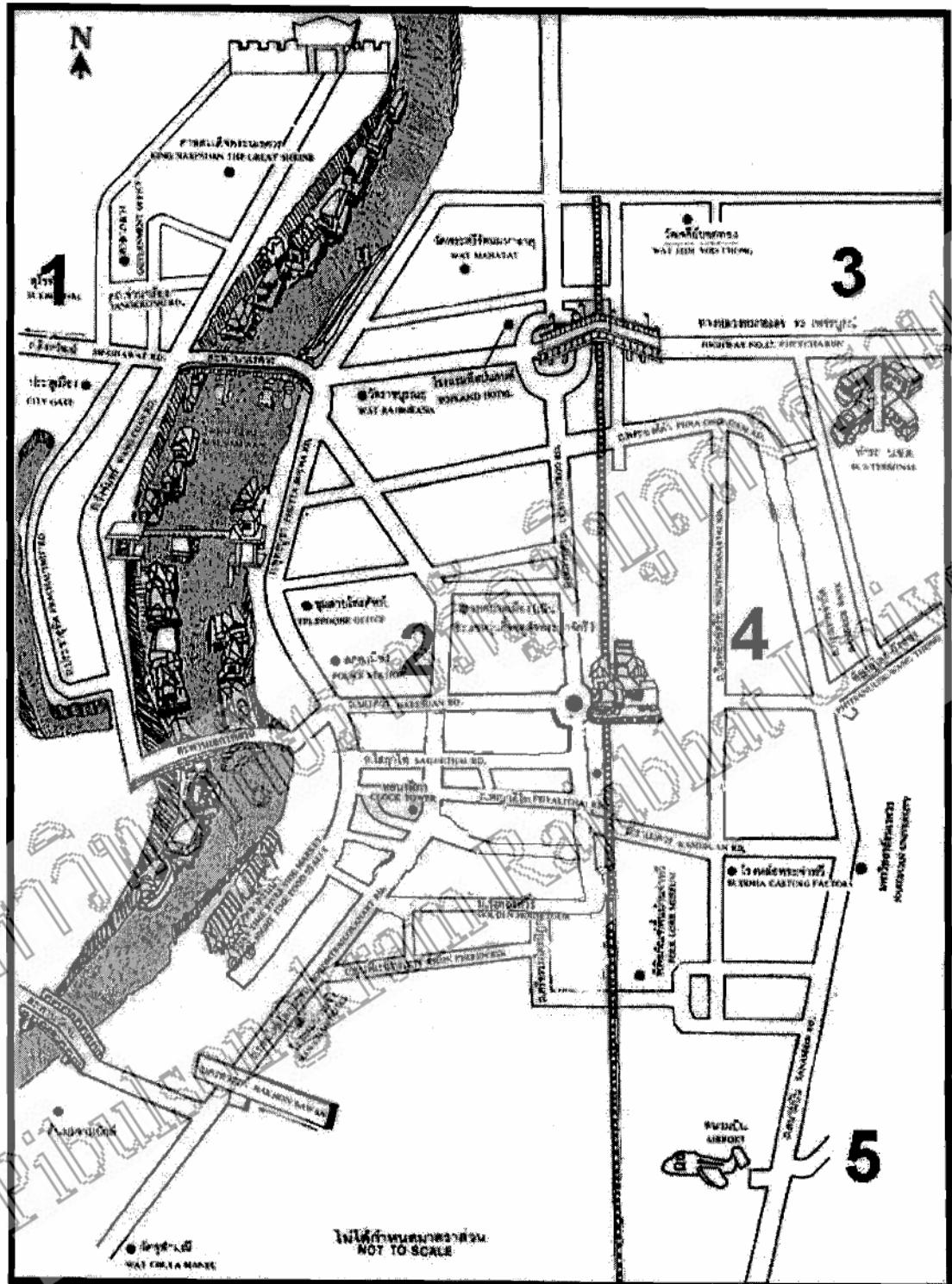
โดยที่

Ld = ระดับเสียงช่วงเวลา 7.00 - 22.00 น.

Ln = ระดับเสียงช่วงเวลา 22.00 - 7.00 น.

n = จำนวนครั้งของการวัด

Li = ระดับเสียงที่ i



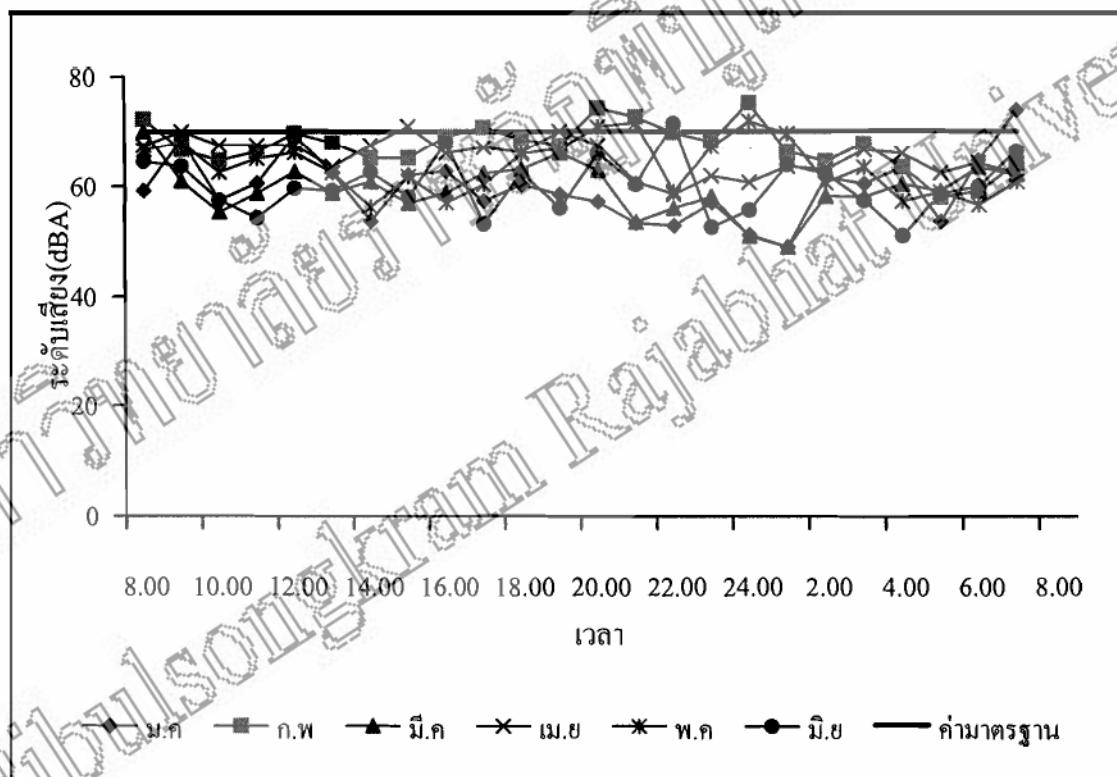
รูปที่ 3.1 พื้นที่เก็บตัวอย่าง

บทที่ 4

ผลการวิจัยและอภิปรายผล

4.1 ระดับเสียงบริเวณถนนสิงห์วัฒน์ในช่วงเวลาต่าง ๆ

จากการศึกษาระดับความดังเสียงถนนสิงห์วัฒน์บริเวณสี่แยกบ้านคลองเป็นระยะเวลา 24 ชั่วโมงในช่วงเวลา 8.00 - 7.00 น. ของวันถัดไป ในเดือนมกราคม - มิถุนายน 2546 รวมระยะเวลาทั้งสิ้น 6 เดือน พบว่า ระดับเสียงอยู่ในช่วง 51.1 - 75.2 dBA โดยร้อยละ 8.33 ของวันที่ตรวจวัด มีระดับเสียงที่เกินมาตรฐานที่กำหนดไว้คือ 70 dBA ดังแสดงในรูปที่ 4.1

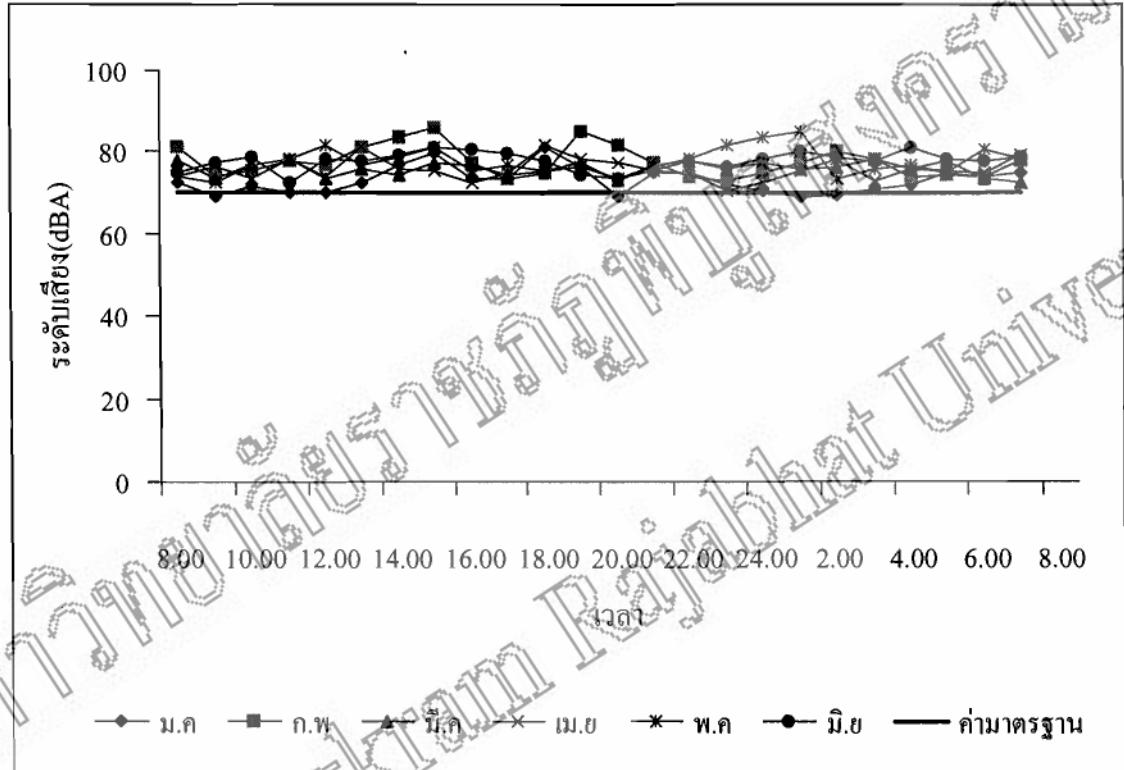


รูปที่ 4.1 ระดับเสียงบริเวณถนนสิงห์วัฒน์

ถนนสิงห์วัฒน์เป็นถนนขนาด 6 เส้นทางการจราจรและเป็นถนนสายหลักที่มุ่งเข้าสู่ตัวเมืองพิษณุโลก มีบ้านเรือน และอาคารพาณิชย์อยู่ 2 ข้างทาง จากการศึกษาพบว่าระดับเสียงส่วนใหญ่อยู่ในเกณฑ์มาตรฐาน แต่ทั้งนี้หากมีการขยายตัวของเมืองส่งผลให้มีการจราจรที่หนาแน่นขึ้นระดับความดังเสียงก็มีแนวโน้มเพิ่มมากขึ้นด้วย

4.2 ระดับเสียงบริเวณถนนเรศวรในช่วงเวลาต่าง ๆ

จากการศึกษาระดับความดังเสียงถนนเรศวรบริเวณสถานีตำรวจนครบาลเป็นระยะเวลา 24 ชั่วโมงในช่วงเวลา 8.00 - 7.00 น. ของวันถัดไป ในเดือนมกราคม - มิถุนายน 2546 รวมระยะเวลาทั้งสิ้น 6 เดือน พบร่วมกันว่า ระดับเสียงอยู่ในช่วง 68.9 – 85.8 dBA โดยร้อยละ 97.2 ของวันที่ตรวจวัดมีระดับเสียงที่เกินมาตรฐานที่กำหนดไว้คือ 70 dBA ดังแสดงในรูปที่ 4.2

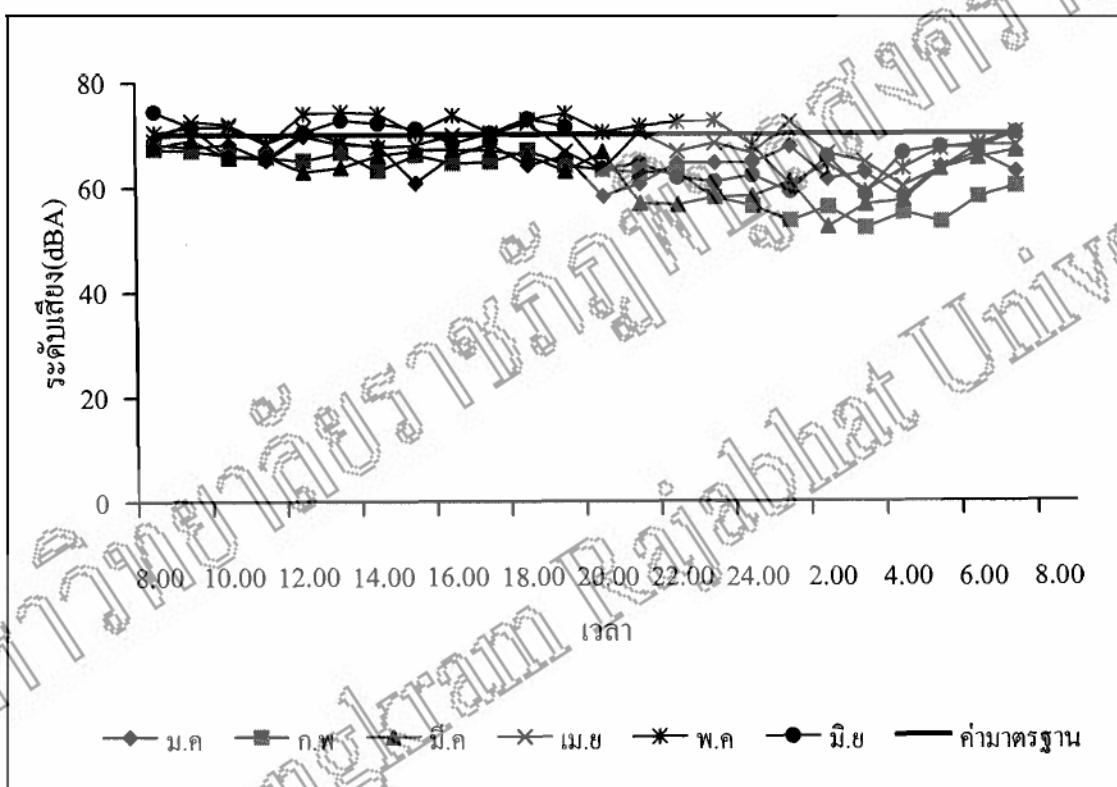


รูปที่ 4.2 ระดับเสียงบริเวณถนนเรศวร

ถนนเรศวรเป็นถนนที่มีการจราจรหนาแน่น เนื่องจากเป็นที่ตั้งของสถานีตำรวจนครบาลหลายแห่ง เช่น โรงพยาบาล สถานีตำรวจนครบาล และไปรษณีย์ ทำให้การจราจรคับคั่ง ส่งผลให้ในช่วงเวลาที่ตรวจวัดมีระดับเสียงสูงเกินมาตรฐาน โดยในแต่ละเดือนมีระดับเสียงที่ใกล้เคียงกัน เสียงที่มีค่าเกินมาตรฐานอาจส่งผลกระทบกับประชาชนที่อาศัยอยู่บริเวณใกล้เคียง และอาจเป็นอันตรายต่อการได้ยิน

4.3 ระดับเสียงบริเวณทางหลวงหมายเลข 12 ในช่วงเวลาต่าง ๆ

จากการศึกษาระดับความดังเสียงทางหลวงหมายเลข 12 บริเวณทางเข้าโรงเรียนอัมรินทร์ ลากูนเป็นระยะเวลา 24 ชั่วโมงในช่วงเวลา 8.00 - 7.00 น. ของวันถัดไป ในเดือนกรกฎาคม ปี พ.ศ. 2546 รวมระยะเวลาทั้งสิ้น 6 เดือน พนว่า ระดับเสียงอยู่ในช่วง 52.2 – 74.4 dBA โดยร้อยละ 22.2 ของของวันที่ตรวจวัดมีระดับเสียงที่เกินมาตรฐานที่กำหนดไว้คือ 70 dBA ดังแสดงในรูปที่ 4.3

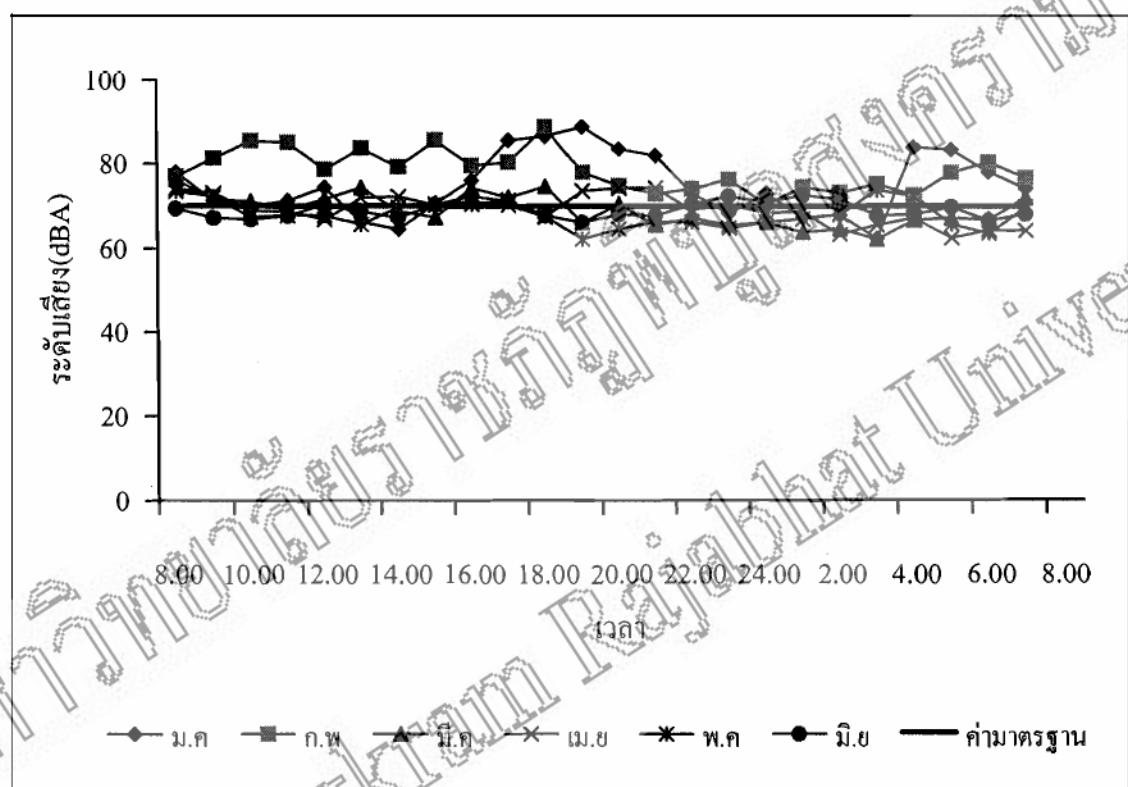


รูปที่ 4.3 ระดับเสียงบริเวณทางหลวงหมายเลข 12

ทางหลวงหมายเลข 12 เป็นถนนขนาด 6 เส้นทางการจราจรและเป็นถนนสายหลักที่ออกจากตัวเมืองพิษณุโลก มีบ้านเรือน และอาคารพาณิชย์อยู่ 2 ข้างทาง จากการศึกษาพบว่าระดับเสียงส่วนใหญ่อยู่ในเกณฑ์มาตรฐาน โดยในช่วงเวลา 8.00 – 24.00 น. มีระดับเสียงที่สูงเนื่องจากมีการจราจรที่หนาแน่น ส่วนเวลา 24.00-7.00 น. มีการจราจรที่เบาบาง มีเพียงรถบรรทุกและรถจักรยานยนต์วิ่งเท่านั้น แต่ทั้งนี้หากมีการขยายตัวของเมืองส่งผลให้มีการจราจรที่หนาแน่นขึ้นเสียงก็มีแนวโน้มจะเพิ่มระดับความดังมากขึ้นด้วย

4.4 ระดับเสียงบริเวณถนนวิสุทธิคัมภีร์ในช่วงเวลาต่างๆ

จากการศึกษาระดับความดังเสียงถนนวิสุทธิคัมภีร์บริเวณห้าแยกโภกมะตูมเป็นระยะเวลา 24 ชั่วโมงในช่วงเวลา 8.00 - 7.00 น. ของวันถัดไป ในเดือนมกราคม - มิถุนายน 2546 รวมระยะเวลาทั้งสิ้น 6 เดือน พบว่า ระดับเสียงอยู่ในช่วง 62.2 – 88.9 dBA โดยร้อยละ 54.16 ของวันที่ตรวจวัดมีระดับเสียงที่เกินมาตรฐานที่กำหนดไว้คือ 70 dBA ดังแสดงในรูปที่ 4.4

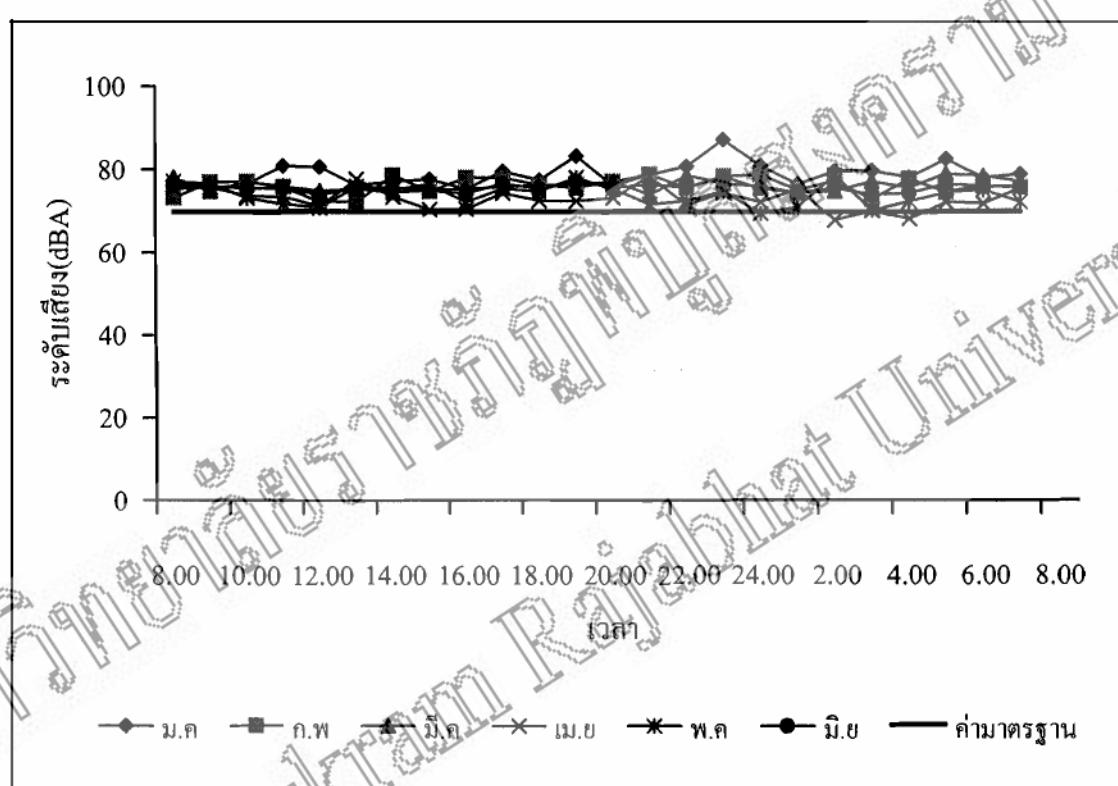


รูปที่ 4.4 ระดับเสียงถนนวิสุทธิคัมภีร์

ถนนวิสุทธิคัมภีร์เป็นถนนอีกสายหนึ่งที่มีการจราจรคับคั่งและมีบ้านเรือนของประชาชนอาศัยอยู่อย่างหนาแน่น จากการศึกษาพบว่าในช่วงเวลา 8.00- 22.00 น. มีระดับเสียงที่สูงกว่าช่วงเวลาอื่น โดยมีระดับเสียงสูงสุดที่ 88.9 dBA ซึ่งเสียงที่ดังเกิน 80 dBA นี้เป็นระดับเสียงที่เป็นอันตรายและรบกวนประชาชนชนที่อาศัยอยู่ใกล้เคียง ซึ่งจะส่งผลกระทบต่อการได้ยิน

4.5 ระดับเสียงบริเวณถนนสนามบินในช่วงเวลาต่าง ๆ

จากการศึกษาระดับความดังเสียงถนนสนามบินบริเวณสี่แยกสนามบินเป็นระยะเวลา 24 ชั่วโมงในช่วงเวลา 8.00 - 7.00 น ในเดือนมกราคม - มิถุนายน 2546 รวมระยะเวลาทั้งสิ้น 6 เดือน พบว่า ระดับเสียงอยู่ในช่วง 68.2 – 87.3 dBA โดยร้อยละ 97.91 ของวันที่ตรวจมีระดับเสียงที่เกินมาตรฐานที่กำหนดไว้คือ 70 dBA ดังแสดงในรูปที่ 4.5



รูปที่ 4.5 ระดับเสียงบริเวณถนนสนามบิน

ถนนสนามบินเป็นถนนที่มีการจราจรหนาแน่น และพบว่าระดับเสียงส่วนใหญ่มีค่าเกินมาตรฐาน ทั้งนี้เนื่องจากเป็นบริเวณที่ใกล้กับท่าอากาศยาน การขึ้น-ลงของเครื่องบินส่งผลให้มีความดังของเสียงเพิ่มขึ้น เสียงที่ดังเกินมาตรฐานอาจส่งผลกระทบต่อประชาชน และนักเรียน นักศึกษาในสถานศึกษาริเวณใกล้เคียง

4.6 ระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมง

จากการศึกษาระดับความดังเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมง (L_{eq}) ในบริเวณพื้นที่การจราจรหนาแน่นในเขต อ. เมือง จ.พิษณุโลก ในเดือนมกราคม - มิถุนายน 2546 รวมระยะเวลาทั้งสิ้น 6 เดือน พบว่า ระดับเสียงเฉลี่ยอยู่ในช่วง 63.62 – 80.68 dBA โดยบริเวณถนนเรคาวและถนนสนามบิน มีระดับเสียงที่เกินมาตรฐานที่กำหนดไว้คือ 70 dBA ในทุกเดือน ถนนวิสุทธิกษัตริย์มีระดับเสียงที่เกินมาตรฐานในเดือนมกราคม – เมษายน ทางหลวงหมายเลข 12 มีระดับเสียงที่เกินมาตรฐานในเดือนพฤษภาคม ส่วนถนนสิงห์วัฒน์มีระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมงไม่เกินมาตรฐานประกอบกันจะ กรรมการสิ่งแวดล้อมแห่งชาติ (ดังแสดงในตารางที่ 4.1)

พบว่าร้อยละ 56.66 ของวันที่ตรวจพื้นที่ในการศึกษามีระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมงเกิน มาตรฐาน บริเวณที่มีระดับเสียงเกินมาตรฐานได้แก่ บริเวณถนนเรคาว ถนนวิสุทธิกษัตริย์ และ ถนนสนามบิน โดยมีค่าอยู่ในช่วง 74.43-79.46, 69.20-81.13, และ 73.79-80.10 dBA ตามลำดับ ซึ่งประชาชนที่อาศัยบริเวณนี้อาจได้รับการรบกวนและเป็นอันตรายต่อการได้ยิน

ตารางที่ 4.1 ระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมง (L_{eq})

สถานที่	ระดับเสียง (dBA)						ค่า มาตรฐาน (dBA)
	มกราคม	กุมภาพันธ์	มีนาคม	เมษายน	พฤษภาคม	มิถุนายน	
ถนนสิงห์วัฒน์	63.94	69.15	61.67	66.38	66.07	63.10	70
ถนนเรคาว	74.43	79.46	76.24	76.64	78.97	78.26	
ทางหลวง 12	65.78	63.62	64.68	68.96	71.06	69.18	
ถนนวิสุทธิกษัตริย์	80.68	81.13	70.56	70.43	69.20	69.60	
ถนนสนามบิน	80.10	76.64	76.46	73.79	74.74	75.82	

4.7 ระดับเสียงเฉลี่ยกลางวัน-กลางคืน

จากการศึกษาระดับความดังเสียงเฉลี่ยกลางวัน-กลางคืน (Ldn) ในบริเวณพื้นที่การจราจร นานาแห่งในเขต ๐. เมือง จ.พิษณุโลก ในเดือนมกราคม - มิถุนายน 2546 รวมระยะเวลาทั้งสิ้น ๖ เดือน พบร่วมกับ ระดับเสียงอยู่ในช่วง 66.50 – 87.99 dBA โดยทุกบบริเวณที่ศึกษามีระดับเสียงเฉลี่ยกลางวันกลางคืนเกินกว่า 55 dBA (ดังแสดงในตารางที่ 4.2) ซึ่งเป็นค่าที่องค์การอนามัยโลกเสนอแนะไว้ว่า ระดับเสียงที่เกินมาตรฐานอาจส่งผลให้ประชาชนที่อาศัยบริเวณนี้ได้รับการรบกวนและเป็นอันตรายต่อการได้ชื่น

ตารางที่ 4.2 ระดับเสียงเฉลี่ยกลางวัน-กลางคืน (Ldn)

สถานที่	ระดับเสียง (dBA)						ค่ามาตรฐาน (dBA)
	มกราคม	กุมภาพันธ์	มีนาคม	เมษายน	พฤษภาคม	มิถุนายน	
ถนนสิงห์หัวหมื่น	71.73	75.28	66.50	70.97	72.50	70.61	
ถนนนเรศวร	79.95	84.05	83.16	82.63	86.91	85.38	
ทางหลวง 12	71.40	66.56	69.25	74.54	75.93	73.32	55
ถนนวิสุทธิกษัตรี	85.43	84.40	74.83	74.88	75.81	76.90	
ถนนศุภชัยบินทร์	87.99	83.37	83.74	79.68	80.90	82.61	

การศึกษาระดับเสียงเฉลี่ยกลางวัน-กลางคืนที่ได้เปรียบเทียบกับเกณฑ์ระดับเสียงรบกวน ของ Schulz (1978) ซึ่งเป็นความสัมพันธ์ระหว่างระดับเสียงและการรบกวน [25] โดย Schulz ได้ศึกษาจากความสัมพันธ์ของค่า Ldn และร้อยละของประชาชนที่ระดับเสียงก่อให้เกิดความรบกวนอย่างมาก ค่าความสัมพันธ์ระหว่างระดับเสียงและการรบกวน พบร่วมกับ ประชาชนร้อยละ 12-83 อาจได้รับการรบกวนอย่างมากจากเสียงที่เกิดขึ้น และอาจมีผลต่อสุขภาพอนามัยของประชาชน

บทที่ 5

สรุปผลและข้อเสนอแนะ

5.1 สรุปผลการทดลอง

การศึกษาระดับความดังเสียงบริเวณริมถนนสายหลักในเขต อ.เมือง จ.พิษณุโลก โดยทำการศึกษา 5 พื้นที่ ได้แก่ ถนนสิงหวัฒน์ ถนนเรศวร ทางหลวงหมายเลข 12 ถนนวิสุทธิ์ กษัตริย์ และถนนสันามบิน โดยแต่ละพื้นที่ทำการตรวจวัดระดับเสียงเป็นระยะเวลา 24 ชั่วโมง เดือนกรกฎาคม - มิถุนายน 2546 รวมระยะเวลาทั้งสิ้น 6 เดือน พนบว่า

ถนนสิงหวัฒน์บริเวณสีแยกบ้านคลอง ระดับเสียงอยู่ในช่วง 51.1 – 75.2 dBA โดยร้อยละ 8.33 ของวันที่ตรวจวัดมีระดับเสียงที่เกินมาตรฐานที่กำหนดไว้คือ 70 dBA ถนนเรศวรบริเวณสถานีตำรวจนครบาลสิงหวัฒน์ ทางหลวงหมายเลข 12 บริเวณทางเข้าโรงเรียนรัตนธรรม พนบว่า ระดับเสียงอยู่ในช่วง 68.9 – 85.8 dBA โดยร้อยละ 97.2 ของวันที่ตรวจวัดมี ระดับเสียงที่เกินมาตรฐาน ทางหลวงหมายเลข 12 บริเวณทางเข้าโรงเรียนรัตนธรรม พนบว่า ระดับเสียงอยู่ในช่วง 52.2 – 74.4 dBA โดยร้อยละ 22.2 ของวันที่ตรวจวัดมีระดับเสียงที่เกิน มาตรฐานถนนวิสุทธิ์กษัตริย์บริเวณห้าแยกโภกมะตูมมีระดับเสียงอยู่ในช่วง 62.2 – 88.9 dBA โดยร้อยละ 54.16 ของวันที่ตรวจวัดมีระดับเสียงที่เกินมาตรฐาน ถนนสันามบินบริเวณสีแยก ถนนสันามบิน ระดับเสียงอยู่ในช่วง 68.2 – 87.3 dBA โดยร้อยละ 97.91 ของวันที่ตรวจวัดมีระดับเสียงที่เกินมาตรฐานที่กำหนดไว้คือ 70 dBA

การศึกษาระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมงพนบว่าระดับเสียงเฉลี่ยอยู่ในช่วง 63.62 – 80.68 dBA โดยบริเวณถนนเรศวรและถนนสันามบินมีระดับเสียงที่เกินมาตรฐานที่กำหนดไว้คือ 70 dBA ใน ทุกเดือน ถนนวิสุทธิ์กษัตริย์มีระดับเสียงที่เกินมาตรฐานในเดือนกรกฎาคม – เมษายน ถนนวิสุทธิ์ กษัตริย์มีระดับเสียงที่เกินมาตรฐานในเดือนพฤษภาคม ส่วนถนนสิงหวัฒน์มีระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมงไม่เกินมาตรฐานประกาศคณะกรรมการสิ่งแวดล้อมแห่งชาติ

พนบว่าร้อยละ 56.66 ของวันที่ตรวจพื้นที่ในการศึกษามีระดับเสียงเฉลี่ย 24 ชั่วโมงเกิน มาตรฐาน บริเวณที่มีระดับเสียงเกินมาตรฐานได้แก่ บริเวณถนนเรศวร ถนนวิสุทธิ์กษัตริย์ และ ถนนสันามบิน โดยมีค่าอยู่ในช่วง 74.43-79.46, 69.20-81.13 และ 73.79-80.10 dBA ตามลำดับ

การศึกษาระดับความดังเสียงเฉลี่ย กลางวัน-กลางคืน (Ldn) พนบว่าระดับเสียงอยู่ในช่วง 66.50 – 87.99 dBA โดยทุกบริเวณที่ศึกษามีระดับเสียงเฉลี่ยกกลางวัน-กลางคืนเกินกว่า 55 dBA ซึ่งเป็นค่าที่องค์กรอนามัยโลกเสนอแนะไว้ ระดับเสียงที่เกินมาตรฐานอาจส่งผลให้ประชาชนที่อาศัยบริเวณนี้ ได้รับการรบกวนและเป็นอันตรายต่อการ ได้ยิน

5.2 ข้อเสนอแนะ

5.2.1 การศึกษาครั้งนี้เป็นข้อมูลพื้นฐานในการศึกษาระดับเสียงบริเวณถนนสายหลักโดยเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาเป็นเครื่องวัดเสียงประเภท 2 (Sound level meter :Type 2) ซึ่งค่าที่ได้ขึ้นมาความคลาดเคลื่อนอยู่บ้าง เนื่องจากขีดจำกัดของเครื่องมือวัดเสียง หากในการศึกษาครั้งต่อไปสามารถใช้เครื่องวัดเสียงประเภท 1 (Sound level meter :Type 1) จะได้ค่าที่ถูกต้องแม่นยำมากกว่า และลดความคลาดเคลื่อนของข้อมูลได้

5.2.2 ระดับเสียงที่ได้จากการวัดในช่วงเวลาต่างๆ อาจมีผลกระทบจากการสะท้อนหรือดูดกเลื่อนเสียงของอาคาร บ้านเรือน ที่ตั้งบริเวณพื้นที่ตรวจวัด

5.2.3 ข้อมูลที่ทำการตรวจวัดระดับเสียงเป็นเวลา 6 เดือน แสดงให้เห็นแนวโน้มของระดับเสียงที่เกิดในช่วงเวลาต่างๆ โดยระยะเวลาในการเก็บข้อมูลที่ยาวนานนั้น จะส่งผลให้ทราบถึงแนวโน้มของระดับเสียงที่ชัดเจนขึ้น

5.2.4 ใน การศึกษาครั้งนี้ได้ตรวจวัดสภาพระดับเสียงที่เกิดขึ้น ข้างทางการเก็บข้อมูลด้านผลกระทบที่มีต่อประชาชน ซึ่งอาจทำโดยการทำแบบสอบถามประชาชนที่อาศัยในบริเวณพื้นที่ที่ทำการศึกษา ซึ่งจะทำให้ได้ข้อมูลที่ถูกต้องมากขึ้น

5.2.5 เครื่องมือที่ใช้ในการวัดเสียงควรทำการสอบเทียบมาตรฐานทุก 3 ปี เพื่อการตรวจวัดเสียงที่มีคุณภาพ ถูกต้อง แม่นยำ

5.2.6 ผลการวิจัยที่มีค่าเกินเกณฑ์มาตรฐานในพื้นที่ต่างๆ เป็นข้อมูลให้การรัฐและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องออกมาตรการในการแก้ไขปัญหา ซึ่งปัญหาดังกล่าวจะส่งผลกระทบต่อสุขภาพอนามัยของประชาชน

5.2.7 การแก้ไขปัญหามลพิษทางเสียง ภาครัฐ ภาคเอกชน และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งประชาชนควรร่วมมือในการแก้ไขปัญหา เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อการพัฒนาคนและประเทศชาติต่อไป

เอกสารอ้างอิง

1. กรมควบคุมมลพิษ, 2544. นลพิษทางเสียง, กรมควบคุมมลพิษ กระทรวงวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม, กรุงเทพฯ. หน้า 1-1.
2. กรมควบคุมมลพิษ, 2540. สถานการณ์และการจัดการปัญหามลพิษอากาศและเสียง ปี 2539 - 2540, กรมควบคุมมลพิษ กระทรวงวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม, กรุงเทพฯ. หน้า 37-43.
3. กรมควบคุมมลพิษ, 2542. สถานการณ์และการจัดการปัญหามลพิษอากาศและเสียง ปี 2542, กรมควบคุมมลพิษ กระทรวงวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม, กรุงเทพฯ. หน้า 24-29.
4. กรมควบคุมมลพิษ, 2543. สถานการณ์และการจัดการปัญหามลพิษอากาศและเสียง ปี 2543, กรมควบคุมมลพิษ กระทรวงวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม, กรุงเทพฯ. หน้า 25-30.
5. กรมควบคุมมลพิษ, 2544. สถานการณ์และการจัดการปัญหามลพิษอากาศและเสียง ปี 2544, กรมควบคุมมลพิษ กระทรวงวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม, กรุงเทพฯ. หน้า 30-35.
6. ประธาน อารีพล, 2541. การจัดการมลพิษทางเสียงและความสั่นสะเทือน, ศูนย์วิจัยและฝึกอบรมด้านสิ่งแวดล้อม กรมส่งเสริมคุณภาพสิ่งแวดล้อม กระทรวงวิทยาศาสตร์เทคโนโลยี และสิ่งแวดล้อม, กรุงเทพฯ. 89 หน้า.
7. พกฯ สุขภาพและคุณภาพ, 2540. การศึกษาผลกระทบบนมลพิษทางเสียงต่อสุขภาพของประชาชน ในเขตกรุงเทพมหานคร, ศูนย์วิจัยและฝึกอบรมด้านสิ่งแวดล้อม กรมส่งเสริมคุณภาพ สิ่งแวดล้อม ปทุมธานี.
8. ธนาพันธ์ ลูกสถาด แหลมภูรี, 2540. การตรวจวัดเสียงในสภาวะแวดล้อมในเขต กรุงเทพมหานคร, ศูนย์วิจัยและฝึกอบรมด้านสิ่งแวดล้อม กรมส่งเสริมคุณภาพสิ่งแวดล้อม ปทุมธานี.
9. พจนานุ ท่าจีน, 2545. นลพิษทางเสียงในสิ่งแวดล้อม, บริษัทเมเชอร์โตรนิกซ์ จำกัด, กรุงเทพฯ. 68 หน้า.
10. ศศินทร์ ชีระบุตร, 2535. ปัญหามลพิษทางเสียงและโรคจากมลพิษในอากาศ, สำนักงานนโยบายและแผนสิ่งแวดล้อม, กรุงเทพฯ. 76 หน้า.
11. **อุษิสา ตุลยะเสถียร,** โภศด วงศ์สวารรค์ และสกิติ วงศ์สวารรค์, 2544, นลพิษสิ่งแวดล้อม, สำนักพิมพ์รวมสารสน(1997)จำกัด, กรุงเทพฯ.

12. เอ็มพร มัชณิวงศ์. การควบคุมมลพิษทางเสียง, 2543. คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล, นครปฐม, 49 หน้า.
13. Chansombat.N.,et.al.,1997. Feasibility study of short-term method for environmental noise measurement in Bangkok, Environmental research and Training Center,Department of Environmental Quality Promotion, Pathumthani.
14. Dix H.M., 1981. Environmental pollution : atmosphere, land, water, and noise, *Series Institution of environmental sciences*, Wiley, New York, 286 p.
15. Edward B. Magrhh, 1975. Environmental noise control, A Wiley-Interscience publication New York , 299 p.
16. Gaja. E. , , et al., 2003. "Sampling techniques for the estimation of the annual equivalent noise level under urban traffic condition," Applied Acoustics, Vol. 64, pp. 43-53.
17. George Bugliarello ,et.al., 1976. The Impact of noise pollution : a socio-technological introduction, Pergamon Press, New York, 461 p.
18. James L. Hildebrand, 1970. Noise pollution and the law , William S. Hein & co., INC., New York, 354 p.
19. John Whitelegg , 1993. Transport for a sustainable future: the case for Europe, John Wiley & Sons, New York, 202 p.
20. Lara Saeng A. and R.W.B. Stephens, 1986. Noise pollution : effects and control, John Wiley & Sons, 446 p.
21. Lara Saenz A., R.W.B. Stephens, 1986. Noise pollution, John Wiley & Sons, New York, 446p.
22. Patrick A. O'Donnell, Charles W. Lavaroni and Milton Feldstein, 1971. Noise pollution, *Series Addison-Wesley environmental studies series*, Addison-Wesley, 94 p
23. Patrick F. Cunniff, 1977. Environmental noise pollution, Wiley, New York, 210 p.
24. Paulo Henrique, et al., 2002. "Environmental noise pollution in the city of Curitiba, Brazil," Applied Acoustics, Vol. 63, pp. 351-358.
25. Schultz TJ, 1978. "Synthesis of social surveys on noise annoyance". Journal of the Acoustical Society of America, Vol. 64, No. 2, pp.377-405.

ภาคผนวก ก

ระดับความตื้นเสียงในช่วงเวลาต่าง ๆ

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูล侈คราม
Pibulsongkram Rajabhat University

ตาราง ก.1 ระดับเสียงบริเวณถนนสิงห์วัฒน์ (dBA)

เวลา	มกราคม	กุมภาพันธ์	มีนาคม	เมษายน	พฤษภาคม	มิถุนายน
8.00	59.2	72.3	70.1	67.4	66.6	64.5
9.00	68.5	66.6	60.9	70	68	63.6
10.00	57.5	64.7	55.3	67.5	62.5	57.5
11.00	60.5	66.2	58.7	67.5	65	54.2
12.00	69.2	69.8	62.6	67.4	66.1	59.6
13.00	62.4	67.9	58.7	63.5	62.4	59.1
14.00	53.6	65.1	60.8	67.5	56.1	62.6
15.00	62	65.1	56.9	71	61.7	58
16.00	62.7	69.1	58.8	66	57	68
17.00	57.3	70.8	62.3	67	60.3	53.1
18.00	60.2	68.5	63	66.1	65.8	62.4
19.00	58.4	67.4	65.9	70	66.8	56
20.00	57.1	74.3	62.8	67.5	70.9	65.9
21.00	53.2	72.7	53.4	60.7	71.6	60.3
22.00	52.7	69.8	55.9	58.4	58.9	71.5
23.00	56.9	68.1	58	61.8	67.1	52.5
24.00	51.1	75.2	50.9	60.6	71.9	55.6
1.00	48.9	66.3	48.9	63.5	69.6	63.8
2.00	61.5	64.4	58.1	62.9	60.5	62.2
3.00	60.3	67.7	57.9	66.5	63.3	57.3
4.00	63.3	63.3	60.2	65.8	57.1	50.9
5.00	53.4	57.8	58.9	62.2	58.7	58.4
6.00	64.5	58.9	63.3	64.1	56.4	59.7
7.00	73.9	63.9	61.9	62.1	60.6	66.3

ตาราง ก.2 ระดับเสียงบริเวณดูนนเรศวร (dBA)

เวลา	มกราคม	กุมภาพันธ์	มีนาคม	เมษายน	พฤษภาคม	มิถุนายน
8.00	72.6	81.4	77.8	73.8	73.7	74.7
9.00	69.1	74	73.6	76.4	72.6	77.2
10.00	71.6	75.4	76.8	73.4	76.9	78.6
11.00	70.2	77.7	78.1	78.4	78.1	72.5
12.00	70.2	76.6	73.6	73.9	81.8	78.2
13.00	72.7	81.4	75.7	81.2	77	77.9
14.00	76.8	83.6	74.3	75.7	78.9	79.2
15.00	79.7	85.8	77.5	75.3	81.4	81.4
16.00	73.6	77.3	76.6	72.5	75.5	80.5
17.00	73.6	73.5	74.6	74.9	76.6	79.7
18.00	81	74.9	75.5	81.7	75.3	77.7
19.00	76.3	85.1	77.3	78.4	76.4	74.3
20.00	69.3	81.6	73.1	77.3	73.6	73.4
21.00	75	77.1	76.6	75.4	76.2	75.3
22.00	74.8	73.8	77.8	74.7	78.4	77.8
23.00	72.2	72.9	76	70.3	81.8	76.1
24.00	70.3	74.8	77.2	72.4	83.6	78.3
1.00	68.9	77.1	75.8	75.3	85.1	80.4
2.00	69.4	80.4	76.3	78.5	73.6	78.9
3.00	71.2	78.4	78.5	72.8	75.8	77.6
4.00	72.1	73.7	75.9	75.7	77	81.2
5.00	74.7	74.4	77.7	75.3	75	78.1
6.00	73.9	73.9	73.3	74.8	80.7	77.7
7.00	75.1	78	72.3	79.2	78.2	78.6

ตาราง ก.3 ระดับเสียงบริเวณทางหลวงหมายเลข 12 (dBA)

เวลา	มกราคม	กุมภาพันธ์	มีนาคม	เมษายน	พฤษภาคม	มิถุนายน
8.00	68.3	67.3	67.8	68.9	70.4	74.4
9.00	67.5	66.9	68.9	72.5	71.4	71.4
10.00	68.2	66	65.6	71.9	71.5	65.8
11.00	65.2	65.8	66	68.4	68.2	65.5
12.00	69.6	65	62.9	71.1	73.9	70.4
13.00	63.1	66.6	63.7	68.5	74.3	72.7
14.00	67.9	63.1	66	67.6	74	72.1
15.00	60.8	66.1	67	68	70.3	71.1
16.00	65.9	64.5	67.1	69.8	73.6	68.3
17.00	68.2	64.8	67	70	70.3	70.2
18.00	64.2	67	66	72.2	72.8	73
19.00	65.8	64.1	63	66.7	74	71.4
20.00	58.3	63.3	66.7	63.3	70.4	63.5
21.00	60.7	62.8	57	70.4	71.6	64.6
22.00	64.5	62.7	56.6	66.7	72.3	61.8
23.00	64.6	58	58.1	68.3	72.6	60.9
24.00	64.6	56.4	58.3	66.4	67.9	62.2
1.00	67.6	53.5	60.9	72.2	60.3	59.1
2.00	61.5	56.1	52.4	66.3	64.4	65.7
3.00	62.6	52.2	56.7	64.7	59.1	58.6
4.00	58	55.1	57.4	60.1	63.4	66.4
5.00	63.7	53.3	63.3	63.3	67.1	67.5
6.00	66.3	58.1	65.4	67.8	68	67.3
7.00	62.8	60.1	66.8	67.8	70.3	70.1

ตาราง ก.4 ระดับเสียงบริเวณถนนวิสุทธิคณฑรี (dB.A)

เวลา	มกราคม	กุมภาพันธ์	มีนาคม	เมษายน	พฤษภาคม	มิถุนายน
8.00	78	77	76.2	74.1	73.4	69.4
9.00	71.2	81.4	71.5	73	72.1	67.3
10.00	69.9	85.5	71	68.9	67.5	66.9
11.00	71.2	85.1	69.2	68.8	67.9	67.7
12.00	74.3	78.7	71.6	67	67.9	70.5
13.00	66.3	83.8	74.3	71.9	65.7	68.7
14.00	64.6	79.3	68.8	72.1	69.6	67.3
15.00	70.7	85.7	67.4	70.2	70.4	70.4
16.00	76	79.6	74.2	71.1	70.5	72.2
17.00	85.7	80.4	72	70.3	71.4	71.2
18.00	86.7	88.9	74.6	67.5	67.8	67.8
19.00	88.9	77.9	66.2	73.5	62.3	66.2
20.00	83.6	74.7	70.5	74.2	64.7	68.1
21.00	82	72.9	65.7	74.2	66.5	67.9
22.00	73	74	67.3	69.2	66.4	70.5
23.00	68.4	76.2	65.6	70.4	64.9	72.3
24.00	73	70.3	66.3	68.5	66.4	70.9
1.00	67.4	74.4	63.9	68.9	67.1	72.5
2.00	68	73.1	64.7	63.4	68.2	71.7
3.00	62.4	75.2	62.2	65.6	73.7	67.8
4.00	84	72.4	66.8	67.3	72.3	68.1
5.00	83.4	77.8	67.3	62.6	65.8	69.8
6.00	78	80.3	66.9	64.4	63.6	66.7
7.00	74	76.6	71.9	64.2	69.7	68.2

ตาราง ก.5 ระดับเสียงบริเวณถนนสนามบิน (dBA)

เวลา	มกราคม	กุมภาพันธ์	มีนาคม	เมษายน	พฤษภาคม	มิถุนายน
8.00	77.4	73.3	78.1	75.4	77.2	76.28
9.00	75.6	77	74.9	75.8	76.7	76
10.00	76.6	77.2	77.1	73.8	73.3	75.6
11.00	80.9	75.9	76.1	73.5	71.8	75.64
12.00	80.7	72.3	74.9	71.2	70.8	73.98
13.00	76.3	72.3	75.4	77.7	76	75.54
14.00	77.2	78.7	74.6	73.5	75.2	75.84
15.00	77.7	74.8	75.1	70.5	76.6	74.94
16.00	75.4	78.1	75.5	70.6	72.3	74.38
17.00	79.6	78.1	75.9	74.4	75.5	76.7
18.00	77.6	76.4	76.4	72.7	74.9	75.6
19.00	83.4	76.6	75.8	72.6	78.2	77.32
20.00	76.3	77.2	77.3	73.3	75.4	75.9
21.00	78.8	78.9	74	78.4	71.7	76.36
22.00	80.8	75.6	78.6	71.5	72.5	75.8
23.00	87.3	78.5	76.7	74.4	74.9	78.36
24.00	81	78.8	76	72.3	69.5	75.52
1.00	76.6	75.2	74.5	75.4	71.1	74.56
2.00	79.6	77.3	74.9	67.9	78.6	75.66
3.00	79.8	73	77.2	70.1	70.3	74.08
4.00	78.2	77.8	75.7	68.2	72.4	74.46
5.00	82.6	74.7	79.1	72.2	74.6	76.64
6.00	78.1	76	78.5	71.9	75.1	75.92
7.00	78.9	75.7	77.2	75.5	72.2	75.9

ภาคผนวก น.

เครื่องมือวัดเดี่ยง

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูล侈ograrm
Pibulsongkram Rajabhat University

เครื่องมือวัดเสียง

เครื่องมือวัดเสียงเป็นเครื่องมือที่ใช้ตอบสนองต่อเสียง และแสดงค่าเป็นระดับความดันเสียง ระบบการตรวจวัดเสียงมีหลายแบบต่าง ๆ ซึ่งในแต่ละระบบ ประกอบด้วยหลักการสำคัญ Go ไมโครโฟน ส่วนประมวลผลข้อมูล และหน่วยแสดงค่า ดังแสดงในรูป ข.1

1. ส่วนประกอบของเครื่องวัดเสียง

1.1 ไมโครโฟน ทำหน้าที่เปลี่ยนสัญญาณเสียงเป็นสัญญาณไฟฟ้า ซึ่งสัญญาณไฟฟ้าที่เกิดจะมีค่าน้อยมากจำเป็นต้องมีการขยายสัญญาณก่อนจะมีการประมวลผลต่อไป เทคโนโลยีของไมโครโฟนปัจจุบันนิยมใช้แบบ Polarized Condenser Microphone ซึ่งมีคุณสมบัติ รวมทั้งความแม่นยำ แน่นอน และน่าเชื่อถือ ในไมโครโฟนในการรับสัญญาณแบ่งออกเป็น 3 ชนิด Go

1.1.1 Free-Field Microphone เป็นไมโครโฟนที่ตอบสนองความถี่แบบมีรูปแบบเหมือนกัน สำหรับความดันเสียงเมื่อวัดในสถานะเสียงอิสระคือคลื่นก้าวหน้าชนิดราบ (Plane Progressive Wave) โดยปกติที่ทิศทาง 0 องศา ตั้งจากก้นไมโครโฟนไป

1.1.2 Pressure Microphone ซึ่งมีค่าตอบสนองที่ความถี่แบบมีรูปแบบเหมือนกันสำหรับเสียงแท้จริงที่ปราศจากในขณะนี้ รวมถึงความดันจากสัญญาณรบกวนที่ตัวไมโครโฟน เมื่อนำไปใช้วัดเสียงในสถานะเสียงอิสระต้องหันไมโครโฟน 90 องศา กับทิศทาง การแผ่กระจายเสียง

1.1.3 Random-Incidence Microphone เป็นไมโครโฟนที่ออกแบบให้ตอบสนองสัญญาณเสียงที่มาติดต่อกันมีรูปแบบเหมือนกัน ที่มาจากการทดสอบ เมื่อวัดค่าเสียงในสถานะอิสระจะหันไมโครโฟนทำมุม 70-80 องศา กับทิศทางการแผ่กระจายเสียง

1.2 วงจรกว้างน้ำหนักความถี่ (Frequency weighing network)

สัญญาณเสียงที่ผ่านจากไมโครโฟนแล้วจะขยายสัญญาณแล้ว จะต้องผ่านวงจรอ่วงกว้างน้ำหนักความถี่ เพื่อให้เหมาะสมกับคุณลักษณะที่แตกต่าง วงจรอ่วงกว้างน้ำหนักมีหลายรูปแบบ ดังนี้

1.2.1 A-weighting เป็นการอ่วงกว้างน้ำหนักของเสียงที่ความถี่ต่าง ๆ คล้ายกับการได้ยินเสียงของมนุษย์มากที่สุด

1.2.2 C-weighting ไม่ใช้ในการอ่วงกว้างน้ำหนักมากนักและเสียงที่วัดได้ใกล้เคียงกับเสียงที่เกิดขึ้นจริง และใช้คาดคะเนเสียงอย่างหยาบว่าเสียงที่วัดอยู่ในความถี่ใด

1.2.3 F-weighing ไม่มีการถ่วงน้ำหนักเชิงความถี่

ส่วน B-weighing และ D-weighing ไม่นิยมใช้เนื่องจากไม่มีความสัมพันธ์ที่ดีกับการทดสอบเชิงความรู้สึก และในเครื่องวัดเสียงตามมาตรฐาน ICE61672 นั้น จะไม้มีวงจรถ่วงน้ำหนัก 2 ชนิดนี้แล้ว

1.3 วงจรถ่วงน้ำหนักเวลา (Timeweightingnetwork)

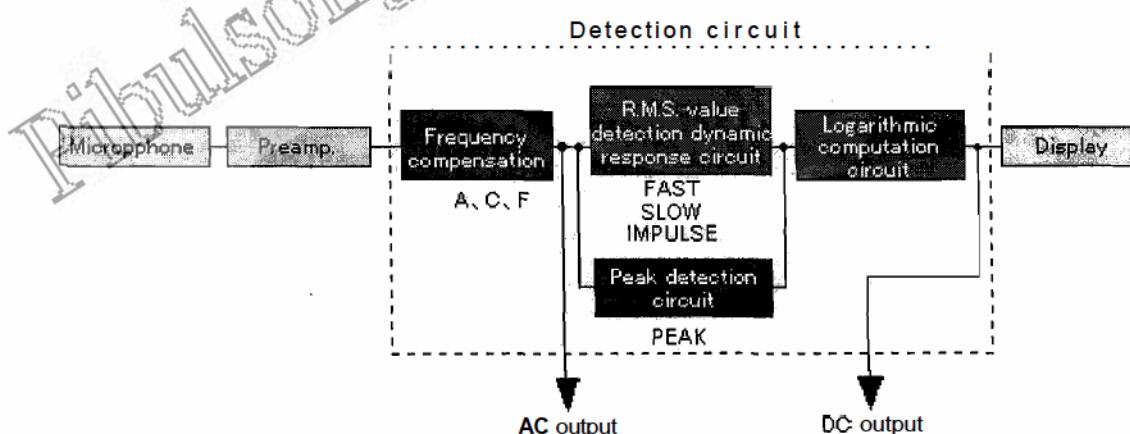
สัญญาณเสียงในสิ่งแวดล้อม มีการเปลี่ยนแปลงความดันอยู่ตลอดเวลา ดังนั้นในการตรวจวัดระดับเสียงนี้จะต้องมีวงจรที่สามารถตรวจวัดระดับเสียงที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงดังกล่าว ในเครื่องวัดเสียงโดยทั่วไปจะมีการออกแบบค่าคงที่ของเวลา (Exponential time weighing) ไม่เท่ากัน 4 แบบ คือ

13.1 แบบ FAST จะค่าคงที่ของเวลาเท่ากับ 125 ms สำหรับสัญญาณเสียงที่เพิ่มขึ้น มีประโยชน์เมื่อตรวจวัดเสียงเฉลี่ยที่เปลี่ยนแปลงช้าลงอย่างรวดเร็วบางมาตรฐานการวัดเสียงอาจเจาะจงให้ใช้งานนี้

13.2 แบบ SLOW จะค่าคงที่ของเวลาเท่ากับ 1,000 ms สำหรับสัญญาณเสียงที่เพิ่มขึ้นหรือลดลง มีประโยชน์เมื่อตรวจวัดระดับเสียงที่ค่อนข้างสม่ำเสมอ หรือเปลี่ยนแปลงในช่วงแคบ ๆ

13.3 แบบ IMPULSE SLOW จะค่าคงที่ของเวลาเท่ากับ 35 ms สำหรับสัญญาณเสียงที่เพิ่มขึ้นเมื่อเวลาเพิ่มขึ้น และ 1,500 ms สัญญาณเสียงที่ลดลงเมื่อเวลาเพิ่มขึ้นใช้ประโยชน์เมื่อตรวจวัดระดับเสียงที่เกิดในช่วงสั้นๆ

13.4 แบบ PEAK ตอบสนองต่อขีดสูงสุด ที่ใช้ในการวัดระดับความดันเสียงที่ยอดสัมบูรณ์ (Absolute Peak) มีประโยชน์ในการประเมินค่าการสูญเสียงการได้ยินของผู้ปฏิบัติงาน



รูปที่ ข.1 ส่วนประกอบเครื่องวัดเสียง

2. มาตรฐานของเครื่องมือที่ใช้ในการตรวจวัดระดับเสียง

มาตรฐานของเครื่องตรวจวัดเสียงในปัจจุบันจะอ้างอิงกับมาตรฐานนานาชาติของการผลิต เครื่องมือคือ มาตรฐาน ICE60651:1979 Sound level meters และ ICE60804:1988 Integrating Averaging Sound level meters ที่เป็นที่ยอมรับจากทุกประเทศทั่วโลก ซึ่งมีความสำคัญมากในการสร้างความยอมรับระหว่างกันในเรื่องของผลการตรวจวัดที่เป็นมาตรฐานเดียวกัน แต่ในปัจจุบัน มาตรฐานทั้งสองกำลังจะถูกยกเลิกโดยมาตรฐานใหม่ คือ ICE61672:Sound level meters-Part1:Specification มาใช้เป็นมาตรฐานในการผลิตเครื่องมือแทน ซึ่งมาตรฐาน ICE60651 และ ICE60804 จะกำหนดความแม่นยำของเครื่องมือไว้ 4 ระดับดังนี้

Type 0 (Class 0) เป็นเครื่องมือที่มีความแม่นยำสูงมาก มีการเปลี่ยนแปลงของการตอบสนองต่อความถี่ และการตอบสนองต่อทิศทางน้อยมากใช้เป็นอุปกรณ์มาตรฐานในห้องปฏิบัติการ

Type 1 (Class 1) เป็นเครื่องมือที่มีความแม่นยำในการวัดเสียงรบกวน เมื่อวัดในสถานเสียงต้องการความแม่นยำสูงตลอดพิสัยการวัด

Type 2 (Class 2) เป็นเครื่องมือที่ใช้ในวัสดุประสงค์ทั่ว ๆ ไป ในสถานที่ไม่เข้มงวดต่อความแม่นยำนัก

Type 3 (Class 3) เป็นเครื่องมือที่มีความแม่นยำน้อยกว่าชนิดอื่น ๆ แต่เป็นชนิดที่ใช้งานที่ง่ายที่สุดในการสำรวจข้อมูลเบื้องต้น

ในขณะที่มาตรฐานใหม่ ICE61672 นั้นมีการแบ่งระดับความแม่นยำของเครื่องมือแตกต่างไปจากเดิม คือไม่มี Type 3 ในการตรวจวัดเสียงในสิ่งแวดล้อมมากใช้เครื่องวัดระดับเสียง Type 1 ของมาตรฐานเครื่องมือเดิมทั้งส่วนมาตรฐาน

ภาคผนวก ค.

พื้นที่เดินตัวอย่าง

มหาวิทยาลัยราชภัฏปิบูลสงคราม

Pibulsongkram Rajabhat University



รูปที่ ก.๑ พื้นที่บริเวณถนนสิงห์หัวพัน



รูปที่ ก.๒ พื้นที่บริเวณถนนเรศวร



รูปที่ ก.3 พื้นที่บริเวณทางหลวงหมายเลข 12



รูปที่ ก.4 พื้นที่บริเวณถนนวิสุทธิคณฑริย์



รูปที่ ก.๕ พื้นที่บริเวณคุณสมานบิน

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
Pibulsongkram Rajabhat University