

การพัฒนาเรขศิลป์บนบรรจุภัณฑ์สินค้าที่ระลึกจากลวดลายปูนปั้น
วัดจุฬามณี จังหวัดพิษณุโลก

กัญญภัทร์ ชูศรี

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาครุศาสตร์อุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

2560

**Graphic Design Development for Souvenir Packaging based on
Stucco Pattern from Chula Manee temple, Phitsanulok**

Kanyaphat Chusri

**A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Education
Field in Industrial Technology
Pibulsongkram Rajabhat University**

2017

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์

การพัฒนาเรขศิลป์บนบรรจุภัณฑ์สินค้าที่ระลึกจากลวดลาย

ชื่อนักศึกษา

ปูนปั้นวัดจุฬามณี จังหวัดพิษณุโลก

สาขาวิชา

กัญญภัทร์ ชูศรี

ประธานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

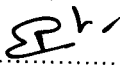
ครุศาสตร์อุตสาหกรรม

กรรมการ


ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิวัตร พัฒนาะ


ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เอื้อบุญ ที่พึ่ง

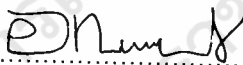
คณะกรรมการบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม อนุมัติให้บัณฑิตศึกษาฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาครุศาสตร์อุตสาหกรรม



.....ประธานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา
(รองศาสตราจารย์ ดร.สุวารีย์ วงศ์วัฒนา)
วันที่.....เดือน.....พ.ศ. 2560


คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์


.....ประธานกรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปิยะพงษ์ โอพาทธิชาชาติ)


.....กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิวัตร พัฒนาะ)


.....กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เอื้อบุญ ที่พึ่ง)


.....กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
(รองศาสตราจารย์ ดร.อำนาจพร สุนทรสมัย)


.....กรรมการและเลขานุการ
(อาจารย์ ดร.ชราทิพย์ ศรีสัตตบุตร)

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม